

РГП  
«Костанайский  
государственный  
университет  
имени  
А.Байтурсынова»



Утверждаю  
Проректор УР и И

А.Исмаилов

2020 г.



## Инструкция.

### **Организация вступительных творческих экзаменов по ОП 6В03201 –Журналистика в условиях дистанционной формы работы (дополнения к Правилам проведения и оценки результатов вступительного творческого экзамена по специальности 6В03201 – Журналистика от 15.05.2019 г. ПР 078 - 2019).**

1. Творческие экзамены проводятся для лиц, поступающих в КГУ имени А.Байтурсынова на специальность «Журналистика», требующую специальной или творческой подготовки.

2. **Целью** творческих экзаменов является проверка наличия творческих способностей у абитуриентов и личностных предпосылок к овладению профессией творческой направленности.

3. Творческие экзамены проводятся предметной комиссией высшего учебного заведения.

4. Творческие экзамены для набора 2020 года организуются в онлайн формате на платформе Zoom с сохранением видео записи.

5. Количество творческих экзаменов по специальности равно двум: творческое сочинение и собеседование.

5.1 Первый творческий экзамен (сочинение на свободную тему) проводится в соответствии с расписанием в режиме реального времени с использованием системы прокторинга, предполагающей контроль абитуриентов. Прокторинг – это процедура наблюдения и контроля за дистанционным испытанием (от англ. "proctor" – человек, который следит за ходом экзамена в университете).

Приемная комиссия по вступительным творческим экзаменам в течение продолжительности экзамена (3 часа) будет подключена к платформе ZOOM в специальной аудитории с доступом к большому монитору и показом всех участников, абитуриентов на экране, с возможностью их обозрения.

Абитуриентам для сдачи экзамена потребуются:

- стационарный компьютер или ноутбук;
- наличие исправной и включенной веб-камеры (включая встроенные в ноутбуки);

- наличие исправного и включенного микрофона (включая встроенные в ноутбуки);

- наличие постоянного интернет-соединения со скоростью передачи данных от пользователя не ниже 5 Мбит/сек;

- не рекомендуется пользоваться мобильным интернетом из-за высокой вероятности возникновения технических сбоев и прерывания трансляции экзамена.

Абитуриент для сдачи творческого экзамена должен заранее побеспокоиться о том, в каких условиях ему придется писать сочинение. Соответственно, ему необходимо:

- находиться в отдельном изолированном помещении;

- создать рабочую обстановку и среду;

- иметь при себе ручку и пасту с хорошим четким надавливанием и оттиском при написании текста;

- иметь при себе белые листы формата А4 (не менее 8 листов);

- во время написания сочинения абитуриент должен работать без помех и любого стороннего вмешательства.

Абитуриент обязан ознакомиться с Правилами проведения и оценки результатов вступительного творческого экзамена по специальности 6В03201 – Журналистика (от 15.05.2019 г. ПР 078 – 2019) и с данной Инструкцией по организации вступительных творческих экзаменов по ОП 6В03201 – Журналистика в условиях дистанционной формы работы.

Организаторы обеспечивают рассылку зарегистрированной на платформе ZOOM ссылки с указанием даты и времени проведения творческого экзамена, используя возможности электронной почты абитуриентов или мессенджера WhatsApp.

*Приемная комиссия вуза уведомляет о формате проведения творческого экзамена, представляет приемной комиссии по творческим экзаменам список абитуриентов с указанием их электронных адресов и номеров WhatsApp, а также информирует абитуриентов о приглашении на зарегистрированную заранее видеоконференцию с указанием идентификатора и пароля.*

*Приемная комиссия вуза также подготавливает ведомости с указанием ФИ абитуриента, результатов 2 дисциплин ЕНТ (Истории Казахстана и Грамотности чтения) и отдельной графой творческих экзаменов (сочинения и собеседования).*

С темами сочинения абитуриенты знакомятся перед началом экзамена, 4-5 тем будут представлены на экране в виде слайда. Темы сочинений носят свободный тематический и актуальный характер.

Текст сочинения пишется рукописно. Объем не должен быть менее 3х страниц, до 30-35 строк написанного текста на 1 странице (условно).

Вначале сочинения необходимо на первой странице по центру указать тему сочинения, выбранную абитуриентом самостоятельно, а в правом верхнем углу каждой страницы необходимо указать фамилию и имя пишущего. Например: Аскарлов А.\_часть1; Аскарлов А.\_часть2, Аскарлов А.\_часть3 и т.д. в зависимости от последовательности.

