

**А.БАЙТҰРСЫНОВ АТЫНДАҒЫ ҚОСТАНАЙ Өңірлік Университеті
КОСТАНАЙСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.БАЙТҰРСЫНОВА
A. BAITURSYNOVKOSTANAYREGIONALUNIVERSITY**



**ЭЛЕКТИВТІПӘНДЕРКАТАЛОГЫ
КАТАЛОГЭЛЕКТИВНЫХДИСЦИПЛИН
CATALOG OF ELECTIVE COURSES**

**6B01701 Қазақ тілі және әдебиеті / 6B01701 Казахский язык и
литература / 6B01701 Kazakh Language and Literature**

**2022 жылдың жинағы үшін /для набора 2022 г / for the admission
2022**

ҚОСТАНАЙ, 2022ж.

Құрастырушылар/Составители:

Есиркепова К.К. – ф.ғ.к., доцент, тіл және әдебиет теориясы кафедрасының меңгерушісі / к.ф.н., ассоциированный профессор, заведующая кафедрой теории языков и литературы / Candidate of Philology, Associate Professor, Head of the Department of Language Theory and Literature

Исова Э.А. – ф.ғ.к., тіл және әдебиет теориясы кафедрасының қауымдастырылған профессоры/ к.ф.н., ассоциированный профессор кафедры теории языков и литературы/ Associate Professor of the Department of Language Theory and Literature

Элективті пәндер каталогы. - Қостанай: А.Байтұрсынов атындағы ҚӨУ, 2022.- 87 б.

Каталог элективных дисциплин. - Костанай: КРУ имени А.Байтұрсынова, 2022. – 87 с.

Catalog of elective disciplines. -Kostanay: A. Baitursynov KRU, 2022. – 87 p.

Элективті пәндер каталогы қысқаша сипаттамасы, оқыту мақсаты, оқу мазмұны және күтілетін оқу нәтижесі көрсетілген таңдау компонентіне кіретін пәндер тізімін қамтиды. 2022 жылы қабылданған кредиттік технология бойынша оқитын студенттерге арналған.

Каталог элективных дисциплин содержит перечень дисциплин компонента по выбору и их краткое описание с указанием цели изучения, содержания и ожидаемых результатов обучения. Предназначен для студентов, обучающихся по кредитной технологии, набора 2022 года.

The catalog of elective courses contains a list of elective component disciplines and a brief description of them, indicating the purpose of study, content and expected learning outcomes. It is designed for students enrolled in credit technology, admission 2022.

А.Байтұрсынов атындағы ҚӨУ-дың оқу-әдістемелік кеңес отырысында бекітілді, 29.04.2022 ж. №3 хаттама

Утвержден на заседании учебно-методического совета КРУ имени А.Байтұрсынова, протокол от 29.04.2022 г. №3

Approved at the meeting of the educational and methodological council of A. Baitursynov KRU, minutes dated 29 .04.2022. №3

© А.Байтұрсынов атындағы
Қостанай өңірлік университеті

Мазмұны/Содержание/Contents

Кіріспе/Введение/Introduction	4
Семестр бойынша элективті пәндерді бөлу/Распределение элективных дисциплин по семестрам /Distribution of elective courses by semester	5
1 1 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер/ Элективные дисциплины для студентов 1 курса/Elective courses for 1 st year students.....	8
2 2 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер/ Элективные дисциплины для студентов 2 курса/ Elective courses for 2 nd year students	14
3 3 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер/ Элективные дисциплины для студентов 3 курса/ Elective courses for 3 r d year students	32
4 4 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер/ Элективные дисциплины для студентов 4 курса/Elective courses for 4 th year students	61

Кіріспе

Элективті пәндер каталогы оқытудың кредиттік жүйесі бойынша құрастырылады. Элективті пәндер каталогы жүйеленген таңдау бойынша пәндер тізімін және олардың қысқа сипаттамасын қарастырады.

Студент мамандықтардың міндетті компонент жоғары оқу орны компонентінің пәндерін меңгеру мен қатар, ұсынылып отырған таңдау бойынша пәндерді таңдап алуы тиіс.

Элективті пәндерді таңдауға эдвайзер кеңес береді. Студент эдвайзер мен бірлесе отырып, студенттің жеке оқу жоспарын құру үшін пәндерге жазылу нысанын толтырады.

Құрметті студенттер! Білім беру траекториясының бір тұтастығының ойластырылуы Сіздің болашақта маман ретінде кәсіби дайындығыңыздың деңгейіне ықпал ететінін есте сақтауыңыз керек.

Введение

При кредитной технологии обучения разрабатывается каталог элективных дисциплин, который представляет собой систематизированный перечень дисциплин компонента по выбору и содержит краткое их описание. Наряду с изучением дисциплин обязательного/вузовского компонента, студент должен выбрать для изучения дисциплины компонента по выбору.

Консультации по выбору элективных дисциплин дает эдвайзер. Вместе с ним студент заполняет форму записи студентов на дисциплины для составления ИУП (индивидуального учебного плана).

Уважаемые студенты! Важно помнить, что оттого, насколько продуманной и целостной будет Ваша образовательная траектория, зависит уровень Вашей профессиональной подготовки, как будущего специалиста.

Introduction

With credit technology, a catalog of elective courses is developed. A catalog is a systematic list of elective component courses and contains a brief description of them. Along with studying the required / university component courses, the student must choose an elective course.

Advisers help students make choices of elective courses. Together with their adviser, the student fills out a form to register for courses for an ICP (individual curriculum plan).

Dear students! It is important to remember that the level of your professional training as a future specialist depends on how considered and complete your educational trajectory will be.

**Семестр бойынша элективті пәндерді бөлу/Распределение
элективных курсов по семестрам / Distribution of elective courses by semester**

Пәннің атауы / Наименование дисциплины /The name of the discipline	Кредиттер саны/ Кол-во кредитов/ Number of credits	Академиялы қ кезең/ Акад период/ Academic period
Қазақ диалектологиясы және әдеби тіл нормалары / Казахская диалектология и нормы литературного языка / Kazakh dialectology and norms of the literary language Нормативтік қазақ тілі / Нормативный казахский язык / Normative Kazakh language	3	2
Этнолингвистика және қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы / Этнолингвистика, лексикология и фразеология казахского языка / Ethnolinguistics, Lexicology and Phraseology of Kazak Language Салыстырмалы грамматика / Сопоставительная грамматика / Contrastive grammar	6	3
Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері / Основания права и антикоррупционной культуры / The foundations of law and anti-corruption culture Экономика және кәсіпкерлік негіздері/ Основы экономики и предпринимательства/Fundamentals of Economics and Entrepreneurship Көшбасшылық негіздері/Основы лидерства/ Fundamentals of Leadership Экология және тіршілік қауіпсіздігі/Экологии и безопасности жизнедеятельности / Ecology and life safety	5	4
Тәңірлік дәуір әдебиеті және жыраулар поэзиясы(ІҮ-ХҮІІІғ.) / Литература эпохи Тенгри и поэзия поэтов-песенников (ІҮ-ХҮІІІ в.)/ Tengri Era Literature and Poetry of Lyricists (ІҮ-ХҮІІІ с.) Ежелгі дәуір әдебиеті және хандық дәуір әдебиеті(ІҮ-ХҮІІІғ.) / Древняя литература и литература эпохи казахского ханства (ІҮ- ХҮІІІ в.) / Literature of Tengri Era and Literature of Kazakh Khanate Era (ІҮ-ХҮІІІ с.)	5	4
Қазіргі қазақ тілі морфологиясының теориялық негіздері / Теоретические основы морфологии современного казахского языка / Theoretical foundations of the morphology of the modern Kazakh language Қазақ тілінің морфемалар жүйесі / Система морфем казахского языка / The system of morphemes of the Kazakh language	5	5

Латын графикасы және тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым дағдылары / Латинская графика и навыки слушания, чтения, говорения, письма / Latin Graphics and Skills in Listening, Reading, Speaking, Writing Қазақ орфографиясы, орфоэпиясы және пунктуациясы/ Казахская орфография, орфоэпия и пунктуация / Kazakh spelling, or thoery and punctuation	4	6
Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен семантикасы / Словообразование и семантика современного казахского языка / Word formation and semantics of the modern Kazakh language Тарихи сөзжасам және семантикалық аспект / Историческое словообразование и семантические аспекты / Historical word formation and semantic aspects	4	6
XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы / История казахской литературы XIX века / History of Kazakh literature of the XIX century Абайтану / Абаведение / Abavedenie	5	6
Қазақ әдеби тұлғатануы / Казахская литературная персоналистика / Kazakh Literary Personalism Қазақ әдеби сынының тарихы / История казахской литературной критики / History of Kazakh literary criticism	3	6
Инклюзивті білім беру жағдайында ерекше білім беруді қажет ететін балаларды оқытудың арнайы әдістемесі / Специальная методика обучения детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования / Special methods of teaching children with special educational needs in inclusive education Ерекше білім беруді қажет ететін балалар үшін бағдарламалық мазмұнды бейімдеу / Адаптация программного содержания для детей с особыми образовательными потребностями/ Adaptation of Programmatic Content for Children with Special Educational Needs	3	7
Қазіргі қазақ тілі синтаксисі / Синтаксис современного казахского языка / Syntax of the modern Kazakh language Мәтін синтаксисі / Синтаксис текста / Text syntax	5	7
XX ғасырдың I жартысындағы қазақ әдебиеті/ Казахская литература I половины XX века/ Kazakh Literature I Half of the XX Century Көркемдік даму, дәстүр және жаңашылдық/ Художественное развитие, традиции и новшество/ Artistic Development, Tradition and Innovation	4	7
Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы және мәдениетаралық Коммуникация / Стилистика современного казахского языка и межкультурная коммуникации / Stylistics of the modern Kazakh language and intercultural Communications Қазақ тілін оқытудың педагогикалық технологиялары/ Педагогические технологии преподавания казахского языка/ Pedagogical technologies of teaching the Kazakh	4	7

language		
XX ғасырдың II жартысы мен Тәуелсіздік кезеңдегі қазақ әдебиеті / Казахская литература II половины XX века и периода независимости / Kazakh literature of the II half of the twentieth century and the period of independence Қазіргі мектептегі мәнерлеп оқу, шетел және балалар әдебиеті / Выразительное чтение в современной школе, зарубежная и детская литература / Expressive reading in a modern school, foreign and children's literature	4	7

I 1 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер/ Элективные дисциплины для студентов 1 курса/Elective courses for 1 st year students

<i>Қазақ диалектологиясы және әдеби тіл нормалары/ Казахская диалектология и нормы литературного языка/Kazakh Dialectology and Norms of Literary Language</i>		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Қазақ тілінің халық тілі болып қалыптасуы және қазақ әдеби тілінің негізі салынуы тілдегі диалектілермен тікелей байланысты. Қазіргі тілде сақталып қалған диалектілік ерешеліктер жазба ескерткіштері аз қазақ тілі сияқты тілдердің тарихын зерттеуде нақты материал болып табылады. Тілдегі диалектілерді зерттемейінше, тілдің даму тарихын толық ашу мүмкін емес. Әдеби тілдің негізгі ұғымдар жүйесімен және әдеби тілдің құрылымдық, жүйелілік, танымдық болмысы, мәні жайлы түсінікті қалыптастыру болып табылады.	Становление казахского языка как народного и основание казахского литературного языка напрямую связаны с диалектами языка. Сохранившиеся в современном языке диалектные черты являются конкретным материалом при изучении истории таких языков, как казахский язык, имеющий мало письменных памятников. Невозможно полностью раскрыть историю развития языка без изучения диалектов языка. Система основных понятий литературного языка и формирование представления о структурной, системной, познавательной природе и сущности литературного языка будет найдено.	The formation of the Kazakh language as a national language and the foundation of the Kazakh literary language are directly related to the dialects of the language. The dialectal features preserved in the modern language are concrete material in the study of the history of such languages as the Kazakh language, which has few written monuments. It is impossible to fully reveal the history of the development of a language without studying the dialects of the language. The system of basic concepts of the literary language and the formation of ideas about the structural, systemic, cognitive nature and essence of the literary language will be found.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда негізгі терминдердің мәнін, маңызды әдеби-тарихи тұлғалардың өмірімен шығармашылығын, оқытудың құрылымымен мазмұнын, мектептегі жобалау, зерттеу жұмыстарының инновациялық әдістерін біледі және түсінеді. - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың тиімді стратегияларын меңгерген, болашақ мамандығы бойынша тілдік дағдыларды эссе жазуда, көркем	После успешного завершения курса обучающиеся будут - Знает и понимает значение основных терминов в преподавании казахского языка и литературы, жизнь и творчество значимых литературно-исторических личностей, структуру и содержание обучения, инновационные методы проектной, исследовательской работы в школе. - Владеет эффективными стратегиями обучения казахскому языку и литературе, творчески использует языковые навыки по будущей	Aftersuccessful completion of the course, students will be - Knows and understands the meaning of the main terms in the teaching of the Kazakh language and literature, the life and work of significant literary and historical personalities, the structure and content of education, innovative methods of design, research work at school. - Possesses effective strategies for teaching the Kazakh language and literature, creatively uses language skills in the future specialty when writing an essay, philological analysis of a literary text. - Uses the skills of the teacher

мәтінге филологиялық талдау жасауда шығармашылық түрде қолдана біледі. - Жаңартылған орта білім беру мазмұны жағдайында қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімінің жұмыс істеу дағдыларын қолданады. - Білім беру ұйымдарында қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда академиялық жазу дағдыларын меңгертіп, кәсіби құзыреттерді пайдаланады. - Түрлі оқу мақсатындағы әртүрлі аудиториямен тиімді және шығармашылық қарым-қатынас жасау үшін ауызша, жазбаша және визуалды сөйлеу дағдыларын дамытады. - Білім алушылардың оқыту нәтижелерін талдайды және критериалды бағалау жүйесі негізінде, қазақ тілі мен әдебиеті бойынша оқу жетістіктерін бағалайды, көркем мәтінге филологиялық талдау жасаудың, эссе, шығармажазудың, тарихи-әдеби тұлғалардың үлгісі ретінде қазақстандық патриотизм дағдыларын үйрете алады. - Рефлексивті дағдыларды қолдану негізінде өзінің педагогикалық қызметінің нәтижелерін, нарықтық зерттеулерді, мемлекеттік стартап-жоба жетістіктерін, өз өлкесінің құндылықтарын бағалайды, еңбек, қаржы, кәсіпкерлік, отбасы құқықтарын біледі.	специальности при написании эссе, филологическом анализе художественного текста. - Использует навыки работы учителя казахского языка и литературы в условиях обновленного содержания среднего образования. - Овладевает навыками академического письма и использует профессиональные компетенции при обучении казахскому языку и литературе в организациях образования. - Развивает навыки устной, письменной и визуальной речи для эффективного и творческого общения с различной аудиторией в различных учебных целях. - Анализирует результаты обучения обучающихся и оценивает учебные достижения по казахскому языку и литературе на основе системы критериального оценивания, обучает навыкам казахстанского патриотизма как модели филологического анализа текста, написания эссе, сочинения, историко-литературных личностей. - На основе применения рефлексивных навыков оценивает результаты своей педагогической деятельности, исследования рынка, достижения государственного стартап-проекта, ценности своего края, знает трудовые, финансовые, предпринимательские, семейные права. - Изучение и изучение казахского языка	of the Kazakh language and literature in the conditions of the updated content of secondary education. - Masters the skills of academic writing and uses professional competencies in teaching the Kazakh language and literature in educational institutions. - Develops oral, written and visual skills to communicate effectively and creatively with a variety of audiences for a variety of learning purposes. - Analyzes the learning outcomes of students and evaluates educational achievements in the Kazakh language and literature based on a criteria-based assessment system, teaches the skills of Kazakhstani patriotism as a model for philological text analysis, writing essays, essays, historical and literary personalities. - Based on the application of reflective skills, evaluates the results of his pedagogical activity, market research, the achievements of the state start-up project, the values of his region, knows labor, financial, entrepreneurial, family rights. - Study and study of the Kazakh language and literature; develops leadership and pedagogical skills, receiving professional self-education using innovative approaches to teaching (including ICT technologies).
---	--	--

- Қазақ тілі мен әдебиетін оқытумен оқытуда инновациялық тәсілдерді (оның ішінде АКТ-технологиялар) қолдану арқылы өздігінен кәсіби білім ала отырып көшбасшылық және педагогикалық шеберлік дағдыларын дамытады.	и литературы; развивает навыки лидерства и педагогического мастерства, получая профессиональное самообразование с применением инновационных подходов в обучении (в том числе ИКТ-технологий).	
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
«Қазіргі мектептердегі тіл білімі және фонетика»	«Языкознание и фонетика в современных школах»	"Linguistics and phonetics in modern schools"
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Пәнінің негізгі нысаны-жергілікті тіл ерекшеліктерін зерттеу және оларды әдеби тіл нормасымен салыстыра қарастыру болып табылады. Диалект пен говордың айырмашылықтары туралы түсінік беріледі. Диалектолог ғалымдардың еңбектерімен танысу, соларға сүйеніп, қазақ прозасындағы, ауызекі сөйлеу тіліндегі жергілікті тіл ерекшеліктерін зерттеу. Сонымен бірге, әдеби тіл нормаларын меңгеру. Пән бойынша білім алушылар негізгі заманауи теориялық және әдіснамалық тәсілдерін білуі қажет.	Основной формой учебной дисциплины является изучение особенностей местного языка и их сопоставление с нормой литературного языка. Дается представление о различиях диалекта и говора. Знакомство с трудами ученых-диалектологов, опираясь на них, изучение особенностей местного языка в казахской прозе, разговорной речи. В то же время овладение нормами литературного языка. Обучающиеся по дисциплине должны знать основные современные теоретические и методологические подходы.	The main form of academic discipline is the study of the features of the local language and their comparison with the standard of the literary language. An idea of the differences between dialect and dialect is given. Acquaintance with the works of scientists-dialectologists, relying on them, studying the features of the local language in Kazakh prose, colloquial speech. At the same time, mastering the norms of the literary language. Students in the discipline should know the main modern theoretical and methodological approaches.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
«Этнолингвистика және қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы», «Когнитивті лингвистика»	"Этнолингвистика и лексикология и фразеология казахского языка". Когнитивная лингвистика»,	"Ethnolinguistics and lexicology and phraseology of the Kazakh language". "Cognitive linguistics "

Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager

Канапина Сауле Ғалымбекқызы қауымдастырылған профессор	Канапина Сауле Ғалымбековна ассоциированный профессор	Kanapina Saule Galymbekovna Associate Professor
---	--	--

Нормативтік қазақ тілі / Нормативный казахский язык / Normative Kazakh language

Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose

Бұл пән бойынша білім алушылардың қазіргі қазақ тілінен алған теориялық ұғымы практикамен ұштастырылып талдау, қорытындылау дағдылары қалыптастырылады. Сабақтардың дені жаттығу жұмыстарынан тұрып, білім алушылардың өз беттерінше ізденіп, шығармашылықпен шұғылданып, еңбектене қайталап отырған тіл фактілері туралы тереңірек білім алуына көмектеседі.	По данной дисциплине формируются навыки анализа и обобщения полученных обучающимися теоретических знаний по современному казахскому языку в сочетании с практикой. Занятия помогают обучающимся самостоятельно искать, творчески заниматься, углублять знания о фактах трудовой деятельности.	In this discipline, the skills of analysis and generalization of theoretical knowledge obtained by students on the modern Kazakh language in combination with practice are formed. Classes help students to search independently, engage creatively, deepen knowledge about the facts of work.
--	--	---

Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейінбілім алушылар Қоғамның мультимәдениеттілігі және лингвистикалық қажеттілігі негізіндегі ынтымақтастық дағдыларын қолдана отырып, әртүрлі қарым-қатынастың кәсіби-этикалық нормаларын меңгереді; ана тілін және шетел тілдерін қолданады; қойылған мақсатқа сәйкес оқыту әдістерін саралай отырып оқу материалы мазмұнын талдау негізінде оқу сабақтарын құрастырады. Қазақ тілі мен әдебиеті бойынша білім жүйесін меңгереді, кәсіби қызметінде кәсіби күзерттіліктерді қолданады. Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда негізгі терминдердің мәнін, маңызды әдеби-тарихи тұлғалардың өмірі мен шығармашылығын, оқытудың құрылымы мен мазмұнын, мектептегі жобалау,	После успешного завершения курса обучающиеся будут Владеет профессионально-этическими нормами различных отношений, используя навыки сотрудничества на основе лингвистических потребностей и мультикультурности общества; использует родной язык и иностранные языки; составляет учебные занятия на основе анализа содержания учебного материала с анализом методов обучения в соответствии с поставленной целью. Владеет системой образования по казахскому языку и литературе, применяет профессиональные компетенции в профессиональной деятельности. Изучает, анализирует, использует в учебном процессе основные термины в преподавании казахского языка и литературы, жизнь и	After successful completion of the course, students will be Knows the professional and ethical norms of various relations, using the skills of cooperation based on linguistic needs and multiculturalism of society; uses the native language and foreign languages; composes training sessions based on the analysis of the content of educational material with the analysis of teaching methods in accordance with the goal. Owns the education system in the Kazakh language and literature, applies professional competencies in professional activities. Studies, analyzes, uses in the educational process the basic terms in the teaching of the Kazakh language and literature, the life and work of the most important literary and historical figures, the structure and content of education, innovative methods of project,
---	--	---

зерттеу жұмыстарының инновациялық әдістерін меңгереді, талдайды, оқу үрдісінде қолданады.	творчество важнейших литературно-исторических личностей, структуру и содержание обучения, инновационные методы проектной, исследовательской работы в школе.	research work at school.
<i>Препреквизиттері / Препреквизиты / Prerequisites</i>		
Қазіргі мектептердегі тіл білімі және фонетика	Языкознание и фонетика в современной школе	Linguistics and Phonetics in Modern School
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
«Нормативтік қазақ тілі» курсына лексикалық, грамматикалық, орфографиялық, орфоэпиялық нормалар баптарға бөлініп, ереже түрінде көрсетілмейді, тілдің әр қабатындағы әдеби нормаларының түрлері, олардың қиын, күрделі тұстары талданады	В курсе» нормативный казахский язык " лексические, грамматические, орфографические, орфоэпические нормы разбиваются на части и не отражаются в виде правил, а анализируются типы литературных норм в каждой части языка, их трудные, сложные виды.	In the course "normative Kazakh language" lexical, grammatical, spelling, orthoepic norms are divided into parts and are not reflected in the form of rules, but the types of literary norms in each part of the language, their difficult, complex types are analyzed.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Этнолингвистика және қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы	Этнолингвистика, лексикология и фразеология казахского языка	Ethnolinguistics, Lexicology and Phraseology of Kazak Language
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Канапина Сауле Ғалымбекқызы қауымдастырылған профессор	Канапина Сауле Ғалимбековна ассоциированный профессор	Kanapina Saule Galimbekovna associate professor

II 2 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер/ Элективные дисциплины для студентов 2 курса/ Elective courses for 2 nd year students

<i>Этнолингвистика және қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы/Этнолингвистика, лексикология и фразеология казахского языка/Ethnolinguistics, Lexicology and Phraseology of Kazakh Language</i>		
Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose		
Сөзбайлығы туралы түсінік беру, сөздердің қалыптасуына, өзгеруімен дамуына қатысты заңдылықтарды түсіндіру, сөз мағыналарының мазмұнымен таныстыру, қазақ тілінің лексика-фразеологиясы туралы түсінік беру.	Дать представление о словообразовании, объяснить закономерности формирования, изменения и развития слов, познакомить с содержанием значений слов, дать представление о лексико-фразеологии казахского языка.	To give an idea of word formation, to explain the patterns of formation, change and development of words, to acquaint with the content of the meanings of words, to give an idea of the lexico-phraseology of the Kazakh language.
Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда негізгі терминдердің мәнін, маңызды әдеби-тарихи тұлғалардың өмірімен шығармашылығын, оқытудың құрылымымен мазмұнын, мектептегі жобалау, зерттеу жұмыстарының инновациялық әдістерін біледі және түсінеді. - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың тиімді стратегияларын меңгерген, болашақ мамандығы бойынша тілдік дағдыларды эссе жазуда, көркем мәтінге филологиялық талдау жасауда шығармашылық түрде қолдана біледі. - Жаңартылған орта білім беру мазмұны жағдайында қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімінің жұмыс істеу дағдыларын қолданады. - Білім беру ұйымдарында қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда академиялық жазу дағдыларын меңгертіп, кәсіби құзыреттерді	После успешного завершения курса обучающиеся будут - Знает и понимает значение основных терминов в преподавании казахского языка и литературы, жизнь и творчество значимых литературно-исторических личностей, структуру и содержание обучения, инновационные методы проектной, исследовательской работы в школе. - Владеет эффективными стратегиями обучения казахскому языку и литературе, творчески использует языковые навыки по будущей специальности в написании эссе, филологическом анализе художественного текста. - Использует навыки работы учителя казахского языка и литературы в условиях обновленного содержания среднего образования. - Владеет навыками академического письма и использует профессиональные	After successful completion of the course, students will be - Knows and understands the meaning of the main terms in teaching the Kazakh language and literature, the life and work of significant literary and historical personalities, the structure and content of education, innovative methods of design, research work at school. - Possesses effective strategies for teaching the Kazakh language and literature, creatively uses language skills in the future specialty in writing essays, philological analysis of a literary text. - Uses the skills of the teacher of the Kazakh language and literature in the conditions of the updated content of secondary education. - Possesses the skills of academic writing and uses professional competencies in teaching the Kazakh language and literature in educational institutions. - Develops oral, written and visual skills to communicate effectively and creatively with a variety of audiences for a variety of learning

пайдаланады. - Түрлі оқу мақсатындағы әртүрлі аудиториямен тиімді және шығармашылық қарым-қатынас жасау үшін ауызша, жазбаша және визуалды сөйлеу дағдыларын дамытады. - Білім алушылардың оқыту нәтижелерін талдайды және критериялды бағалау жүйесі негізінде, қазақ тілі мен әдебиеті бойынша оқу жетістіктерін бағалайды, көркем мәтінге филологиялық талдау жасаудың, эссе, шығарма жазудың, тарихи-әдеби тұлғалардың үлгісі ретінде қазақстандық патриотизм дағдыларын үйрете алады. - Рефлексивті дағдыларды қолдану негізінде өзінің педагогикалық қызметінің нәтижелерін, нарықтық зерттеулерді, мемлекеттік стартап-жоба жетістіктерін, өз өлкесінің құндылықтарын бағалайды, еңбек, қаржы, кәсіпкерлік, отбасы құқықтарын біледі. - Қазақ тілі мен әдебиетін оқыту мен оқытуда инновациялық тәсілдерді (оның ішінде АКТ-технологиялар) қолдану арқылы өздігінен кәсіби білім ала отырып көшбасшылық және педагогикалық шеберлік дағдыларын дамытады.	компетенции при обучении казахскому языку и литературе в организациях образования. - Развивает навыки устной, письменной и визуальной речи для эффективного и творческого общения с различной аудиторией в различных учебных целях. - Анализирует результаты обучения обучающихся и оценивает учебные достижения по казахскому языку и литературе на основе системы критериального оценивания, обучает навыкам казахстанского патриотизма как модели филологического анализа художественного текста, написания эссе, сочинения, историко-литературных личностей. - На основе применения рефлексивных навыков оценивает результаты своей педагогической деятельности, исследования рынка, достижения государственного стартап-проекта, ценности своего края, знает трудовые, финансовые, предпринимательские, семейные права. - Развивает навыки лидерства и педагогического мастерства, получая профессиональное самообразование с применением инновационных подходов (в том числе ИКТ - технологий) в обучении и преподавании казахского языка и литературы.	purposes. - Analyzes the learning outcomes of students and evaluates educational achievements in the Kazakh language and literature based on a criteria-based assessment system, teaches the skills of Kazakhstani patriotism as a model for philological analysis of a literary text, writing essays, compositions, historical and literary personalities. - Based on the application of reflective skills, he evaluates the results of his pedagogical activity, market research, the achievements of the state start-up project, the values of his region, knows labor, financial, entrepreneurial, family rights. - Develops leadership and pedagogical skills, receiving professional self-education using innovative approaches (including ICT technologies) in teaching and learning the Kazakh language and literature.
---	---	--

Пререквизиттері/Пререквизиты/Prerequisites		
«Қазіргі мектептердегі тіл білімі және фонетика», «Қазақ диалектологиясы және әдеби тіл нормалары».	"Языкознание и фонетика в современных школах», "казахская диалектология и нормы литературного языка".	"Linguistics and phonetics in modern schools", "Kazakh dialectology and norms of the literary language".
Курстың қысқаша мазмұны/Краткое содержание курса/Course summary		
Пәннің негізгі мақсаты – тілдегі сөз және оның мағынасын, семасиологиялық өрісін, ұлттық танымдық ерекшеліктерін, контекстік қызметін зерттеу болып табылады. Лексикологияның этимология, ономастика, топонимика, фразеология, лексикография салаларымен толыққанды танысу. Лексиколог – ғалымдардың паремиолог-ғалымдардың еңбектеріне сүйеніп, лексикалық талдауды меңгеру.	Основной целью дисциплины является изучение Слова в языке и его значения, семасиологического поля, национальных познавательных особенностей, контекстуальной деятельности. Полноценное знакомство лексикологии с областями этимологии, ономастики, топонимики, фразеологии, лексикографии. Владеть лексическим анализом, опираясь на труды ученых – лексикологов-паремиологов.	The main goal of the discipline is the study of the Word in the language and its meaning, the semasiological field, national cognitive features, and contextual activity. A full acquaintance of lexicology with the areas of etymology, onomastics, toponymy, phraseology, lexicography. Own lexical analysis, based on the works of scientists - lexicologists-paremiologists.
Постреквизиттері/Постреквизиты/Postrequisites		
«Когнитивтік лингвистика», «Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы және мәдениетаралық коммуникация», «Қазіргі қазақ тілі морфологиясының теориялық негіздері», «Қазіргі қазақ тілі синтаксисі».	«Когнитивная лингвистика», «Стилистика современного казахского языка и межкультурная коммуникация», «Теоретические основы морфологии современного казахского языка», «Синтаксис современного казахского языка».	"Cognitive linguistics", "Stylistics of the modern Kazakh language and intercultural communication", " Theoretical foundations of the morphology of the modern Kazakh language”, “Syntax of the modern Kazakh language”.
Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Program manager		
Канапина Сауле Ғалымбекқызы қауымдастырылған профессор	Канапина Сауле Ғалымбековна ассоциированный профессор	Kanapina Saule Galymbekovna Associate Professor

Салыстырмалы грамматика / Сопоставительная грамматика / Contrastive grammar

Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose

Болашақ мамандарға қазақ және орыс тілдерінің фонетика, лексика, морфология, синтаксис салаларының ұқсастықтары мен айырмашылықтары жөнінде толық теориялық білім беру.	Предоставить будущим специалистам полные теоретические знания о сходствах и различиях в области фонетики, лексики, морфологии, синтаксиса казахского и русского языков.	To provide future specialists with complete theoretical knowledge about the similarities and differences in the field of phonetics, vocabulary, morphology, syntax of the Kazakh and Russian languages.
---	---	---

Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learnin goutcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда негізгі терминдердің мәнін, оқытудың құрылымымен мазмұнын, мектептегі жобалау, зерттеу жұмыстарының инновациялық әдістерін біледі және түсінеді. - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың тиімді стратегияларын пайдаланаалады. - Жаңартылған орта білім беру мазмұны жағдайында жеке синтаксистік бірліктердің мәнін түсінеді, синтаксистің құрылымдық бірліктерін меңгереді, синтаксистік заңдылықтарды қабылдай алатын болады. - Қазақ тілі мен әдебиетін оқыту саласында тілдің синтаксис саласындағы кәсіби құзыреттерді пайдалана алады. - Өртүрлі аудиториямен тиімді және шығармашылық қарым-қатынас жасау үшін ауызша, жазбаша және визуалды сөйлеу дағдыларын меңгереді.	После успешного завершения курса обучающиеся будут - Знает и понимает значение ключевых терминов в обучении казахскому языку и литературе, структуру и содержание обучения, инновационные методы проектирования, исследования в школе. - Может использовать эффективные стратегии обучения казахскому языку и литературе. - Понимает значение отдельных синтаксических единиц в условиях модернизированного среднего образования, овладевает структурными единицами синтаксиса, сможет принимать синтаксические модели. - Может использовать профессиональные компетенции в области синтаксиса языка при обучении казахскому языку и литературе. - Приобретает навыки устной, письменной и визуальной речи для эффективного и творческого общения с разнообразной аудиторией. - Знает теоретические основы синтаксического учения, признает развитие синтаксических коммуникативных услуг,	Aftersuccessful completion of the course, students will be - Knows and understands the meaning of key terms in teaching the Kazakh language and literature, the structure and content of education, innovative design methods, research at school. - Can use effective strategies for teaching Kazakh language and literature. - Understands the meaning of individual syntactic units in the conditions of a modernized secondary education, masters the structural units of syntax, and will be able to accept syntactic models. - Can use professional competencies in the field of language syntax when teaching the Kazakh language and literature. - Acquires oral, written and visual skills for effective and creative communication with a diverse audience. - Knows the theoretical foundations of syntactic teaching, recognizes the development of syntactic communication services, accepts an increase in the number of types of syntactic units.
--	--	--