После окончания экзамена необходимо сфотографировать/сканировать текст и направить файлы в электронную почту кафедры журналистики и коммуникационного менеджмента: [kaf\\_jurn\\_kom\\_men@ksu.edu.kz](mailto:kaf_jurn_kom_men@ksu.edu.kz).

Изображение текста должно быть четким, читаемым. Допустимый формат файлов JPEG, PDF (на выбор абитуриента).

Все присланные работы абитуриентов будут сохранены на электронной почте и электронном носителе кафедры, распечатаны для проверки членами приемной комиссии в день проведения экзамена. Следовательно, абитуриент должен вовремя, без задержек прислать работу до отключения от трансляции, т.е. отправить файлы либо с телефона, либо с компьютера на электронную почту кафедры журналистики и коммуникационного менеджмента: [kaf\\_jurn\\_kom\\_men@ksu.edu.kz](mailto:kaf_jurn_kom_men@ksu.edu.kz)

Результаты творческого экзамена будут объявлены на следующий день после завершения проведения экзамена и проверки членами комиссии всех творческих работ.

Длительность экзамена – 3 часа.

5.2 Второй творческий экзамен - собеседование (индивидуально).

Для сдачи второго экзамена абитуриенту также потребуются персональный компьютер/ ноутбук/ планшет, сотовый телефон, выход в Интернет, наушники, Вебкамера, отдельное помещение.

**Проведение собеседования** осуществляется в режиме онлайн видеоконференции на платформе Zoom с сохранением записи трансляции.

Продолжительность индивидуального собеседования - от 10 до 15 минут.

Работа приемной комиссии по творческим экзаменам осуществляется посредством подключения к платформе ZOOM в специальной аудитории с доступом к большому монитору и показом участников собеседования (абитуриента) на экране, с возможностью обзора.

*Приемная комиссия вуза также уведомляет абитуриентов о формате проведения собеседования, представляет приемной комиссии по творческим экзаменам ведомости с указанием ФИ абитуриента, результатов 2 дисциплин ЕНТ (Истории Казахстана и Грамотности чтения), творческого экзамена (сочинения) и отдельной графой собеседования. Также представляется отдельная ведомость с указанием ФИ абитуриента и разделением граф: Творческий экзамен (сочинение); Творческий экзамен (собеседование) и итогового результата.*

На собеседование абитуриент должен представить портфолио: публикации в газете, видеоролики, фотографии и другие творческие работы (если таковые имеются), а также дипломы, грамоты, благодарности, сертификаты, подтверждающие его общественную активность, творческие способности, личностные качества.

Для абитуриента, выбравшего творческую специальность «Журналистика», важно знать, что, помимо результатов творческих экзаменов, обязательно учитываются баллы двух дисциплин ЕНТ: Грамотность чтения (казахский/ русский язык) и История Казахстана.

Инструкция. Организация вступительных творческих экзаменов по ОП 6В03201 –Журналистика в условиях дистанционной формы работы (дополнения к Правилам проведения и оценки результатов вступительного творческого экзамена по специальности 6В03201 – Журналистика от 15.05.2019 г. ПР 078 - 2019) рассмотрена и обсуждена на заседании кафедры от 28.05.20. №5.

Зав.кафедрой журналистики и  
коммуникационного менеджмента

А.Жусупова

Согласовано:  
Директор ИЭиП

А.Табулденов

«А.Байтұрсынов  
атындағы Қостанай  
мемлекеттік  
университеті» РМҚ



Бекітемін  
ОЖ және И проректоры

А.Исмаилов

2020 ж.



### Нұсқаулық.

**Қашықтан жұмыс формасы жағдайында 6В03201 – Журналистика ББ бойынша шығармашылық емтиханды қабылдауды ұйымдастыру (Е 078 – 2019. 15.05.2019 жылғы 6В03201 – Журналистика мамандығы бойынша шығармашылық емтиханды өткізу және нәтижелерін бағалау ережелеріне қосымша).**

1. Шығармашылық емтихандар А.Байтұрсынов атындағы ҚМУ-дың «Журналистика» мамандығына түсетін, арнайы немесе шығармашылық дайындықты талап ететін тұлғалар үшін өткізіледі.