- Синтаксистік ілімнің теориялық негіздерін жетік біледі, синтаксистікбайланыс қызметінің даму жолдарын таниды, синтаксистік бірлік түрлерініңартқандығынқабылдайды. - Рефлексивті дағдыларды қолдану негізінде өзінің педагогикалық қызметінің нәтижелерін біледі; - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытумен Оқытуда инновациялық тәсілдерді өздігінен кәсіби білім ала отырып көшбасшылық, педагогикалық шеберлік және академиялық жазу дағдыларын дамытады.	принимает увеличение количества типов синтаксических единиц. - знает результаты своей педагогической деятельности, основанной на использовании рефлексивных умений; - Инновационные подходы к преподаванию и изучению казахского языка и литературы развивает лидерские, педагогические способности и навыки академического письма, приобретая профессиональные знания самостоятельно.	- knows the results of his pedagogical activity, based on the use of reflective skills; - Innovative approaches to teaching and learning the Kazakh language and literature develops leadership, pedagogical abilities and academic writing skills, acquiring professional knowledge on their own.
<i>Пререквизиттері/Пререквизиты/Prerequisites</i>		
Нормативтік қазақ тілі	Нормативный казахский язык	Standard Kazakh
<i>Курстың қысқаша мазмұны/Краткое содержание курса/Course summary</i>		
Білім алушылардың салыстырмалы грамматикаға қатысты түсініктерін, ғылыми- теориялық білімдерін дамыту, толықтыру. Тілдің әр саласына қатысты тәжірибелік тапсырмалар орындау арқылы, теориялық білімдерін пысықтау	Развитие и дополнение понимания студентами сравнительной грамматики, научно-теоретических знаний. Улучшение теоретических знаний путем выполнения практических заданий в разных областях языка	Development and addition of students' understanding of comparative grammar, scientific and theoretical knowledge. Improvement of theoretical knowledge by performing practical tasks in different areas of the language
<i>Постреквизиттері/Постреквизиты/Postrequisites</i>		
Когнитивті лингвистика, Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы және мәдениетаралық коммуникация Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі.	Казахская диалектология и нормы литературного языка, Когнитивная лингвистика, Стилистика современного казахского языка и межкультурная коммуникация Синтаксис современного казахского языка.	Kazakh dialectology and norms of literary language, Cognitive linguistics, Stylistics of the modern Kazakh language and intercultural communication Syntax of the modern Kazakh language.
<i>Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Program manager</i>		
Канапина Сауле Ғалымбекқызы қауымдастырылған профессор	Канапина Сауле Ғалымбековна ассоциированный профессор	Kanapina Saule Galymbekovna Associate Professor

<i>Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері / Основы права и антикоррупционной культуры / Basics of Law and Anti-Corruption Culture</i>		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл бойынша құқықтық білім мен азаматтық ұстаным жүйесін қалыптастыру.	Сформировать систему правовых Знаний и гражданской позиции по противодействию коррупции.	To form a system of legal knowledge and civilposition on combating corruption.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар -Қазақстанның қолданыстағы заңнамасының негізгі ережелерін, Мемлекеттік басқару органдарының жүйесін, сондай-ақ сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимылдың мәнін, себептері мен шараларын түсінетін болады; -оқиғалар мен әрекеттерді заң тұрғысынан талдайды; -нормативтік актілерді қолдану, сондай-ақ сыбайлас жемқорлықтың алдын алудың рухани-адамгершілік тетіктерін қолданады; -меңгеруі тиіс: түрлі құжаттарға құқықтық талдау жүргізу дағдылары, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті жетілдірудағдылары; -әз әмірінде сыбайлас жемқорлыққа қарсы құқықтық білімді қолдану; -білуге тиіс: сыбайлас жемқорлықтың мәні және оның пайда болу себептері; сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылықтар үшін моральдық-адамгершілік және құқықтық	После успешного завершения курса обучающиеся будут - понимать основные положения действующего законодательства Казахстана, систему органов государственного управления, а также сущность, причины и меры противодействия коррупции; - анализировать события и действия с точки зренияправа, - применять нормативные акты, а также задействовать духовно-нравственные механизмыпредотвращения коррупции; - владеть навыками ведения правового анализа различных документов, навыками совершенствования антикоррупционной культуры; - применять в своей жизнедеятельности правовые знания против коррупции; - знать сущность коррупции и причины её происхождения; меру морально-нравственной и правовой ответственности за коррупционные правонарушения; - реализовывать ценности морального	After successful completion of the course, students will be - understand the basic provisions of the current legislation of Kazakhstan, the system of public administration bodies, as well as the essence, causes and measures to counteract corruption; - analyze events and actions in terms of law, - apply normative acts, as well as to use spiritual and moral mechanisms to prevent corruption; - know the skills of legal analysis of different documents and the skills of improving the anti-corruption culture; - apply legal knowledge against corruption in theirdaily activities; - know the essence of corruption and the reasons for its origin; know the extent of moral and legal responsibility for offences of corruption; - to implement the values of moral consciousness and follow moral norms in everyday practice; to work on increasing the level of anti-corruption culture among young people.

жауапкершілік шаралары; -меңгеруі керек: моральдық сана құндылықтарын іске асыру және күнделікті практикада адамгершілік нормаларын ұстану; жастар арасында сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет деңгейін арттыру бойынша жұмыс жасау.	сознания и следовать нравственным нормам в повседневной практике; работать над повышением уровня антикоррупционной культуры в молодежной среде.	
<i>Преквизиттері / Преквизиты / Prerequisites</i>		
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Пәнді оқу заңнамалық нормалардың рөлі туралы жалпы түсінік беретін құқықтың негізгі салаларының мәселелерін қарауға бағытталған, сондай-ақ білім алушылардың сыбайлас жемқорлыққа қарсы дүниетанымы мен құқықтық мәдениетін қалыптастыруды зерделеуді көздейді.	Изучение дисциплины направлено на рассмотрение вопросов основных отраслей права, дающих общее представление о роли законодательных норм, а также предполагает изучение формирования антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры обучающихся.	The study of the discipline is aimed at considering the issues of the main branches of law, giving a general idea of the role of legislative norms, and also involves studying the formation of an anti-corruption worldview and legal culture of students.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Өндірістік практика	Производственная практика	Apprenticeship
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Байтасова М.Ж. аға оқытушы	Ахметкали Гульмира Валихановна старший преподватель	Baitasova M.Zh. senior lecturer. Akhmetkali Gulmira Valikhanov Senior Lecturer Vladimirovna senior lecturer

Экономика және кәсіпкерлік негіздері / Основы экономики и предпринимательства / Basics of economics and business

Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose

Салауатты экономикалық ойды, бәсекелестік ортада кәсіпорындардың табысты кәсіпкерлік қызметін ұйымдастырудың теориялық және тәжірибелік дағдыларын қалыптастыру.	Формирование здорового экономического мышления, теоретических и практических навыков организации успешной предпринимательской деятельности предприятий в конкурентной среде.	Formation of healthy economic thinking, theoretical and practical skills for organizing successful business activities of enterprises in a competitive environment.
--	--	---

Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - қазіргі заманғы экономика принциптері мен заңдылықтардың қызмететілуін, экономикалық категориялар, микро және макро деңгейдегі ұғымдық аппаратты түсінеді; - экономикалық жағдайды талдайды; - кәсіпкерлік қызметтің осы немесе басқа түрлерінің базалық процестерін белгілейді; - табысты кәсіпкерлік қызметіне мінездеме береді; - бизнес-жоспарды құрады және ұсынады; - алған білімдерін пайдалы кәсіпкерлік қызмет үшін қолданады; кәсіпкерлік қызметті экономикалық және әлеуметтік басқару саласында дұрыс шешім қабылдай алады.	После успешного завершения курса обучающиеся будут - понимает функционирование принципов и закономерностей современной экономики, понятийный аппарат экономических категорий, микро - и макроуровня; - анализирует экономическую ситуацию; - устанавливает базовые процессы тех или иных видов предпринимательской деятельности; - дает характеристику успешной предпринимательской деятельности; - составляет и представляет бизнес-план; - применяет полученные знания для полезной предпринимательской деятельности; принимает правильные решения в области экономического и социального управления предпринимательской деятельностью.	After successful completion of the course, students will be - understands the functioning of the principles and patterns of the modern economy, the conceptual apparatus of economic categories, micro and macro levels; - analyzes the economic situation; - establishes the basic processes of certain types of entrepreneurial activity; - characterizes successful entrepreneurial activity; - draws up and submits a business plan; - applies the acquired knowledge for useful entrepreneurial activity; makes the right decisions in the field of economic and social management of business activities.
--	--	--

Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites

<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Пән экономикалық ойлау тәсілін, бәсекелестік ортада кәсіпорындардың табысты кәсіпкерлік қызметін ұйымдастырудың теориялық және практикалық дағдыларын қалыптастырады.	Дисциплина формирует экономический образ мышления, теоретические и практические навыки организации успешной предпринимательской деятельности предприятий в конкурентной среде.	The discipline forms an economic way of thinking, theoretical and practical skills for organizing successful business activities of enterprises in a competitive environment.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Тастемирова А.Ж. аға оқытушы	Курмангалиева А.К., кандидат экономических наук	Tastemirova A.Zh. senior lecturer, Kurmangalieva A.K Candidate of Economic Sciences

<i>Көшбасшылық негіздері / Основы лидерства / Basics of Leadership Көшбасшылық негіздері / Основы лидерства / Basics of Leadership</i>		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Студенттердің көшбасшылық қасиеттерді, стильдерді, кәсіпорын, аймақ және жалпы ел деңгейінде әсер ету әдістерін тиімді пайдалану арқылы адамдардың мінез-құлқын және өзара әрекеттесуін тиімді басқару әдістемесі мен практикасын меңгеру	Овладение студентами методологией и практикой эффективного управления поведением и взаимодействием людей путем эффективного использования лидерских качеств, стилей, методов влияния на уровне предприятия, региона и страны в целом	mastering the methodology and practice of effective management of people's behavior and interaction by effective use of leadership qualities, styles, methods of influence at the level of the enterprise, region and country as a whole
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - басқарудың барлық деңгейлеріндегі ұйымдардағы көшбасшылық мәселелерін теориялық және практикалық шешуге ғылыми көзқарастың мәні мен әдістерін түсіну; - басқарушылық міндеттерді шешу үшін көшбасшылық пен биліктің негізгі теорияларын қолдану; - жеке басының артықшылықтары мен кемшіліктерін сыни бағалау; - ұжымда жұмыс істеу; әлеуметтік маңызды мәселелер мен үдерістерді талдау, топтық динамика үдерістерін және команданы қалыптастыру қағидаттарын білу негізінде топтық жұмысты тиімді ұйымдастыру; - тұлғааралық, топтық және ұйымдастырушылық коммуникацияларды талдау және жобалау - іскерлік қарым-қатынас дағдыларына	После успешного завершения курса обучающиеся будут - понимать сущность и методы научного подхода к теоретическому и практическому решению проблем лидерства в организациях на всех уровнях управления; - использовать основные теории лидерства и власти для решения управленческих задач; - критически оценивать личные достоинства и недостатки; - работать в коллективе; анализировать социально значимые проблемы и процессы, эффективно организовать групповую работу на основе знания процессов групповой динамики и принципов формирования команды; - анализировать и проектировать межличностные, групповые и организационные коммуникации - обладать навыками делового общения; многообразными стилями	After successful completion of the course, students will be - understand the essence and methods of the scientific approach to the theoretical and practical solution of leadership problems in organizations at all levels of management; - use the basic theories of leadership and power to solve management problems; - critically evaluate personal strengths and weaknesses; - work in a team; analyze socially significant problems and processes, effectively organize group work based on knowledge of the processes of group dynamics and the principles of team formation; - analyze and design interpersonal, group and organizational communications; - possess business communication skills; diverse management styles depending on different situations; methods and techniques for studying leadership qualities, technologies for developing leadership abilities.

ие болу; әр түрлі жағдайларға байланысты басқарудың алуан түрлі стильдеріне ие болу; кәшбасшылық қасиеттерді зерттеу әдістері мен әдістемелеріне, кәшбасшылық қабілеттерді дамыту технологияларына ие болу.	управления в зависимости от различных ситуаций; методами и методиками исследования лидерских качеств, технологиями развития лидерских способностей.	
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Бұл пәнді оқу кезінде білім алушылар көшбасшылық қасиеттерді, стильдерді, кәсіпорын, аймақ және тұтастай ел деңгейінде әсер ету әдістерін қолдана отырып, адамдардың мінез-құлқы мен өзара әрекетін тиімді басқарудың әдістемесі мен практикасын игереді.	При изучении данной дисциплины обучающиеся овладеют методологией и практикой эффективного управления поведением и взаимодействием людей путем использования лидерских качеств, стилей, методов влияния на уровне предприятия, региона и страны в целом.	When studying this discipline, students will master the methodology and practice of effective management of behavior and interaction of people through the use of leadership qualities, styles, methods of influence at the level of the enterprise, region and country as a whole.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Есімхан Г.Е.	Тобылов К.Т.	Tobylov K.T.

<i>Экология және тіршілік қауіпсіздігі негіздері / Экология и основы безопасности жизнедеятельности / Ecology and Basics of Life Safety</i>		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Табиғатың және қоғамның дамуының негізгі заңдылықтары туралы біртұтас түсінік қалыптастыру.	Сформировать целостное представление об основных закономерностях развития природы и общества.	To form a holistic view of the basic laws of the development of nature and society.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
- Тірі организмдердің тіршілік ортасымен өзара әрекеттесуін анықтайтын негізгі заңдылықтарды білу; - Экологиялық факторлардың жіктелуін білу - Организмдердің өмірлік ортасы туралы түсінік болуы - Экологиялық жүйелер ұғымдарының негіздерін меңгеру - Табиғатты қорғаудың және табиғатты тиімді пайдаланудың негізгі принциптерін білу; - Антропогендік қызметтің әлеуметтік-экологиялық салдарын болжай білу; - Тіршілік қауіпсіздігінің теориялық негіздерін меңгеру - Төтенше жағдайлар кезінде алғашқы көмек көрсете білу	- Знать основные закономерности, определяющие взаимодействия живых организмов со средой обитания; - Знать классификацию экологических факторов - Иметь представления о жизненных средах организмов - Владеть Основами понятиями экологических систем - Знать основные принципы охраны природы и рационального природопользования; - Уметь прогнозировать социально-экологические последствия антропогенной деятельности; - Владеть теоретическими основами безопасности жизнедеятельности - Уметь оказывать первую помощь при чрезвычайных ситуациях	- To know the basic laws that determine the interactions of living organisms with the environment; - Know the classification of environmental factors - Have an idea of the living environments of organisms - Master the basics of the concepts of ecological systems - Know the basic principles of nature protection and rational nature management; - Be able to predict the socio-ecological consequences of anthropogenic activities; - Possess the theoretical foundations of life safety - Be able to provide first aid in emergency situations
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Тіршіліктің негізгі орталары популяциялық экология, бірлестіктердің және экожүйелердің экология , биосфера ,өмір сүру қауіпсіздігінің теориялық негіздері	Основные среды жизни, популяционная экология, экология сообществ и экосистем, биосфера, теоретические основы безопасности жизнедеятельности	Basic living environments, population ecology, ecology of communities and ecosystems, biosphere, theoretical foundations of life safety

<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Кубеев Марат Сапабекович Аға оқытушы	Ручкина Галия Адгамовна – кандидат биологических наук, ассоциированный профессор	Ruchkina Galiya Adgamovna – Candidate of Biological Sciences, Associate Professor

<i>Тәңірлік дәуір әдебиеті және жыраулар поэзиясы (ІҮ-ХҮІІғ.)/Литература эпохи Тенгри и поэзия поэтов-песенников (ІҮ-ХҮІІғ.)/ Tengri Era Literature and Poetry of Lyricists (ІҮ-ХҮІІ c.)</i>		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Қазақ әдебиеті тарихының қайнар бұлағы болып табылатын ҮІІ-ХҮ ғасырлар аралығындағы жалпы түркілік әдеби мұраларды меңгеру. Қазақ хандығы тұсында өмір сүрген ақын-жыраулар – Сыпыра жырау, Асан Қайғы, Қазтуған, Шалкиіз, Доспамбет, Үмбетей, Ақтамберді, Бұқар, Қожаберген, Шал, Көтеш, т.б. әдеби мұраларын игеру.	Овладение общетюркским литературным наследием между VII-XI веками, являющимся источником истории казахской литературы. Освоение литературного наследия поэтов-Жырау – Сыпыра, Асан Кайгы, Казтуган, Шалкииз, Доспамбет, Умбетей, Ақтамберды, Бухар, Кожаберген, Шал, Котеш и др., живших при Казахском ханстве.	Mastering the common Turkic literary heritage between the 7th-11th centuries, which is the source of the history of Kazakh literature. Development of the literary heritage of the Zhyrau poets - Sypyr, Asan Kaigy, Kaztugan, Shalkiz, Dospambet, Umbetei, Aktamberdy, Bukhar, Kozhabergen, Shal, Kotes and others, who lived under the Kazakh Khanate.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - Қазақ халқы жеке хандық болып құрылған кезеңдегі әдебиеттің көрнекті өкілдерінің шығармашылығындағы көркемдік құндылықтармен танысады, жырау мен ақындардың туындыларының көркемдік ерекшелігін жан-жақты білетін болады; - жыраулар поэзиясы (XII-XIII ғ.ғ.) жайлы толық жан-жақты қамтылған барлық мәліметтерді, олардың зерттелуін, рухани құндылықтарын, көркемдік ерекшелігін біледі. осы пәнде оқытылған барлық тақырыптарды толық зерттеп, ойын дәлелді, жан-жақты жеткізе біледі.	После успешного Завершения курса, обучающиеся будут - Познакомится с художественными ценностями в творчестве выдающихся представителей литературы периода, когда казахский народ создавался как отдельное ханство, будет всесторонне знать художественную специфику произведений жырау и поэтов; - поэзия жырау (XII-XIII в.г.) знает все подробно освещенные сведения о них, их изучение, духовные ценности, специфику художественности. полностью изучив все темы, изученные в этой дисциплине, игра умеет аргументированно, всесторонне излагать.	Aftersuccessful completion of the course, students will be - Get acquainted with the artistic values in the works of prominent representatives of the literature of the period when the Kazakh people were created as a separate khanate, will have a comprehensive knowledge of the artistic specifics of the works of zhyrau and poets; - Zhyrau poetry (XII-XIII century) knows all the detailed information about them, their study, spiritual values, the specifics of artistry. having fully studied all the topics studied in this discipline, the game is able to present arguments, comprehensively.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Қазақ халық ауыз әдебиеті	Казахское устное народное творчество	Kazakh folkoral literature

Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Қазақ әдебиеті тарихының қайнар бұлағы болып табылатын VII-XV ғасырлар аралығындағы жалпы түркілік әдеби мұраларды меңгеру. Қазақ хандығы тұсындағы әлеуметтік-қоғамдық ахуалға, Керей, Жәнібек хандардың елдік мұраттар жолындағы іс-әрекеттеріне мән беру. Қазақ даласының ежелгі тарихына, руханият мәселелеріне назар аудару. Қазақ атауына қатысты дерек көздерін жаңаша пайымдау. Әз-Тәукенің «Жеті Жарғысының» маңыз-мәніне үңілу. Ел тарихы мен тағдырына қатысты ақын-жыраулар шығармашылығындағы дерек-дәйектерді жаңаша қарастыру.	Овладение общетюркским литературным наследием между VII-XI веками, являющимся источником истории казахской литературы. Обратить внимание на социально-общественную обстановку в Казахском ханстве, действия ханов Керей, Жанибек во имя страновых идеалов. Внимание к древней истории казахской степи, проблемам духовности. По-новому трактовать источники, относящиеся к казахскому названию. Вникнуть в суть «Устава семерки» аз-Таука. По-новому рассмотреть факты из творчества акынов-жырау, касающиеся истории и судьбы страны.	Mastering the common Turkic literary heritage between the 7th-11th centuries, which is the source of the history of Kazakh literature. Pay attention to the social and public situation in the Kazakh Khanate, the actions of the khans Kerey, Zhanibek in the name of country ideals. Attention to the ancient history of the Kazakh steppe, the problems of spirituality. To interpret the sources related to the Kazakh name in a new way. To delve into the essence of the "Charter of the Seven" al-Tauk. Consider in a new way the facts from the work of akyns-zhyrau, concerning the history and fate of the country
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
XX ғасырдың I жартысындағы қазақ әдебиеті. XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті. XX ғасырдың II жартысы мен Тәуелсіздік кезеңдегі қазақ әдебиеті.	Казахская литература I половины XX века. Казахская литература XIX века. II половины XX века и Казахская литература периода независимости.	Kazakh literature of the first half of the twentieth century. Kazakh literature of the nineteenth century. II half of the twentieth century and Kazakh literature of the period of independence..
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Бекбосынова Асия Хасанқызы қауымдастырлған профессор	Бекбосынова Асия Хасановна ассоциированный профессор	Bekbosynova Asiya Khasanovna associate Professor

*Ежелгі дәуір әдебиеті және хандық дәуір әдебиеті (ІҮ-ХҮІІІ ғ.) / Древняя литература и литература эпохи
казахского
ханства (ІҮ-ХҮІІІғ.) / Literature of Tengri Era and Literature of Kazakh Khanate Era (ІҮ-ХҮІІІс.)*

Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose

Қазақ әдебиеті тарихында қазақ поэзиясының дамуы. Оның ішінде XV-XVIII ғасырлардағы жыраулар шығармашылығының ақындық поэзиядан негізгі ерекшелігі, елдің іргелілігі үшін ақылгөйлік, көрегендік, даналық сөздер қарастырылады. Әдебиеттің көрнекті өкілдерімен таныстыру, олардың шығармашылығындағы көркемдік құндылықтарды көрсету. Жыраулық поэзияхалық шығармашылығымен біте қайнапкелген авторлық туынды екенін, жыраумен хандардың қарым-қатынасы патриархалды-Феодалдық қоғамның арманаң сарын бейнелейтін көркем шығармашылық екенін ғылыми негізде түсіндіру.	Развитие казахской поэзии в истории казахской литературы. В том числе рассматриваются основные отличительные черты творчества жырауов XV-XVIII веков от поэтической поэзии, умственные, дальновидные, мудрые слова для созидания страны. Познакомить с выдающимися представителями литературы, показать художественные ценности в их творчестве. Жырауская поэзия является авторским произведением, переплетенным с народным творчеством, отношения жырау и ханов патриархальны- на научной основе объяснить, что художественное творчество, отражающее мечту феодального общества.	The development of Kazakh poetry in the history of Kazakh literature. Including the main distinguishing features of the creativity of the zhyraus of the XV-XVIII centuries from poetic poetry, mental, far-sighted, wise words for the creation of the country are considered. To acquaint with outstanding representatives of literature, to show artistic values in their work. Zhyrau poetry is an author's work intertwined with folk art, the relationship between zhyrau and khans is patriarchal. on a scientific basis to explain that artistic creation, reflecting the dream of feudal society.
---	---	--

Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learnin goutcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуданегізгі терминдердің мәнін, маңызды әдеби-тарихи тұлғалардың өмірі мен шығармашылығын, оқытудың құрылымы мен мазмұнын, мектептегі жобалау, зерттеу жұмыстарының инновациялық әдістерін біледі және түсінеді; - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың тиімді стратегияларын меңгерген, болашақ мамандығы бойынша тілдік дағдыларды эссе жазуда, көркем мәтінге	После успешного завершения курса обучающиеся будут - знает и понимает значение ключевых терминов в преподавании казахского языка и литературы, жизнь и творчество выдающихся литературных и исторических деятелей, структуру и содержание обучения, инновационные методы проектирования, исследования в школе; - Овладел эффективными стратегиями обучения казахскому языку и литературе, может творчески применять языковые навыки в будущей профессии при написании рефератов,	Aftersuccessful completion of the course, Students will be - knows and understands the meaning of key terms in the teaching of the Kazakh language and literature, the life and work of prominent literary and historical figures, the structure and content of education, innovative design methods, research at school; - Has mastered effective strategies for teaching the Kazakh language and literature, can creatively apply language skills in the future profession when
--	---	--

филологиялық талдау жасауда шығармашылық түрде қолдана біледі. - Жаңартылған орта білім беру мазмұны жағдайында қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімінің жұмыс істеу дағдыларын қолданады; - Білім беру ұйымдарында қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда академиялық жазу дағдыларын меңгертіп, кәсіби құзыреттерді пайдаланады; - Түрлі оқу мақсатындағы әртүрлі аудиториямен тиімді және шығармашылық қарым-қатынас жасау үшін ауызша, жазбаша және визуалды сөйлеу дағдыларын дамытады; - Білім алушылардың оқыту нәтижелерін талдайды және критериялды бағалау жүйесі негізінде, қазақ тілі мен әдебиеті бойынша оқу жетістіктерін бағалайды, көркем мәтінге филологиялық талдау жасаудың, эссе, шығармажазудың, тарихи-әдеби тұлғалардың үлгісі ретінде қазақстандық патриотизм дағдыларын үйрете алады; - Рефлексивті дағдыларды қолдану негізінде өзінің педагогикалық қызметінің нәтижелерін, нарықтық зерттеулерді, мемлекеттік стартап-жоба жетістіктерін, өз өлкесінің құндылықтарын бағалайды, еңбек, қаржы, кәсіпкерлік, отбасы құқықтарын біледі; -Қазақ тілі мен әдебиетін оқыту мен	филологическом анализе художественных текстов. - использует навыки учителя казахского языка и литературы в контексте обновленного содержания среднего образования; - использует профессиональные компетенции, приобретает навыки академического письма при обучении казахскому языку и литературе в образовательных учреждениях; - Развивает навыки устной, письменной и визуальной речи для эффективного и творческого общения с различной аудиторией для различных целей обучения; - Анализирует результаты обучения студентов и оценивает их учебные достижения по казахскому языку и литературе на основе системы критериального оценивания, может обучать навыкам филологического анализа художественных текстов, сочинений, очерков, примеров историко-литературной фигуры; - оценивает результаты своей педагогической деятельности, исследования рынка, достижения государственных start-up проектов, ценности своего региона, знает права труда, финансов, предпринимательства, семьи, на основе использования рефлексивных навыков; -Развивает лидерские и педагогические качества, самостоятельно приобретая профессиональные знания за счет использования инновационных подходов (в том числе ИКТ-технологий) в преподавании и изучении казахского языка и литературы.	writing essays, philological analysis of literary texts. - uses the skills of a teacher of the Kazakh language and literature in the context of the updated content of secondary education; - uses professional competencies, acquires the skills of academic writing when teaching the Kazakh language and literature in educational institutions; - Develops oral, written and visual skills for effective and creative communication with different audiences for different learning purposes; - Analyzes the learning outcomes of students and evaluates their educational achievements in the Kazakh language and literature on the basis of a criteria-based assessment system, can teach the skills of philological analysis of literary texts, essays, examples of a historical and literary figure; - evaluates the results of his pedagogical activity, market research, achievements of state start-up projects, the values of his region, knows the rights of labor, finance, entrepreneurship, family, based on the use of reflective skills; -Develops leadership and pedagogical qualities, independently acquiring professional knowledge through the use of innovative approaches (including ICT technologies) in teaching and learning the Kazakh language and literature.
--	---	---

оқытуда инновациялық тәсілдерді(оның ішінде АКТ-технологиялар) қолдану арқылы өздігінен кәсіби білім ала отырып көшбасшылық және педагогикалық шеберлік дағдыларын дамытады.		
Препреквизиттері/Препреквизиты/Prerequisites		
Қазақ халық ауыз әдебиеті	Казахское устное народное творчество	Kazakh folkoral literature
Курстың қысқаша мазмұны/Краткое содержание курса/Course summary		
Қазақ әдебиеті тарихының құрамдас бөлігі болып табылатын түркі тілді халықтарға ортақ әдебиеттің көпғасырлық тарихын негізінен үш кезеңге бөліп қарастыру қажеттігін түсіну. Түрік қағанаты дәуіріндегі Орхон жазуындағы жәдігерліктерден бастап Алтын Орда дәуіріндегі әдебиетке дейін жан-жақты, толық меңгеру. Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет пәні ХҮ–ХҮІІІ ғасырлардағы дала поэзиясының озық үлгілерінен мағлұмат береді. Қазақ хандығы тұсында өмір сүрген ақын-жыраулар Сыпыра жырау, Асан Қайғы, Қазтуған, Шалкиіз, Доспамбет, Үмбетей, Ақтамберді, Бұқар, Қожаберген, Шал, Көтеш т.б. әдеби мұралары игеріледі.	Понимание необходимости разделения многовековой истории литературы, общей для тюркоязычных народов, являющейся составной частью истории казахской литературы, в основном на три периода. Всестороннее, полное овладение литературой эпохи Золотой Орды, начиная с экспонатов Орхонского письма эпохи Тюркского каганата. Литература эпохи Казахского ханства дает представление о лучших образцах степной поэзии ХҮ-ХҮІІІ веков. Поэты-жырау, Асан Кайгы, Казтуған, Шалкииз, Доспамбет, Үмбетей, Ақтамберды, Бухар, Кожаберген, Шал, Котеш и другие, жившие в период Казахского ханства, осваивают литературное наследие.	Understanding the need to divide the centuries-old history of literature, common to the Turkic-speaking peoples, which is an integral part of the history of Kazakh literature, mainly into three periods. Comprehensive, complete mastery of the literature of the era of the Golden Horde, starting with the exhibits of the Orkhon letter of the era of the Turkic Khaganate. The literature of the era of the Kazakh Khanate gives an idea of the best examples of the steppe poetry of the 10th-18th centuries. Zhyrau poets, Asan Kaigy, Kaztugan, Shalkiz, Dospambet, Umbetei, Aktamberdy, Bukhar, Kozhabergen, Shal, Koteshe and others, who lived during the period of the Kazakh Khanate, master the literary heritage.
Постреквизиттері/Постреквизиты/Postrequisites		
XX ғасырдың I жартысындағы қазақ әдебиеті. XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті. XX ғасырдың II жартысы мен Тәуелсіздік кезеңдегі қазақ әдебиеті.	Казахская литература I половины XX века. Казахская литература XIX века. Казахская литература II половины XX века и периода независимости.	Kazakh literature of the first half of the twentieth century.Kazakh literature of the nineteenth century.Kazakh literature of the II half of the twentieth century and the period of independence
Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Programme manager		
Бекбосынова Асия Хасанқызы қауымдастырлған профессор	Бекбосынова Асия Хасановна ассоциированный профессор	Bekbosynova Asiya Khasanovna Associate Professor

II 3 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер/ Элективные дисциплины для студентов 3 курса/ Elective courses for 3 r dyear students

<i>Қазіргі қазақ тілі морфологиясының теориялық негіздері</i> <i>Теоретические основы морфологии современного казахского языка Theoretical Basis of Morphology of the Modern Kazakh Language</i>		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
«Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы»– жүйелі ғылыми-теориялық білім беруді мақсат ете отырып, оның болашақта зерттелуге тиіс мәселелеріне байланысты білім алушыларды ғылыми ізденіске баулып, олардың шығармашылық ой-пікірін жетілдіріп отыруды өзінің міндеті деп санайды. Қазақ тіліндегі сөздердің тұлғалық өзгеруі, сөз және оның формалары, оны қарастырудың жолдары мен тәсілдері, амалдары туралы және сөз атаулының әлденеше рет өзгеріске ұшыраған түрлері мен олардың топтарға бөлінуі, әр топқа енген сөздердің өзіне тән грамматикалық сыр-сипаты жөнінде студенттерге терең теориялық білім беру мақсатын көздейді және тілдік тұлғаларға практикалық тұрғыда талдау жасай отырып, морфология пәнінің ғылыми түсіну міндетін қояды.	«Морфология современного казахского языка» – ставит своей задачей систематическое научно-теоретическое образование, вовлекая обучающихся в научный поиск и совершенствуя их творческое мышление в связи с проблемами, которые должны быть, изучены в будущем. Цель обучения студентов глубоким теоретическим знаниям о личностных изменениях слов казахского языка, о слове и его формах, путях и способах его рассмотрения, а также о многообразии видов словоизменения и их распределении по группам, о свойственном грамматическому признаку слов, вошедших в каждую группу, ставит перед собой задачу научного осмысления предмета морфологии с практическим анализом языковых лиц.	"Morphology of the modern Kazakh language" - sets as its task a systematic scientific and theoretical education, involving students in scientific research and improving their creative thinking in connection with problems that should be studied in the future. The goal of teaching students deep theoretical knowledge about personal changes in the words of the Kazakh language, about the word and its forms, ways and means of its consideration, as well as about the variety of types of inflection and their distribution into groups, about the inherent grammatical feature of the words included in each group, puts before is the task of scientific understanding of the subject of morphology with a practical analysis of linguistic entities.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар Қазіргі қазақ тілі морфологиясының негіздері" пәнінің мақсаты – қазіргі грамматикалық құрылысының өзіндік е	После успешного завершения курса обучающиеся будут Цель курса «Теоретические основы морфологии современного казахского языка» - раскрыть особенности	After successful completion of the course, students will be The purpose of the course "Theoretical foundations of the morphology of the modern Kazakh language" is to reveal the features of the grammatical structure of the

морфема және оның табиғаты, морфемалар құрамы, тегі, генеологиялық негізі, сөз басты қағидалары, грамматикалық құрылыс шеңбері, тілдік құрылыстың белгілі бір жүйелік ерекшеліктерін ашу. Сөздің тұлғасы. Грамматикалық категория.	грамматического строя современного казахского языка, морфемы и ее природы, лексического состава морфемы, фамилии, генеалогической основы, основных принципов группы слов, грамматическая структура, системные особенности отдельных уровней языковой структуры Грамматическая личность слова Грамматическая категория.	modern Kazakh language, the morpheme and its nature, the lexical composition of the morpheme, surname, genealogical basis, the basic principles of the group of words, grammatical structure, systemic features of individual levels of the language structure Grammatical personality of the wordgrammar category.
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Қазіргі мектептердегі тіл білімі және фонетика, Нормативтік қазақ тілі; Этнолингвистика және қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы	Языкознание и фонетика в современной школе; Нормативный казахский язык; Этнолингвистика и лексикология и фразеология казахского языка	Linguistics and phonetics in modern schools; Normative Kazakh language; Ethnolinguistics and lexicology and phraseology of the Kazakh language
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
"Қазіргі қазақ тілі морфологиясының теориялық негіздері" пәнінің мақсаты – қазіргі қазақ тілінің грамматикалық құрылысының өзіндік ерекшеліктерін, морфема және оның табиғаты, морфеманың сөздік құрамы, тегі, генеологиялық негізі, сөз таптарының басты қағидалары, грамматикалық құрылыстың қолдану шеңбері, тілдік құрылыстың белгілі бір деңгейлерінің жүйелік ерекшеліктерін ашу. Сөздің грамматикалық тұлғасы. Грамматикалық категория.	Цель дисциплины - раскрыть особенности грамматического строения современного казахского языка, морфемы и ее природа, словарный состав морфемы, происхождение, генеалогические основы, основные принципы частей речи, круг применения грамматического строения, Системные особенности определенных уровней языкового строения. Грамматическая основа слова. Грамматическая категория.	The purpose of the discipline is to reveal the features of the grammatical structure of the modern Kazakh language, morphemes and its nature, the vocabulary of the morpheme, origin, genealogical foundations, the basic principles of the parts of speech, the range of application of the grammatical structure, system features of certain levels of the linguistic structure. The grammatical basis of the word. The grammatical category.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы және мәдениетаралық коммуникация	Стилистика современного казахского языка и межкультурная коммуникация	Style of Modern Kazakh Language and Intercultural Communication

Қазіргі қазақ тілі синтаксисі; Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы және семантикасы.	Синтаксис современного казахского языка; Словообразование и семантика современного казахского языка	Syntax of the modern Kazakh language; Word formation and semantics of the modern Kazakh language
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Искакова Шырай Қабдрахмановна, гуманитарлық ғылымдар магистрі, аға оқытушы	Искакова Шырай Кабдрахмановна, магистр гуманитарных наук, старший преподаватель	Iskakova Shyray Kabdrakhmanovna, Master of Humanities, Senior Lecturer.