2. Шығармашылық емтихандардың **мақсаты** талапкерлердің шығармашылық қабілеттері мен шығармашылық бағыттағы мамандықты меңгеруге деген тұлғалық алғышарттарын тексеру болып табылады.

3. Шығармашылық емтихандар жоғары оқу орнының пәндік комиссиясымен өткізіледі.

4. 2020 жылғы талапкерлерді қабылдауға арналған шығармашылық емтихандар Zoom платформасында онлайн форматта ұйымдастырылып, бейне жазба сақталады.

5. Мамандық бойынша екі шығармашылық емтихан өтеді: шығарма жазу және әңгімелесу.

5.1 Бірінші шығармашылық емтихан (еркін тақырыпта шығарма жазу) талапкерлерді бақылауды тұспалдайтын прокторинг жүйесін пайдаланумен шынайы уақыт режимінде кестеге сай өткізілетін болады. Прокторинг – бұл қашықтықтан сынауды қадағалау және бақылау процедурасы (ағылшынша "proctor" – университеттегі емтиханның өту барысын бақылайтын адам).

Шығармашылық қабылдау емтихандары бойынша қабылдау комиссиясы емтиханның өту уақыты ішінде (3 сағат) үлкен мониторға қолжетімділігі бар және барлық қатысушыларды, талапкерлерді шолу мүмкіндігімен экранда көрсететін арнайы аудиторияда ZOOM платформасына қосылатын болады.

Емтиханды тапсыру үшін талапкерлерге қажет:

- стационарлық компьютер немесе ноутбук;
- ақаусыз және істегі веб-камераның болуы (сонымен қоса ноутбуктарға орнатылған);
- ақаусыз және қосылған микрофонның болуы (сонымен қоса ноутбуктарға орнатылған);
- Жылдамдығы секундына /5 Мбиттен төмен емес тұрақты интернет байланыстың болуы;
- техникалық іркілістің туындауы мен емтихан трансляциясының үзілуінің болуына байланысты мобильді интернетті пайдалануға кеңес берілмейді.

Талапкер шығармашылық емтиханды тапсыру алдын ала қамдануы керек. Сәйкесінше, оған қажет:

- жеке оқшауланған бөлмеде болуы;
- жұмыс жасауға ыңғайлы жағдай мен орта құру;
- шығарма жазу кезінде жақсы, анық басылатын қалам мен пастаның болуы;
- А4 форматындағы (8 парақтан кем емес) ақ қағаздың болуы;
- шығарманы жазу барысында талапкер кедергісіз және бөтен адамның араласуынсыз жұмыс істеуі керек.

Талапкер қашықтан жұмыс жасау формасы жағдайында 6B03201 – Журналистика мамандығы бойынша шығармашылық емтиханды өткізу және бағалау нәтижелерінің ережелерімен (15.05.2019 жылғы ПР 078 – 2019) және 6B03201-Журналистика ББ бойынша шығармашылық емтихандарды қабылдауды ұйымдастыру бойынша осы нұсқаулықпен танысуға міндетті.

Ұйымдастырушылар талапкерлердің электрондық пошта мүмкіндіктерін немесе WhatsApp мессенджерін пайдаланып, шығармашылық емтиханды өткізу күні мен уақытын көрсететін ZOOM платформасында тіркелген сілтемесін таратуды қамтамасыз етеді.

*ЖОО қабылдау комиссиясы шығармашылық емтиханды өткізу форматы туралы хабарлайды, шығармашылық емтихандар бойынша қабылдау комиссиясына электрондық мекенжайлары мен WhatsApp нөмірлері көрсетілген талапкерлердің тізімін ұсынады, сонымен қатар талапкерлерді алдын ала тіркелген сәйкестендіргіші мен құпиясөзін көрсетілген бейнеконференцияға шақыру туралы ақпараттандырады.*

*ЖОО-ның қабылдау комиссиясы сондай-ақ талапкердің аты-жөні, ҰБТ 2 пәндерінің (Қазақстан тарихы және оқу сауаттылығы) нәтижелері және шығармашылық емтихандардың (шығарма және әңгімелесу) бөлек бағандары көрсетілген тізімдемені дайындайды.*

Талапкерлер шығарма тақырыптарымен емтиханның алдында танысады, 4-5 тақырып экранда слайд түрінде ұсынылатын болады. Шығарма тақырыптары еркін тақырыптық және өзекті сипатына ие болып келеді.