**Қазақ тілінің морфемалар жүйесі/Система морфем казахского языка
/System of Kazakh Morphemes**

Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose

Қазақ тіліндегі сөздердің тұлғалық өзгеруі, сөз және оның формалары, оны қарастырудың жолдары мен тәсілдері, амалдары туралы және сөз атаулының әлденеше рет өзгеріске ұшыраған түрлері мен сөздердің топтарға бөлінуін, әр топқа енген сөздердің өзіне тән грамматикалық сыр-сипаты жөнінде студенттерге терең теориялық білім беру.	Предоставить студентам глубокие теоретические знания о личностных изменениях слов в казахском языке, о слове и его формах, способах и способах его рассмотрения, о распределении слов по группам и типам слов, подвергшихся неоднократным изменениям, о собственном грамматическому признаку слов, вошедших в каждую группу.	To provide students with deep theoretical knowledge about the personal changes of words in the Kazakh language, about the word and its forms, ways and means of its consideration, about the distribution of words into groups and types of words that have undergone repeated changes, about the inherent grammatical feature of words included in each group.
---	--	---

Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learning outcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - сөздің морфемалық құрамындағы өзгерістер мен құбылыстар, сөздердің тұлғалық өзгеруі, морфемалық бірліктер мен ұғымдар туралы жүйелі ғылыми-теориялық білім алады; - морфемдік құбылыстарды, олардың сөздің морфемалық құрамындағы қолданысы мен қызметін теориялық және практикалық тұрғыдан меңгеріп, практикалық тұрғыда пайдалана біледі; - қазақ тілінің морфемикасы курсы бойынша негізгі ұғымдармен тұжырымдарды практикалық тұрғыдан меңгеруге дағдыланады.	После успешного завершения курса обучающиеся будут - получает систематические научно-теоретические знания об изменениях и явлениях в морфемном составе слов, изменениях личности слов, морфемных единицах и понятиях; - способен теоретически и практически овладеть, и использовать морфемные явления, их употребление и функцию в морфемном составе слова; - освоить основные понятия и понятия курса морфем казахского языка.	After successful completion of the course, students will be - receives systematic scientific and theoretical knowledge about changes and phenomena in the morphemic composition of words, changes in the personality of words, morphemic units and concepts; - is able theoretically and practically to master and use morphemic phenomena, their use and function in the morphemic composition of the word; - to master the basic concepts and concepts of the course of morphemes of the Kazakh language.
--	--	---

Пререквизиттері/Пререквизиты

Қазіргі мектептердегі тіл білімі және фонетика; Нормативтік қазақ тілі; Этнолингвистика және қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы	Языкознание и фонетика в современных школах; Нормативный казахский язык; Этнолингвистика и лексикология и фразеология казахского языка	Linguistics and phonetics in modern schools; Normative Kazakh language; Ethnolinguistics and lexicology and phraseology of the Kazakh language
---	--	--

Курстың қысқаша мазмұны/ Краткое содержание курса

Болашақ мұғалімдерді қазіргі қазақ тілінің морфологиялық құрылысының теориялық негіздерімен таныстыру. Грамматика және негізгі грамматикалық ұғымдар. Практикалық, лабораториялық сабақтар мен СОӨЖ, СӨЖ арқылы білім алушылардың морфологиядан бағдарламалық материалдарды меңгеретіндей шеберліктерін қалыптастыру. Білім алушылардың морфологияға қатысты ғылыми еңбектерді ғылыми тұрғыдан зерттеп тану қабілеттерін дамыту.	Ознакомление будущих учителей теоретическими основами морфологического строения современного казахского языка. Грамматика и основные грамматические понятия. Формирование у обучающихся навыков усвоения программных материалов по морфологии через практические, лабораторные занятия, СРСП, СРС. Развитие у обучающихся способностей к научному исследованию научных трудов по морфологии.	To Familiarization of future teachers with the theoretical foundations of the morphological structure of the modern Kazakh language. Grammar and basic grammatical concepts. The formation of students' skills in assimilation of program materials in morphology through practical, laboratory classes, IWST, IWS. Development of students' abilities for scientific research of scientific works in morphology.
<i>Постреквизиттері/Постреквизиты</i>		
Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы және мәдениетаралық коммуникация; Қазақ тілінің тарихи грамматикасы; Қазіргі қазақ тілі синтаксисі; Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы және семантикасы.	Стилистика современного казахского языка и межкультурная коммуникация; Синтаксис современного казахского языка; Словообразование и семантика современного казахского языка.	Stylistics of the modern Kazakh language and intercultural communication; Syntax of the modern Kazakh language; Word formation and semantics of the modern Kazakh language.
<i>Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Program manager</i>		
Искакова Шырай Қабдрахмановна гуманитарлық ғылымдар магистрі, аға оқытушы	Искакова Шырай Қабдрахмановна магистр гуманитарных наук, старший преподаватель	Iskakova Shyray Kabdrakhmanovna Master of Humanities, Senior Lecturer.

Латын графикасы және тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым дағдылары/Латинская графика и навыки слушания, чтения, говорения, письма/Latin Graphic sand Skillsin Listening, Reading, Speaking, Writing

Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose

- қазақ жазуының латын әліпбиіне өту шешімінің тарихи негіздемесі, жазудың ұлттың бірегейлікті, бұқаралық сананы қалыптастырудағы қызметімен маңызы, тілдің жазба түрі мен ауызша түрінің айырмашылығы туралы білім беру; - жаңа қазақ әліпбиінің графикасы мен құрамы және әріп-фонема арақатынасы, жаңа қазақ әліпбиі тандалуының қысқаша тарихы, қазіргі айтылым нормалары мен жазудың арақатынасы туралы жаңа білімдер беру; - жаңа әліпбиге негізделген емле ережесіндегі тараулар, параграфтар, ескертулер бойынша тілдік орфографиялық білім беру; - қазақ тілі емле ережелеріндегі дәстүрлі жазу нормаларымен жаңалықтарды, қазақ тілі емлесіндегі босаң нормалардың әрқайсысының ғылыми негіздерін айқындап, жаттықтыру; кісі тегінің емлесі, қазақ тіліндегі қосымшаларды қабылдау емлесі туралы білім беру; - шеттілдік сөздердің жаңа орфографиясын меңгерту және оның тәсілдерін үйрету.	- дать знания об историческом обосновании решения перехода казахской письменности на латиницу, значении письменности в формировании национальной идентичности, массового сознания, о различии письменности и устной формы языка; - дать новые знания о графике и составе нового казахского алфавита и соотношении букв и фонем, Краткой истории выбора нового казахского алфавита, соотношении современных норм произношения и письменности; - языковое орфографическое образование по главам, параграфам, Примечаниям в правилах правописания на основе нового алфавита; - выявлять и тренировать новшества с традиционными нормами правописания в правописании казахского языка, научные основы каждой из пустых норм в правописании казахского языка; - знания о правописании фамилии человека, правописании приема приложений на казахском языке; овладение новой орфографией иноязычных слов и обучение ее приемам.	- to give knowledge about the historical rationale for the decision to switch Kazakh writing to the Latin alphabet, the importance of writing in the formation of national identity, mass consciousness, about the difference between writing and oral forms of the language; - to give new knowledge about the graphics and composition of the new Kazakh alphabet and the ratio of letters and phonemes, a Brief history of the choice of the new Kazakh alphabet, the ratio of modern norms of pronunciation and writing; - language spelling education by chapters, paragraphs, Notes in the spelling rules based on the new alphabet; - to identify and train innovations with traditional spelling norms in the spelling of the Kazakh language, the scientific foundations of each of the empty norms in the spelling of the Kazakh language; knowledge about the spelling of a person's surname, the spelling of receiving applications in the Kazakh language; mastering a new spelling of foreign words and teaching its techniques.
---	---	---

Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learning out comes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - студенттер қазақ жазуының латын әліпбиіне өту шешімінің тарихи негіздемесі, жазудың ұлттың бірегейлікті, бұқаралық сананы қалыптастырудағы қызметі мен маңызы, тілдің жазба түрі мен ауызша түрінің айырмашылығы туралы іргелі, қолданбалы білім алады; - жазу мәдениетімен емле сауаты мамандардың жоғары біліктілігінің көрсеткіші болатыны, қазақ тілінде жаңа графикамен жазу және ісқағаздарды жаңа емлемен жүргізу мемлекеттік тілдің мәртебесін бекітетіні және қазақ тілді тұлғаның беделін арттыратыны туралы идеялармен қаруланады; - жаңа қазақ әліпбиінің графикасымен құрамы және әріп-фонема арақатынасы, жаңа қазақ әліпбиі таңдалуының қысқаша тарихы, қазіргі айтылым нормаларымен жазудың арақатынасы туралы жаңа білімдер алады; - қазақ тілі емле ережелерінің басты және қосалқы ғылыми ұстанымдары, қазақ емлесіндегі дәстүрмен жаңашылдық; қазақ тілі емлесіндегі жаңалықтардың лингвистикалық негіздері туралы білімдерін арттырады; - жаңа емле ережесіндегі негізгі нормалармен танысады, емлесі қиын сөздердің емле уәжін меңгереді, оны үйретудің әдіс-тәсілдерін жинақтайды, тақырып бойынша сабақ беріп үйренеді;	После успешного завершения курса обучающиеся будут - студенты получают фундаментальные, прикладные знания об историческом обосновании решения перехода казахской письменности на латиницу, о деятельности и значении письменности в формировании национальной идентичности, массового сознания, о различии письменности и устной формы языка; - культура письма вооружена идеями о том, что орфографическая грамотность станет показателем высокой квалификации специалистов, что написание новой графики на казахском языке и ведение делопроизводства с новой орфографией закрепят статус государственного языка и повысит престиж казахоязычной личности; - получит новые знания о составе и соотношении букв-фонем с графикой нового казахского алфавита, Краткой истории выбора нового казахского алфавита, соотношении написания с современными нормами произношения; - знание основных и вспомогательных научных положений правил правописания казахского языка, новаторства с традициями в казахском правлении; лингвистических основ новаторства в правописании казахского языка; - знакомится с основными нормами нового правила правописания, осваивает орфографическую мотивацию сложных слов, обобщает методы и приемы его обучения, обучается преподаванию по теме;	After successful completion of the course, students will be - students receive fundamental, applied knowledge about the historical rationale for the decision to switch Kazakh writing to the Latin alphabet, about the activities and significance of writing in the formation of national identity, mass consciousness, about the difference between writing and oral forms of the language; - the culture of writing is armed with the ideas that spelling literacy will become an indicator of the high qualification of specialists, that writing new graphics in the Kazakh language and conducting office work with new spelling will consolidate the status of the state language and increase the prestige of a Kazakh-speaking person; - will gain new knowledge about the composition and correlation of letters-phonemes with the graphics of the new Kazakh alphabet, a Brief history of the choice of the new Kazakh alphabet, the correlation of spelling with modern pronunciation standards; - knowledge of the main and auxiliary scientific provisions of the rules of spelling of the Kazakh language, innovation with traditions in the Kazakh government; linguistic foundations of innovation in the spelling of the Kazakh language; - gets acquainted with the basic norms of the new spelling rule, masters the spelling motivation of compound words, generalizes
---	---	--

- тақырыптарды жеңіл, тез меңгертудің әдіс- тәсілдерін меңгереді; ІТ құрылғыларын қолданып, компьютер тақтасында жазуға, теруге дағдыланады.	- владеет приемами и приемами легкого, быстрого усвоения тем; Привыкает писать, печатать на компьютерной доске, используя ИТ-устройства.	the methods and techniques of his teaching, learns to teach on the topic; - owns techniques and methods of easy, quick assimilation of topics; Gets used to writing, typing on a computer board using IT devices.
Пререквизиттері/Пререквизиты/Prerequisites		
Нормативтік қазақ тілі; Қазіргі мектептердегі тіл білімі және фонетика; Қазіргі қазақ тілі сөзжасамы және семантикасы; Қазіргі қазақ тілі морфологиясының теориялық негіздері; Қазақ тілін оқыту әдістемесі; Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі.	Нормативный казахский язык; Языкознание и фонетика в современных школах; Семантика и словообразование современного казахского языка; Теоретические основы морфологии современного казахского языка; Методика обучения казахскому языку; Методика преподавания казахской литературы.	Normative Kazakh language; Linguistics and Phonetics in Modern Schools; Semantics and word formation of the modern Kazakh language; Theoretical foundations of the morphology of the modern Kazakh language; Methods of teaching the Kazakh language; Methods of teaching Kazakh literature.
Курстың қысқаша мазмұны/Краткое содержание курса/Course summary		
Бұл пән латын негізді қазақ тілі әліпбиін, қазақ жазуының тарихын саралайды. Қазақ жазуын латын графикасына көшіру барысындағы орфоэпия және транскрипция мәселелеріне, онамастикалық атауларды латын әліпбиінде транслитерациялаудың ғылыми-практикалық негіздеріне, жаңа емледегі басшылыққа алынатын принциптерге жан-жақты талдау жасайды. Қазақ тілінде тыңдалым, оқылым, жазылым, айтылым коммуникативтік дағдыларын жағдаятқа сай дұрыс қолдана білуді үйренеді.	Этот предмет анализирует алфавит казахского языка на латинской основе, историю казахской письменности. Проводит всесторонний анализ проблем орфоэпии и транскрипции при переводе казахской письменности на латинскую графику, научно-практических основ транслитерации онамастических названий на латинице, руководящих принципов в новом правописании. Научатся правильно применять коммуникативные навыки аудирования, чтения, письма, говорения на казахском языке.	This subject analyzes the alphabet of the Kazakh language on the Latin basis, the history of Kazakh writing. Conducts a comprehensive analysis of the problems of orthoepy and transcription when translating Kazakh writing into Latin script, scientific and practical foundations for transliteration of onomastic names in Latin, guidelines in the new spelling. They will learn how to correctly apply the communication skills of listening, reading, writing, speaking in the Kazakh language.
Постреквизиттері/Постреквизиты/Postrequisites		

Қазіргі қазақ тілі синтаксисі; Өндірістік практика.	Синтаксис современного казахского языка; Производственная практика.	Syntax of the modern Kazakh language; Internship.
<i>Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Program manager</i>		
Искакова Шырай Қабрахманқызы аға оқытушы, гуманитарлық ғылымдар магистрі	Искакова Шырай Кабрахмановна старший преподаватель, магистр гуманитарных наук	Iskakova Shyray Kabrakhmankyzy aga okytushy, humanitarian gylymdar magistry

<i>Қазақ орфографиясы, орфоэпиясы және пунктуациясы/Казахская орфография, орфоэпия и пунктуация/Kazakh Spelling, Orthoepy and Punctuation</i>		
Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose		
Тіл мамандарына дұрыс сөйлеу, сауатты жазу ережелерін меңгертіп, тыныс белгілерінің қызметін, орнын анықтау, орфоэпиялық, орфографиялық нормалардың мәнін түсіндіру, сауатты жазуға үйрету, әдеби тіл нормасымен дұрыс сөйлеуге, мәнерлеп оқуға дағдыландыру.	Научить языковедов правильно говорить, правильно писать, определять функцию и место знаков препинания, объяснять значение орфографических и орфографических норм, учить писать, правильно говорить с нормами литературного языка, выразительному чтению.	To teach linguists to speak correctly, write correctly, determine the function and place of punctuation marks, explain the meaning of spelling and spelling norms, teach writing, speak correctly with the norms of the literary language, expressive reading.
Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learnin goutcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар Істей алу—орфографиялық қағидалардың ғылыми-теориялық негіздері мен, орфографиялық қателердің себептері мен оны болдырмау жолдарын, емле және тыныс белгі ережелерінің заңдылықтарын, жазу тілі мен ауызекі тілдің арасындағы ерекшелікті теориялық және практикалық тұрғыдан меңгеріп шығады. Дағдысының болуы—Курс соңында студенттер қазақ тілінің орфоэпиялық, орфографиялық заңдылықтарына қатысты теориялық мәліметтерді практикалық тұрғыдан меңгеруге дағдыланады.	После успешного завершения курса обучающиеся будут Уметь - теоретическое и практическое знание научно-теоретических основ правил правописания, причин возникновения орфографических ошибок и способов их предотвращения, законов орфографии и пунктуации, различий между письменной и устной речью. Навыки - По окончании курса студенты смогут овладеть теоретическими знаниями орфографических и орфографических законов казахского языка.	After success ful completion of the course, students will be Be able to - theoretical and practical knowledge of the scientific and theoretical foundations of spelling rules, the causes of spelling errors and ways to prevent them, the laws of spelling and punctuation, the differences between written and oral speech. Skills - At the end of the course, students will be able to master the theoretical knowledge of the spelling and spelling laws of the Kazakh language.
Пререквизиттері/Пререквизиты/Prerequisites		
Қазіргі мектептердегі тіл білімі және фонетика; Нормативтік қазақ тілі; Қазіргі қазақ тілі сөзжасамы және семантикасы»; Қазіргі қазақ тілі морфологиясының	Языкознание и фонетика в современных школах; Нормативный казахский язык; Семантика и словообразование современного казахского языка»; Теоретические основы морфологии современного казахского языка;	Linguistics and phonetics in modern schools; Normative Kazakh language; Semantics and word formation of modern Kazakh language"; Theoretical foundations of morphology modern Kazakh language;

теориялық негіздері; Қазақ тілін оқыту әдістемесі»; Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі.	Методика преподавания казахского языка»; Методика преподавания казахской литературы.	Methods of teaching the Kazakh language”; Methods of teaching Kazakh literature.
Курстың қысқаша мазмұны/Краткое содержание курса/Course summary		
«Қазақ орфографиясы, орфоэпиясы және пунктуациясы» пәнінің басты мақсатарының бірі - тыныс белгілерін дұрыс қойып, сауатты жаза білуге үйрету. Сабақтарда жай сөйлемнің, құрмалас сөйлемнің, төл сөздің тыныс белгілеріне ерекше көңіл бөлінеді. Көптеген мәселелер практикалық тұрғыдан меңгертіледі.	Одна из главных целей дисциплины» казахская орфография, орфоэпия и пунктуация " - научить правильно расставлять знаки препинания и грамотно писать. На занятиях особое внимание уделяется пунктуации простого предложения, составного предложения, слова. Многие вопросы осваиваются с практической точки зрения.	One of the main goals of the discipline "Kazakh spelling, orthoepy and punctuation" is to teach you how to correctly punctuate and write correctly. In the classroom, special attention is paid to the punctuation of a simple sentence, a compound sentence, a word. Many questions are mastered from a practical point of view.
Постреквизиттері/Постреквизиты/Postrequisites		
Қазіргі қазақ тілі синтаксисі;Өндірістік практика.	Синтаксис современного казахского языка; Производственная практика.	Syntax of the modern Kazakh language; Internship.
Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Program manager		
Искакова Шырай Қабрахманқызы ағаоқытушы, гуманитарлық ғылымдар магистрі	Искакова Шырай Кабрахмановна старший преподаватель, магистр гуманитарных наук	Iskakova Shyray Kabrakhmankyzy aga okytushy, humanitarian gylymdar magistr

Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен семантикасы/Словообразование и семантика современного казахского языка /Word Formation and Semantics of Modern Kazakh Language

Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose

«Қазақ тілінің сөзжасамы мен семантикасы» пәні сөзжасамдық негізгі тәсілдермен таныстыру, туынды сөздердің жасалуын таныстыру, туынды сөздердің ішкі мағыналық құрылымын анықтау, туынды түбірлердің мағыналық байланысын ашу, сөзжасамдық ұя құрылымы мен қызметін, бірліктерімен таныстыру, сөз таптарының сөзжасамдық ерекшеліктерін саралап, сөзжасамдық талдауды меңгертеді.	Предмет «Словообразование и семантика казахского языка» знакомит с основными приемами словообразования, знакомит с образованием производных слов, определяет внутреннюю семантическую структуру производных слов, выявляет смысловую связь производных корней, структуру и функцию слова, единиц, словообразовательный анализ.	The subject "Word formation and semantics of the Kazakh language" introduces the basic methods of word formation, introduces the formation of derivative words, determines the internal semantic structure of derivative words, reveals the semantic connection of derivative roots, the structure and function of the word, units, word formation analysis.
--	---	---

Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - қазақ тіл білімінің сөзжасамы және семантикасы пәнінің зерттеу нысаны мен мақсат–міндеттерін, және ғылым салаларын зерттеген ғалымдар еңбектері мен танысады; - сөзжасамның синтетикалық тәсілімен бірліктерін, сөзжасамның аналитикалық тәсілі мен оның түрлерін және олардың өзіндік ерекшеліктерін, лексика-семантикалық тәсіл және оның өзіндік ерекшеліктерін оқып-біледі; - қазақ тілінің сөзжасамындағы мағыналарын ажыратып, деривациялық және модификацияланған мағынаны, сонымен қоса қазақ тіліндегі сөзжасамдық ұялардың өзіндік	После успешного завершения курса обучающиеся будут - ознакомиться с целями и целями изучения дисциплины семантика и словообразование казахского языкознания; -изучает единицы словообразования синтетическим способом, аналитический подход словообразования и его виды и их специфические особенности, лексико-семантический подход и его специфические особенности; - различать значения в словообразовании казахского языка, анализировать деривационный и модифицированный смысл, а также специфику словообразовательных гнезд	After successful completion of the course, students will be - get acquainted with the goals and objectives of studying the discipline of semantics and word formation of Kazakh linguistics; - studies the units of word formation in a synthetic way, the analytical approach of word formation and its types and their specific features, the lexico-semantic approach and its specific features; - distinguish between meanings in the word-formation of the Kazakh language, analyze the derivational and modified meaning, as well as the specifics of word-formation nests in the Kazakh language, the structure and composition of word-formative nests. In addition, the word- formation nest is distinguished by the activity of the members in the composition; - owns word-formation slots, the concepts of a
--	--	---

ерекшелігін, сөзжасамдық ұялардың құрылысымен құрамын талдап үйренеді. Сонымен қоса сөзжасамдық ұя құрамындағы мүшелердің қызметімен ерекшелігі біледі; - сөзжасамдық ұя мүшелерін сөзжасамдықтарын, саты, жұп, тізбек ұғымдарын меңгереді; - семантика саласының принциптік ерекшеліктері мен өзгешеліктерін, сөзсемантикасы мен сөйлем семантикасын, лексикалық бірлік ретінде сөздің және оның дыбыстық және мағыналық сипатын, тілдік бірліктердің мағыналық құрылымы меңгереді; - сөз семантикасындағы макро-мағыналарды, зат-ұғым-мағына арасындағы байланысты, денотат (зат) және референт, ұқсастығы мен ерекшелігін, денотаттық мағына түрлерін саралап танып-біледі. Сигнификаттық (ұғымдық) мағына ерекшелігін, басты белгілерін, денотаттан айырмашылығын, жақындық белгілерін біледі. Сөз семантикасының таным теориясы арқылы түсіндірілу ерекшелігін танып-біледі; - коннотациялық (сезімдік) мағынаны, оның заттық және ұғымдық мағынадан өзгешелігін, оның эмоция-экспрессивтіліктің сөйлеу процесіне қатыстылығын, эмоцияның-жекелік	в казахском языке, строение и состав словообразовательных гнезд. Кроме того, словообразовательное гнездо отличается деятельностью членов в составе; - владеет словообразовательными слотами, понятиями лестница, пара, цепь; - овладевает принципиальными особенностями и особенностями семантики, словосемантикой и семантикой предложений, звуковым и смысловым характером слова как лексической единицы, смысловой структурой языковых единиц; - различать макро-значения в семантике слова, связи между сущностью и смыслом, денотат (субстанция) и референт, сходство и различие, денотатные виды значений. Знает специфику сигнификационного (понятийного) значения, основные признаки, отличия от денотата, признаки близости. Распознает специфику интерпретации семантики слова через теорию познания; - дифференцирует коннотационный (чувственный) смысл, Его отличие от предметного и понятийного значения, его причастность к речевому процессу эмоции-экспрессивности, эмоционально-личностный характер. Микросистема в семантике слова, знает классификацию Семов, закономерности	ladder, a pair, a chain; - masters the fundamental features and peculiarities of semantics, word-semantics and semantics of sentences, the sound and semantic nature of the word as a lexical unit, the semantic structure of language units; - distinguish between macro-values in the semantics of a word, connections between essence and meaning, denotation (substance) and referent, similarity and difference, denotative types of meanings. Knows the specifics of the signficatory (conceptual) meaning, the main features, differences from denotation, signs of proximity. Recognizes the specifics of the interpretation of the semantics of the word through the theory of knowledge; - differentiates the connotation (sensory) meaning, its difference from the subject and conceptual meaning, its involvement in the speech process of emotion-expressivity, emotional-personal character. The microsystem in the semantics of the word knows the classification of Semes, the patterns of their preservation with the formation of meanings with their specific features; - classify the internal structural meaning of language units, correlate figurative semantics with language semantics, vocabulary with thematic groups of the meaning of the word; studies ways of systematization, collecting them into semantic groups; - Knows the ways of transferring linguistic meaning, paradigmatic meaning and syntagmatic meaning, the meaning of the concepts of paradigmatic relation with the semantic
--	--	---

сипаты саралап таниды. Сөз семантикасындағы микро жүйен, семалар жіктелімін, олардың өзіндік ерекшеліктерімен мағыналардың қалыптасуымен сақталу заңдылығын біледі; - тіл бірліктерінің ішкі құрылымдық мағынасын жіктеп, тілдік семантикамен бейнелік семантиканы, сөз мағынасының тақырыптық топтармен лексика-семантикалық топтарға жинап жүйелеу тәсілдерін оқып-үйренеді; -Лингвистикалық мағынаның берілу жолдарын, парадигмалық мағына мен синтагмалық мағына, семантикалық парадигмамен парадигмалық қатынас ұғымдарының мәнін біледі.	их сохранения с формированием смыслов с их специфическими особенностями; - классифицировать внутреннее структурное значение единиц языка, соотносить образную семантику с языковой семантикой, лексику с тематическими группами значения слова- изучает способы систематизации, собирая их в смысловые группы; - Знает пути передачи лингвистического значения, парадигмального значения и синтагматического значения, значения понятий парадигмального отношения со смысловой парадигмой.	paradigm.
<i>Препреквизиттері / Препреквизиты / Prerequisites</i>		
Нормативтік қазақ тілі, Қазіргі қазақ тілі морфологиясының теориялық негіздері	Нормативный казахский язык, Теоретические основы морфологии современного казахского языка	Normative Kazakh language, Theoretical Basis of Morphology of the Modern Kazakh Language
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Ол бастапқы кәсіби дағдыларды, алған теориялық білімдерін бекіту мен тереңдетуді, таңдалған мамандық бойынша қажетті дағдылар мен дағдыларды игеруді, болашақ кәсіби іс-әрекет туралы идеяларды кеңейтуді қалыптастырады, өздік жұмысты болжамайды, керісінше болашақ мамандығымен таныстыру және алғашқы ғылыми-зерттеу дағдыларды	Развивает основные профессиональные навыки, закрепление и углубление теоретических знаний, приобретение необходимых навыков и умений по избранной специальности, расширение представлений о будущей профессиональной деятельности, не прогнозирует самостоятельную работу, а скорее знакомит с будущей профессией и формирует первые исследовательские	It develops basic professional skills, consolidating and deepening theoretical knowledge, acquiring the necessary skills and abilities in the chosen specialty, expanding ideas about future professional activities, does not predict independent work, but rather introduces the future profession and forms the first research skills.

қалыптастырады.	навыки.	
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Латын графикасы және тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым дағдылары	Латинская графика и навыки слушания, чтения, говорения, письма	Latin Graphic sand Skillsin Listening, Reading, Speaking, Writing
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Исова Эльмира Әділханқызы қауымдастырған профессор	Исова Эльмира Адильхановна ассоциированный профессор	Isova Elmira Adilkhanovna associate professor

*Тарихи сөзжасам және семантикалық аспект/Историческое словообразование
и семантический аспект/Historical Word Formation and Semantic Aspect*

Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose

- Тарихи сөзжасам және семантикалық аспектін пәнінде сөзжасамның жасалу, қалыптасу тарихы ойлаумен, таныммен байланыстырыла отырып, когнитивтік аспектіде оқыту; - Қазақ тіліндегі туынды сөздің құрылымын тұлғалық және мағыналық деңгейде қарастыра отырып, мағынаны белгіленуіндегі ұғымның, танымның рөлімен маңызын қарастыру; - Сөздің жасалуындағы негізгі заңдылықтар – аналогия, абстракция, ассоциацияның, сондай-ақ түркі тілдеріне тән тарихи-генетикалық тектілік пен уәжіліктің рөлін пайымдау арқылы тілдің кешенді даму сипаты анықтау.	- Преподавание в когнитивном аспекте истории создания, формирования словообразования в дисциплине исторического словообразования и семантического аспекта с связью с мышлением, познанием; - Рассмотреть роль и значение понятия, познания в обозначении смысла, рассматривая структуру производного слова в казахском языке на личностном и смысловом уровне; - Основные закономерности в создании слова-аналогия, абстракция, определение комплексного развития языка путем осмысления роли ассоциации, а также историко-генетического происхождения и мотивации, присущей тюркским языкам.	- Teaching in the cognitive aspect of the history of creation, the formation of word formation in the discipline of historical word formation and the semantic aspect with a connection with thinking, cognition; - Consider the role and meaning of the concept, knowledge in the designation of meaning, considering the structure of a derivative word in the Kazakh language on a personal and semantic level; - The main patterns in the creation of the word- analogy, abstraction, determination of the complex development of the language by understanding the role of association, as well as the historical and genetic origin and motivation inherent in the Turkic languages.
--	--	---

Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learning outcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - Түбір мен негіз. Негіздің уәжі, уәждеу. Түбірдің архисемасы, түбірлес сөздер мағынасындағы ортақ сема, өзек сема, арнайы сема ұғымдарымен танысады; - Атау мағынасы, семалық дәрежесі. Туынды сөздегі номинативтік белгі. Уәжде метарихилығы, негізділігі мәселелерін оқып-үйренеді; - Дыбыстық сәйкестіктер нәтижесін деп айда болатын номинативті	После успешного завершения курса обучающиеся будут - Корень и основание. Мотивация основания, мотивация. Знакомятся с понятиями архисема корня, общая сема, стержневая сема, специальная сема в значении однокоренных слов; - Значение имени, степень семичности. Номинативный знак в производном слове. Изучает вопросы метарихичности, обоснованности мотивации; - Знает место исторического образования именительных имен, происходящих в	After successful completion of the course, students will be - Root and foundation. Foundation motivation, motivation. Get acquainted with the concepts of root archiseme, general seme, core seme, special seme in the meaning of words with the same root; - The meaning of the name, the degree of seven. Nominative sign in a derived word. He studies the issues of metarichism, the validity of motivation; - Knows the place of the historical formation of nominative names that occur as a result of sound coincidences, changes in the meaning of the word; considers word-building forms formed as a
--	---	---

атаулардың тарихи қалыптасу жайын, сөз мағынасындағы өзгерістерді біледі; дауысты және дауыссыз дыбыстардың сәйкестігі нәтижесінде пайда болған сөзжасамдық қалыптарды қарастырады; - Семантикалық сөзжасам (конверсия) – тұлғалық өзгеріске ұшырамай-ақ, жаңа мағына иеленген туынды сөздер туралы мағлұмат алады. Функционалдық мағынаның даму жолдары мен конверсия және тарихи синкретизм, семантикалық сөзжасамның нәтижесінде пайда болған туынды сөздердің мағыналық дамуындағы ерекшеліктерді талдайды; - Синтетикалық сөзжасам тәсілінің ерекшелігі мен сөзжасам жұрнақтарының мағыналық сипатын, синтагматикалық және парадигматикалық қатыстылығын саралайды; - Сөзжасам жұрнақтарының әуелгі лексикалық мағынасымен грамматикалану тарихын, сөзжасамдық мағына туғызудағы негіз бен жаңа сөз туғызушы жұрнақтың ролін, синтетикалық сөзжасамның сөздік құрамды дамуындағы рөлімен маңызын оқып-біледі; - Екі сөздің қосылуы, бірігуі, тіркесуі арқылы жасалған туынды сөздердің ерекшелігін, лексикалану процесі туралы біледі. Тұрақты тіркестердің, күрделі сөздердің	результате звуковых совпадений, изменения в значении слова; рассматривает словообразовательные формы, образованные в результате совпадения гласных и согласных звуков; - Семантическое словообразование (конверсия) – производные слова, которые приобретают новое значение, не подвергаясь личностным изменениям. Анализирует пути развития функционального значения и особенности смыслового развития производных слов, возникшие в результате конверсии и исторического синкретизма, семантического словообразования; - Дифференцирует специфику синтетического словообразовательного способа и смысловой характер словообразовательных суффиксов, синтагматическую и парадигматическую принадлежность; - Изучает историю грамматики словообразовательных суффиксов с их первоначальным лексическим значением, роль основы и нового словообразовательного суффикса в создании словообразовательного значения, роль синтетического словообразования в развитии словарного состава; - Знает специфику производных слов, о процессе словообразования, созданного путем сложения, слияния, сочетания двух слов. Определяет номинативное значение устойчивых выражений, сложных слов; Изучит научные мнения казахских ученых о	result of the coincidence of vowels and consonants; - Semantic word formation (conversion) - derived words that acquire a new meaning without undergoing personal changes. Analyzes the ways of development of the functional meaning and features of the semantic development of derivative words that have arisen as a result of conversion and historical syncretism, semantic word formation; - Differentiates the specifics of the synthetic derivational method and the semantic nature of derivational suffixes, syntagmatic and paradigmatic affiliation; - Studies the history of the grammar of word-building suffixes with their original lexical meaning, the role of the stem and the new word-building suffix in creating word-building meaning, the role of synthetic word formation in the development of vocabulary; - Knows the specifics of derivative words, about the process of word formation created by adding, merging, combining two words. Determines the nominative meaning of set expressions, compound words; He will study the scientific opinions of Kazakh scientists on the connection and features of a free phrase and a compound word, the specifics of analytical word formation, the meaning of the term.
--	---	--