Шығарма мәтіні қолмен жазылады. Көлемі 3 беттен кем болмауы керек, 1 парақта (шартты түрде) жазылған мәтіннің 30-35 жолы болуы тиіс.

Шығарманың басында талапкер бірінші бетінің ортасында өзі таңдаған шығарманың тақырыбын, ал әрбір беттің оң жақтағы жоғары бұрышында шығарма жазушының тегі мен атын көрсетуі керек. Мысалы: Асқаров А. \_ 1-бөлім; Асқаров А. \_ 2-бөлім, Асқаров А. \_ 3-бөлім және т.б.

Емтиханды аяқтағаннан кейін мәтінді фотосуретке түсіру/сканерлеу арқылы, файлдарды журналистика және коммуникациялық менеджмент кафедрасының электрондық поштасына жіберу керек: [kaf\\_jurn\\_kom\\_men@ksu.edu.kz](mailto:kaf_jurn_kom_men@ksu.edu.kz).

Мәтін анық, жеңіл оқылуы керек. Файлдардың қолайлы форматы JPEG, PDF (талапкердің таңдауы бойынша).

Талапкерлердің барлық жіберген жұмыстары кафедраның электрондық поштасы мен электрондық тасығышында сақталады, емтиханды болған күні қабылдау комиссиясының мүшелері үшін тексерілуге басып шығарылады.

Сәйкесінше, талапкер трансляцияның ажыратылуына дейін жұмысын уақтылы, кідіртусіз жіберуі, яғни файлдарды телефоннан немесе компьютерден журналистика және коммуникациялық менеджмент кафедрасының электрондық поштасына жіберуі тиіс: [kaf\\_jurn\\_kom\\_men@ksu.edu.kz](mailto:kaf_jurn_kom_men@ksu.edu.kz)

Шығармашылық емтихан нәтижесі емтихан аяқталып, комиссия мүшелері барлық шығармашылық жұмыстарды тексеріп болғаннан кейін, келесі күні жарияланатын болады.

Емтихан ұзақтығы – 3 сағат.

5.2 Екінші шығармашылық емтихан – әңгімелесу (жекелей).

Екінші емтиханды тапсыру үшін талапкерге сондай-ақ дербес компьютер / ноутбук / планшет, ұялы телефон, Интернетке шығу, құлаққалқандар, Webкамера, жеке бөлме қажет болмақ.

**Әңгімелесуді өткізу** трансляция жазбасын сақтаумен Zoom платформасында онлайн бейнеконференция режимінде жүзеге асырылады.

Жекелей әңгімелесу ұзақтығы – 10-нан 15 минутқа дейін.

Шығармашылық емтихандар бойынша қабылдау комиссиясының жұмысы үлкен мониторға қолжетімділігі бар және әңгімелесу қатысушыларын (талапкерді) шолу мүмкіндігімен экранда көрсететін арнайы аудиторияда ZOOM платформасына қосылу арқылы жүзеге асырылады.

Талапкер әңгімелесуде өзінің портфолиосын ұсынуы тиіс: газеттегі мақалалары, бейнероликтер, фотосуреттер және басқа да шығармашылық жұмыстары (егер болған жағдайда), сонымен қатар оның қоғамдық белсенділігін, шығармашылық қабілеттерін, тұлғалық қырларын растайтын дипломдар, мадақтамалар, алғыс хаттар, сертификаттар.

«Журналистика» шығармашылық мамандығын таңдаған талапкерге шығармашылық емтихандардың нәтижелерінен бөлек ҰБТ екі пәнінің баллдарын ескеру міндетті екендігін білу маңызды: Оқу сауаттылығы (қазақ / орыс тілі) және Қазақстан тарихы.

Нұсқаулық. Қашықтан жұмыс формасы жағдайында 6В03201 – Журналистика ББ бойынша шығармашылық емтихандарды қабылдауды ұйымдастыру (Е 078 – 2019. 15.05.2019 жылғы 6В03201 – Журналистика мамандығы бойынша шығармашылық емтихандарын өткізу және нәтижелерін бағалау ережелеріне қосымша) 28.05.20 жылғы №5 кафедраның отырысында қарастырылып, талқыланды.

Журналистика және коммуникациялық  
менеджмент кафедрасының меңгерушісі



А.Жусупова

Келісілді:

Экономика ж/е құқық  
институтының директоры



А.Табулденов