номинативтік мағынасын анықтайды; Еркін тіркес пен күрделі сөздің байланысы мен ерекшелігі туралы қазақ ғалымдарының ғылыми пікірлерін, аналитикалық сөзжасамның ерекшелігін, термин жасау дағы мәнін оқып-танысады.	связи и особенностях свободного словосочетания и сложного слова, специфику аналитического словообразования, значение термина.	
<i>Препреквизиттері/Препреквизиты/Prerequisites</i>		
Қазіргі қазақ тілі морфологиясының теориялық негіздері	Теоретические основы морфологии современного казахского языка	Theoretical Basis of Morphology of the Modern Kazakh Language
<i>Күрстың қысқаша мазмұны/Краткое содержание курса/Course summary</i>		
«Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен семантикасы» пәні сөзжасамдық негізгі тәсілдермен таныстыру, сөзжасамдық тип пен үлгі мәселелерінен мағлұмат беру, туынды сөздердің жасалуын таныстыру, жаттықтыру, туынды сөздердің ішкі мағыналық құрылымын анықтау, туынды түбірлердің мағыналық байланысын ашу, сөзжасамдық ұя құрылымы мен қызметін, бірліктерімен таныстыру, сөз таптарының сөзжасамдық ерекшеліктерін саралап, сөзжасамдық талдау, морфемдік талдауға үйретіп, жаттықтыру, дағдыландыру	Дисциплина «Словообразование и семантика современного казахского языка» включает в себя знакомство с основными способами словообразования, представление проблем словообразовательного типа и типа, знакомство с созданием производных слов, обучение, определение внутренней смысловой структуры производных слов, раскрытие смысловых связей производных корней, знакомство с единицами, структурой И функционированием словообразовательных ячеек, анализ словообразовательных особенностей, словообразовательный анализ, обучение морфемному анализу, обучение.	The discipline "Word formation and semantics of the modern Kazakh language" includes familiarity with the main methods of word formation, presentation of problems of word-formation type and type, familiarity with the creation of derivative words, training, determination of the internal semantic structure of derivative words, disclosure of semantic connections of derivative roots, acquaintance with units, structure and functioning of word-formation cells, analysis of word-formation features, word-formation analysis, training in morphemic analysis, training.
<i>Постреквизиттері/Постреквизиты/Postrequisites</i>		
Латын графикасы және тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым дағдылары	Латинская графика и навыки слушания, чтения, говорения, письма	Latin graphics and listening, reading, speaking, writing skills

<i>Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Programme manager</i>		
Исова Эльмира Әділханқызы қауымдастырған профессор	Исова Эльмира Адильхановна ассоциированный профессор	Isova Elmira Adilkhanovna associate professor

XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы/История казахской литературы XIX века/History of Kazakh literature of XIX c.

Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose

- XIX ғасырдағы әдеби үрдіс мәселелерін, ақындардың әдеби мұраларын меңгерту; - XIX ғасырдағы қазақ даласының қоғамдық-әлеуметтік жағдайын, тарихи оқиғалар мен олардың әдебиеттегі көрінісі туралы түсініктерін жүйелеу және ұғымдарын қалыптастыру; - XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің мазмұндық, жанрлық, жалпы даму сипатыбойынша теориялық мәселелерді зерделеу; - Ақындардың шығармашылықтарын мазмұндық тұрғыдан пайымдау, ғылымисаралау, әдебиетшілік талдауды практикада қолдана алуға әзірлеу; оқу мен оқытудың жаңашыл, тиімді технологиялары мен әдістерін меңгеру және қолдану.	- Изучение проблем литературного процесса XIX века, литературного наследия поэтов; - Систематизация и формирование представлений об общественно-социальном положении казахской степи XIX века, об исторических событиях и их отражении в литературе; - Изучение теоретических вопросов по содержанию, жанровому, общеразвивающему характеру казахской литературы XIX века; - подготовить к практическому применению содержательного осмысления, научной дифференциации, литературоведческого анализа творчества поэтов; новаторские, эффективные методы обучения и владеть и применять технологии и методы.	- Studying the problems of the literary process of the XIX century, the literary heritage of poets; - Systematization and formation of ideas about the social and social status of the Kazakhsteppe of the 19th century, about historical events and their reflection in literature; - The study of theoretical issues on the content, genre, general developmental nature of the Kazakh literature of the nineteenth century; - to prepare for the practical application of meaningful comprehension, scientific differentiation, literary analysis of the work of poets; innovative, effective teaching methods and own and apply technologies and methods.
--	--	--

Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learning outcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - Негізгі теориялық терминдердің мәнін, әдеби-тарихи тұлғалардың өмірімен шығармашылығын зерттеу, саралау жұмыстарының инновациялық әдістерін біледі және түсінеді; - XIX ғасырдағы қазақ әдеби даму мәселелерімен ақындар шығармашылығы туралы теориялық білім мен түсініктерді	После успешного завершения курса обучающиеся будут - знает и понимает значение основных теоретических терминов, новаторских методов исследования, анализа жизни и творчества литературных и исторических деятелей; - может применить на практике теоретические знания и понимание проблем развития казахской литературы и творчества поэтов XIX века; - Владеет эффективными стратегиями преподавания и обучения, может творчески	Aftersuccessful completion of the course, students will be - knows and understands the meaning of the main theoretical terms, innovative methods of research, analysis of the life and work of literary and historical figures; - can put into practice theoretical knowledge and understanding of the problems of the development of Kazakh literature and the works of poets of the XIX century; - Possesses effective teaching and learning
---	---	--

тәжірибеде қолданаалады; - Оқу мен оқытудың тиімді стратегияларын меңгеріп, тілдік дағдыларды эссе жазуда, көркем мәтінге әдеби-теориялық, филологиялық талдау жасауда шығармашылық түрде қолданабіледі; - Академиялық жазу дағдыларын меңгеріп, кәсіби құзыреттіліктерді практикада пайдалана алады; - Түрлі оқу мақсатындағы әртүрлі аудиториямен тиімді және шығармашылық қарым-қатынас жасау үшін ауызша, жазбаша және визуалды сөйлеу, коммуникативті қабілеті мен дағдыларын дамытады; - Пән бойынша оқу жетістіктерін, оқуға қабілеттілік деңгейін өзіндік тұрғыдан бағалайды; - Тарихи әдеби тұлғалардың үлгісі арқылы қазақстандық Патриотизм туралы пікір қалыптастырады; Оқыту мен оқуда инновациялық Тәсілдерді (оның ішінде АКТ-технологияларын) қолдану арқылы өздігінен кәсіби білім ала отырып көшбасшылық және педагогикалық шеберлік дағдыларын дамытады.	применять языковые навыки при написании рефератов, литературоведческом филологическом анализе художественных текстов; - Приобретает навыки академического письма и может использовать профессиональные компетенции на практике; - Развивает устную, письменную и визуальную речь, коммуникативные навыки и способности эффективно и творчески общаться с различной аудиторией для различных целей обучения; - самостоятельно оценивает успеваемость по дисциплине, уровень умения читать; - формирует мнение о казахстанском патриотизме на примере исторических и литературных деятелей; - Независимое профессиональное образование за счет использования инновационных подходов к преподаванию и обучению (в том числе ИКТ- технологий) развивает лидерские и педагогические качества.	strategies, can creatively apply language skills in writing essays, literary criticism, philological analysis of literary texts; - Acquires academic writing skills and can use professional competencies in practice; - Develops oral, written and visual language, communication skills and the ability to communicate effectively and creatively with a variety of audiences for a variety of learning purposes; - independently evaluates the progress in the discipline, the level of reading ability; - forms an opinion about Kazakhstani patriotism on the example of historical and literary figures; - Independent professional education through the use of innovative approaches to teaching and learning (including ICT technologies) develops leadership and pedagogical qualities.
Пререквизиттері/Пререквизиты/Prerequisites		
Қазақ халық ауыз әдебиеті	Казахское устное народное творчество	Kazakh folkloral literature

Әдебиеттануға кіріспе және әдебиет теориясы.	Введение в литературоведение и теория литературы.	Introduction to literary criticism and theory of Literature Kazakh
Курстың қысқаша мазмұны/Краткое содержание курса/Course summary		
XIX ғасырдағы қазақ даласының қоғамдық-әлеуметтік жағдайын, тарихи оқиғалармен олардың әдебиеттегі көрінісін танытып, қазақ әдебиетінің даму сипатын, қазақ сөз өнерінің даму тарихында айырықша із қалдырған Ақындардың өмірі мен шығармашылығын меңгертеді.	Изучает общественно-социальную обстановку казахской степи XIX века, исторические события и их отражение в литературе, характер развития казахской литературы, жизнь и творчество поэтов, оставивших особый след в истории развития казахского словесного искусства.	He studies the social and social situation of the Kazakh steppe of the 19th century, historical events and their reflection in literature, the nature of the development of Kazakh literature, the life and work of poets who left a special mark on the history of the development of Kazakh verbal art.
Постреквизиттері/Постреквизиты/Postrequisites		
XX ғасырдың I жартысындағы қазақ әдебиеті	Казахская литература I половины XX века,	Kazakh Literature I Half of the XX Century
Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Programme manager		
Мырзағалиева Күлзада Мешітбайқызы қауымдастырылған профессор	Мырзағалиева Кульзада Мешитбаевна ассоциированный профессор	Myrzagalieva Kulzada Meshitbaevna associate professor

<i>Абайтану/Абаеведение/AbayStudies</i>		
Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose		
Қазақ әдебиетінің классигі Абай Құнанбаевтың өмірімен шығармашылық мұрасын, философиясын, қоғамдық, эстетикалық көзқарастарын, қазақ поэзиясындағы өлең жүйесіне енгізген жаңалықтарын, ақындық тілді дамытудағы үлесін меңгертеді.	Он изучает жизнь и творческое наследие, философию, общественные, эстетические взгляды классика казахской литературы Абая Кунанбаева, новации, внесенные в систему поэзии в казахской поэзии, вклад в развитие поэтического языка.	He studies the life and creative heritage, philosophy, social, aesthetic views of the classic of Kazakh literature Abai Kunanbayev, innovations made to the system of poetry in Kazakh poetry, contribution to the development of the poetic language.
Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learnin goutcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - Негізгі теориялық терминдердің мәнін, әдеби-тарихи тұлғалардың өмірімен шығармашылығын зерттеу, саралау жұмыстарының инновациялық әдістерін біледі және түсінеді; - XIX ғасырдағы қазақ әдеби даму мәселелерімен ақындар шығармашылығы туралы теориялық білім мен түсініктерді тәжірибеде қолдана алады; - Оқу мен оқытудың тиімді стратегияларын меңгеріп, тілдік дағдыларды эссе жазуда, көркем мәтінге әдеби-теориялық, филологиялық талдау жасауда шығармашылық түрде қолданабіледі; - Академиялық жазу дағдыларын меңгеріп, кәсіби құзыреттіліктерді практикада пайдалана алады; - Түрлі оқу мақсатындағы әртүрлі аудитория мен тиімді және шығармашылық қарым-қатынас жасау	После успешного завершения курса обучающиеся будут - знает и понимает значение основных теоретических терминов, новаторских методов исследования, анализа жизни и творчества литературных и исторических деятелей; - может применить на практике теоретические знания и понимание проблем развития казахской литературы и творчества поэтов XIX века; - Владеет эффективными стратегиями преподавания и обучения, может творчески применять языковые навыки при написании рефератов, литературоведческом, филологическом анализе художественных текстов; - Приобретает навыки академического письма и может использовать профессиональные компетенции на практике; - Развивает устную, письменную и визуальную коммуникацию, коммуникативные навыки и способности эффективно и творчески общаться с разной аудиторией для разных целей обучения;	Aftersuccessful completion of the course, students will be - knows and understands the meaning of the main theoretical terms, innovative methods of research, analysis of the life and work of literary and historical figures; - can put into practice theoretical knowledge and understanding of the problems of the development of Kazakh literature and the works of poets of the XIX century; - Possesses effective teaching and learning strategies, can creatively apply language skills in writing essays, literary criticism, philological analysis of literary texts; - Acquires academic writing skills and can use professional competencies in practice; - Develops oral, written and visual communication, communication skills and the ability to communicate effectively and creatively with different audiences for different learning purposes; - independently evaluates the progress in the discipline, the level of reading ability; - forms an opinion about Kazakhstani patriotism on

үшін ауызша, жазбаша және визуалды сөйлеу, коммуникативті қабілеті мен дағдыларын дамытады; - Пән бойынша оқу жетістіктерін, оқуға қабілеттілік деңгейін өзіндік тұрғыдан бағалайды; - Тарихи-әдеби тұлғалардың үлгісі арқылы қазақстандық патриотизм туралы пікір қалыптастырады; Оқыту мен оқуда инновациялық тәсілдерді (оның ішінде АКТ-технологияларын) қолдану арқылы өздігінен кәсіби білім ала отырып көшбасшылық және педагогикалық шеберлік дағдыларын дамытады.	- самостоятельно оценивает успеваемость по дисциплине, уровень умения читать; - формирует мнение о казахстанском патриотизме на примере исторических и литературных деятелей; Развивает лидерские и педагогические качества, самостоятельно приобретая профессиональные знания за счет использования инновационных подходов (в том числе ИКТ-технологий) в преподавании и обучении.	the example of historical and literary figures; Develops leadership and pedagogical qualities, independently acquiring professional knowledge through the use of innovative approaches (including ICT technologies) in teaching and learning.
Пререквизиттері/Пререквизиты/Prerequisites		
Тәңірлік дәуір әдебиеті және жыраулар поэзиясы (ІҮ- ХҮІІІ ғ.)	Литература эпохи Тенгри и поэзия поэтов-песенников (ІҮ-ХҮІІІ в.)	Tengri Era Literature and Poetry of Lyricists (ІҮ- ХҮІІІ с.)
Курстың қысқаша мазмұны/Краткое содержание курса/Course summary		
Қазақ әдебиетінің классигі Абай Құнанбаевтың өмірімен шығармашылық мұрасын, философиясын, қоғамдық, эстетикалық көзқарастарын, қазақ поэзиясындағы өлең жүйесіне енгізген жаңалықтарын, ақындық тілді дамытудағы үлесін меңгертеді.	Изучает жизнь и творческое наследие классика казахской литературы Абая Кунанбаева, философию, общественно-эстетические воззрения, новации в системе стихов в казахской поэзии, его вклад в развитие поэтического языка.	He studies the life and creative heritage of the classic of Kazakh literature Abay Kunanbaev, philosophy, social and aesthetic views, innovations in the system of verses in Kazakh poetry, his contribution to the development of the poetic language.
Постреквизиттері/Постреквизиты/Postrequisites		
XX ғасырдың І жартысындағы қазақ әдебиеті	Казахская литература І половины XX века	Kazakh Literature I Half of the XX Century
Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Programme manager		

Нурмухаметова Қарлығаш Тұрғанбекқызы қауымдастырылған профессор	Нурмухаметова Карлыгаш Турганбековна асоциированный профессор	Nurmukhametova Karlygash Turganbekovna associate professor
---	--	---

Қазақ әдеби тұлғатануы / Казахская литературная персоналистика / Kazakh Literary Personalism

Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose

Қазақ әдебиетінде айтулы орын алған көрнекті әдебиеттік тұлғалар туралы ақпарат алып, ғылыми ізденістерге жолсалу.	Получение информации о выдающихся литературных личностях, занимавших видное место в казахской литературе, направление научных исследования.	Obtaining information about outstanding literary personalities who occupied a prominent place in Kazakh literature, the direction of scientific research.
--	---	---

Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learning outcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - Қазақ әдебиетінің қалыптасып дамуына үлес қосқан тұлғалардың өмірімен шығармашылығымен таныстыра отырып, өз тұлғаларына, еліне, тарихына деген құрмет сезіміне тәрбиелеуге мүмкіндік береді; - Әдеби тұлғалар туралы деректермен таныса отырып, жан-жақты талдап студенттең өзіндік көзқарасын қалыптастыруға мүмкіндік береді; - Әдеби тұлғаларды сүйеге, отаншылдыққа, халқымыздың өткенін, арман-аңсарын білуге көмектеседі.	После успешного завершения курса обучающиеся будут - дает возможность воспитывать чувство уважения к своим личностям, стране, истории, знакомя их с жизнью и творчеством тех, кто внес свой вклад в становление и развитие казахской литературы; - знакомится с данными о литературных деятелях, позволяет сформировать всесторонний анализ собственной точки зрения учащегося; - Помогает любить литераторов, быть патриотом, знать прошлое и мечты нашего народа.	After successful completion of the course, students will be - makes it possible to cultivate a sense of respect for their personalities, country, history, acquainting them with the life and work of those who contributed to the formation and development of Kazakh literature; - gets acquainted with the data on literary figures, allows you to form a comprehensive analysis of the student's own point of view; - Helps to love writers, to be a patriot, to know the past and dreams of our people.
---	---	--

Пререквизиттері/Пререквизиты

XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы	История казахской литературы XIX века	History of Kazakh literature of XIX c.
--	---------------------------------------	--

Курстың қысқаша мазмұны/ Краткое содержание курса

Қазақ әдебиетіндегі әдеби тұлғалардың шығармашылығы, әдеби тұлғалардың шығармаларындағы тақырып пен идея, лиризм, характер мен тартыс мәселесі, кейіпкерлердің өзіндік ерекшеліктері	На основе теоретических выводов объясняется творчество литературных личностей в казахской литературе, тема и идея в произведениях литературных личностей, лиризм, проблема характера и притяжения,	On the basis of theoretical conclusions, the creativity of literary personalities in Kazakh literature, the theme and idea in the works of literary personalities, lyricism, the problem of character and attraction, and character traits
теориялық тұжырымдарға сүйене отырып түсіндіріледі. Пән әдеби тұлғалардың шығармашылығына теориялық тұрғыда назар салумен бірге, ұлттық әдебиетіміздің қалыптасып, даму жолдарын оқытып, саралауға бағытталған. Әдеби тұлғалардың қоғамдық және көркем көзқарасының қалыптасу жолын, әдеби тұлғалардың шығармаларының текстологиялық зерттелуін бағамдайды.	особенности характеров. Дисциплина, наряду с теоретическим вниманием к творчеству литературных личностей, направлена на изучение и анализ путей становления и развития национальной литературы. Предполагает формирование общественного и художественного мировоззрения литературных личностей, текстологическое изучение произведений литературных личностей.	are explained. The discipline, along with theoretical attention to the work of literary personalities, is aimed at studying and analyzing the ways of formation and development of national literature. It involves the formation of a social and artistic worldview of literary personalities, textual study of the works of literary personalities.
Постреквизиттері/Постреквизиты		
XX ғасырдың I жартысындағы қазақ әдебиеті, XX ғасырдың II жартысы мен Тәуелсіздік кезіндегі қазақ әдебиеті	Казахская литература I половины XX века, Казахская литература II половины XX века и периода Независимости	Kazakh Literature I Half of the XX Century, Kazakh Literature II Half of the XX Century and the Period of Independence
Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Program manager		
Оспанов Серікбай профессор	Оспанов Серікбай профессор	Ospanov Serikbay professor

*Қазақ әдеби сынының тарихы/История казахской литературной критики
/History of Kazakh literary criticism*

Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose

Әдеби сын туындыларымен таныстырып, әр кезеңдегі сын сипатыментаныстыру.	Знакомство с литературоведческими произведениями, характер критики на каждом этапе знакомство.	Acquaintance with literary works, the nature of criticism at each stage of acquaintance.
--	--	--

Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learning outcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар Пәнді оқу нәтижесінде студенттердің: - әдеби сын жөнінде түсініктері болуы; - көркем шығарманы әдеби сын тұрғыда талдау талаптарын; - кеңес дәуіріндегі сынды саясат құралы екенін түсінуге икемді болуы; - дебиет тарихында сыни ерекшеліктерді айқындай білу.	После успешного завершения курса обучающиеся будут В результате изучения дисциплины для студентов: - иметь представления о литературной критике; - литературно-критический анализ художественного произведения; - быть гибким, чтобы понять, что критика в советское время была инструментом политики; - умение выделять критические черты в истории литературы.	After successful completion of the course, students will be As a result of studying the discipline for students: - have an idea about literary criticism; - literary and critical analysis of a work of art; - be flexible in order to understand that criticism in the Soviet era was a tool of politics; - the ability to identify critical features in the history of literature.
---	---	--

Пререквизиттері/Пререквизиты

Тәңірлік дәуір әдебиеті және жыраулар поэзиясы (ІҮ-ХҮІІІғ.), ХІХғасырдағы қазақ әдебиеті. Әдебиеттануға кіріспе және әдебиет теориясы	Литература тенгрильской эпохи и поэзия жырау (ІҮ-ХҮІІІв.)), Казахская литература в ХІХ веке. Введение в литературоведение и теория литературы	Literature of the Tengril era and poetry of zhyrau (ІҮ-ХҮІІІв.)), Kazakh literature in the 19th century. Introduction to Literary Studies and Literary Theory
---	---	---

Курстың қысқаша мазмұны/ Краткое содержание курса

Бұл пән бойынша мынандай маңызды теориялық және практикалық мәселелер қарастырылады: Қазақ әдебиеті сынының тарихының даму және қалыптасу кезеңіндегі қазақ әдебиеті сынының негізін салушылар мен Алаш арыстары шығармашылықтарының әдеби айналымға	В данной дисциплине рассматриваются следующие важные теоретические и практические вопросы: возвращение в литературный оборот произведений основателей казахской литературной критики и Алаш Арысы в период становления и развития истории казахской литературной критики,	In this discipline, the following important theoretical and practical issues are considered: the return to the literary circulation of the works of the founders of Kazakh literary criticism and Alash Arysya during the formation and development of the history of Kazakh literary criticism, literary criticism and literary
--	---	--

оралуы, осы кезеңдегі әдебиеттану мен әдеби сын, тәуелсіз қазақ елі және тоқсаныншы жылдардан басталған жаңа әдеби даму үдерісі. Сын тарихының зерттелу жайы. Сынның әлеуметтік және эстетикалық міндеттері.	литературоведение и литературная критика в этот период, независимая казахская страна и новый литературный процесс развития, начавшийся с девяностых годов. Изучение истории критики. Социальные и эстетические задачи критики.	criticism in this period, an independent Kazakh country and a new literary development process, started in the nineties. Studying the history of criticism. Social and aesthetic tasks of criticism.
<i>Постреквизиттері/Постреквизиты</i>		
Көркемдік даму, дәстүр және жаңашылдық , XX ғасырдың II жартысымен Тәуелсіздік кезеңдегі қазақ әдебиеті.	Художественное развитие, традиции и новшество. Казахская литература периода Независимости во второй половине XX века.	Artistic development, traditions and innovations, Kazakh literature of the period of Independence in the second half of the twentieth century.
<i>Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Program manager</i>		
Бекбосынова Асия Хасанқызы қауымдастырлған профессор	Бекбосынова Асия Хасановна ассоциированный профессор	Bekbosynova Asiya Khasanovna associate professor

IV 4 курс студенттеріне арналған элективтік пәндер / Элективные дисциплины для студентов 4 курса / Elective subjects for 1st year students

<i>Инклюзивті білім беру жағдайында ерекше білім беруді қажет ететін балаларды оқытудың арнайы әдістемесі / Специальная методика обучения детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования / Special Technique for Teaching Children with Special Educational Needs in an Inclusive Education</i>		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Студенттердің Қазақстанда мүмкіндігі шектеулі балалар арнайы мекемелерде оқытылатындықтан, олар өзге балалардан бөлектенген. Бұл мекемелерде көбінесе медициналық әдістемелер қолданылады. Қазақстанда қазір оларда бір жағынан кемістік болғанымен, екінші жағынан олардың да дені сау екендігін түсіндіріп, оларды дені сау балалар мен қатар, жалпы ортаға бейімдеу керек.	Так как в Казахстане дети с ограниченными возможностями обучаются в специальных учреждениях, они отделены от других детей. В этих учреждениях часто используются медицинские методики. В Казахстане сейчас у них, с одной стороны, есть пороки, но с другой стороны, им нужно объяснить, что они тоже здоровы и адаптировать их к общей среде, наряду со здоровыми детьми.	Since children with disabilities are educated in special institutions in Kazakhstan, they are separated from other children. These institutions often use medical techniques. In Kazakhstan, on the one hand, they now have vices, but on the other hand, they need to be explained that they are also healthy and adapted to the general environment, along with healthy children.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - Оқушының жеке тұлғасына деген құрмет пен оның құқығы, еркіндігі, әділдік, адалдықтың қағидаларын біледі; жоғарғы оқу орнының әлеуметтік-жастар саясаты бойынша негізгі бағыттарды біледі; Тіл және коммуникация, жеке тұлғаның құндылығын түсінеді.	После успешного завершения курса обучающиеся будут - Знает принципы уважения к личности учащегося и его права, свободы, справедливости, честности; знает основные направления по социально-молодежной политике вуза; Язык и коммуникация, понимает ценность личности.	After successful completion of the course, students will be - Knows the principles of respect for the personality of the student and his rights, freedom, justice, honesty; knows the main directions of the social and youth policy of the university; Language and communication, understands the value of the individual.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Жас ерекшелік физиологиясы және гигиена, Психология	Возрастная физиология и гигиена, Психология	Age physiology and hygiene, Psychology
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Пәнді оқи отырып, студенттер инклюзивті білім беруді қалыптастырудың мәнін, ерекшеліктерін,	Изучая дисциплину, студенты освоят сущность, особенности, проблемы становления инклюзивного образования, его Нормативно-	Studying the discipline, students will master the essence, features, problems of formation of inclusive education, its normative and legal

мәселелерін, оның нормативтік-құқықтық базасын меңгереді; ерекше білім беру қажеттіліктері бар тұлғаларды тәрбиелеу мәселесінің заманауи мәселелерін, перспективаларын және тәсілдерін қарастырады; сыныпта инклюзивті білім беру жағдайында ерекше білім беру қажеттіліктері бар балаларды сүйемелдейтін ерекше білім беру қажеттіліктері бар балаларға арналған инклюзивті білім беру үлгілері.	правовые основы; рассмотрят современные проблемы, перспективы и подходы к проблеме образования лиц с особыми образовательными потребностями; модели инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями, сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования на уроках.	bases; consider modern problems, prospects and approaches to the problem of education of persons with special educational needs; models of inclusive education of children with special educational needs, support of children with special educational needs in conditions of inclusive education in the classroom.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Педагогика Қазақ тілін оқыту әдістемесі Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі Инклюзивті білім беру Өндірістік практика	Педагогика Методика преподавания казахского языка Методика преподавания казахской литературы Инклюзивное образование Производственная практика	Pedagogy Methods of teaching the Kazakh language Methods of teaching Kazakh literature Inclusive education Internship
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Искакова Шырай Қабдрахманқызы ағаоқытушы	Искакова Шырай Қабдрахмановна старший преподаватель	Iskakova Shyray Kabdrakhmanovna senior lecturer

<i>Ерекше білім беруді қажет ететін балалар үшін бағдарламалық мазмұнды бейімдеу / Адаптация программного содержания для детей с особыми образовательными потребностями / Content for Children with Special Educational Needs</i>		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Оқушылардың жеке ерекшеліктері мен оқу қажеттіліктеріне білім беру Ортасын бейімдеу және педагогикалықтәсіл негізінде олардың тұрғылықты жеріне қарай барлық оқушылар үшін тең оқу мүмкіндіктерін қамтамасыз ету.	Обучение личностным особенностям и потребностям обучения учащихся Адаптация среды и обеспечение равных учебных возможностей для всех учащихся в зависимости от места их проживания на основе педагогического подхода.	Teaching the personality and learning needs of students Adapting the environment and providing equal learning opportunities for all students, depending on where they live, based on a pedagogical approach.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар Сөйлесу, талқылау, тыңдау, басқалармен жұмыс жасау, туындаған мәселелерді шешу және шешім қабылдауда тәуекелге дайын болу дағдысы бар. - Қоғамдық өмірде және жұмыста, әсіресе көп мәдени қоғамда тиімді және конструктивті қатыса алады. Өз бетімен білім алушыларды қосымша білім жүйесіне тартады, білім үдерісі субъектілерімен өзара әрекеттесуді ұйымдастырады, оқу-тәрбие үдерісіне кәсіби қоғамдастықтардың, құқық органдарының, медициналық әлеуметтік қызметтерінің, балалар, жасөспірімдер қозғалыстарының, жастар ұйымдарының, қоғам және саяси партиялар, үкіметтік емес ұйымдарының және т.б. өкілдерін тартады.	После успешного завершения курса обучающиеся будут Имеет навыки общения, обсуждения, слушания, работы с другими, решения возникающих проблем и готовности к риску при принятии решений. - Может эффективно и конструктивно участвовать в общественной жизни и работе, особенно в мультикультурном обществе. Самостоятельно привлекает обучающихся в систему дополнительного образования, организует взаимодействие с субъектами образовательного процесса, вовлекает в учебно-воспитательный процесс представителей профессиональных сообществ, правоохранительных органов, медико-социальных служб, детских, подростковых движений, молодежных организаций, общественных и политических партий, неправительственных организаций и др.	After successful completion of the course, students will be Has skills in communication, discussion, listening, working with others, problem solving and risk-taking in decision making. - Can participate effectively and constructively in social life and work, especially in a multicultural society. Independently attracts students to the system of additional education, organizes interaction with the subjects of the educational process, involves representatives of professional communities, law enforcement agencies, medical and social services, children's and adolescent movements, youth organizations, public and political parties, non-governmental organizations, etc.
Препреквизиттері / Препреквизиты / Prerequisites		
Жас ерекшелік физиологиясы және гигиена, Психология	Возрастная физиология и гигиена, Психология	Age physiology and hygiene, Psychology

Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
Пән мүмкіндігі шектеулі балаларға психологиялық - педагогикалық қолдау көрсетуді ұйымдастыруға және бейімделген білім беру бағдарламаларының іске асыруға қажетті білім, білік және дағдыларды қалыптастыруға бағытталған.	Дисциплина направлена на организацию психолого - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и формирование знаний, умений и навыков, необходимых для реализации адаптированных образовательных программ.	The discipline is aimed at organizing psychological and pedagogical support for children with disabilities and the formation of knowledge, skills and abilities necessary for the implementation of adapted educational programs.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Педагогика Қазақ тілін оқыту әдістемесі Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі Мектептегі оқыту мен бағалаудағы жаңатәсілдемелер Инклюзивті білім Беру Өндірістік практика	Педагогика Методика преподавания казахского языка Методика преподавания казахской литературы Новые подходы к обучению и оценивание в школе Инклюзивное образование Производственная практика	Pedagogy Methods of teaching the Kazakh language Methods of teaching Kazakh literature New approaches to learning and assessment at school Inclusive education Internship
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Искакова Шырай Қабдрахманқызы ағаоқытушы	Искакова Шырай Кабдрахмановна старший преподаватель	Iskakova Shyray Kabdrakhmanovna senior lecturer

Қазіргі қазақ тілі синтаксисі/Синтаксис современного казахского языка/Syntax of Modern Kazakh Language

Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose

Синтаксистің негізгі салалары жөнінде түсінік беру, студенттердің теориялық түсінігін жетілдіріп, ғылыми талдамдар жасай алуына мүмкіндік жасау. Синтаксистік тұлға-бірлік ретіндетүсінілетін ұғымдардың ғылыми тұжырымдамаларын айқындау, студенттердің аталған салаға қатысты нақты білім алуын қадағалау. Студенттерге қазақ тілінің грамматикалық құрылысынан – сөздердің байланысу амалдары мен формаларын, сөз тіркесі және сөйлем құрылысының негіздерін –хабардар ету болып табылады. Осыған орай мынадай мәселелерді қарастыру алға тартылады: - студенттердің төменгі курстарда алған білімдерін теориялық жақтан кеңейту; - синтаксистің негізгі объектілерінің мәнін ашып,оларды бір- бірінен ажырата білуге дағдыландыру; - студенттерді тіркес түрлеріне, сөйлем мүшелеріне,сөйлем құрылысына қарай талдай білуге үйрету; - синтаксистік ұғымдармен қағидалардың мәнін түсінуге, өз	Дать представление об основных областях синтаксиса, способствовать совершенствованию теоретического понимания студентов и проведению научных разработок. Определение научных концепций понятий, понимаемых как синтаксическая личность-единица, наблюдение за получением студентами конкретных знаний, относящихся к данной области. Информирование студентов от грамматического строя казахского языка – способов и форм связи слов, основ построения словосочетаний и предложений. В этой связи предлагается рассмотреть следующие вопросы: - расширение теоретических знаний, полученных студентами на младших курсах; -раскрыть сущность основных объектов синтаксиса и научиться отличать их друг от друга; - учить студентов анализировать словосочетания по видам, членам предложения, построению предложения; - учить понимать синтаксические понятия, обобщать свои мысли;	To give an idea of the main areas of syntax, to help improve the theoretical understanding of students and conduct scientific research. Determination of scientific concepts of concepts understood as a syntactic personality- unit, observation of students obtaining specific knowledge related to this area. Informing students from the grammatical structure of the Kazakh language - the ways and forms of communication of words, the basics of constructing phrases and sentences. In this regard, it is proposed to consider the following questions: - expansion of theoretical knowledge obtained by students in junior courses; - to reveal the essence of the main objects of syntax and learn to distinguish them from each other; - to teach students to analyze phrases by type, sentence members, sentence construction; - to learn to understand syntactic concepts, to generalize their thoughts; - mastery of methods for highlighting units of the syntactic sphere.
--	---	--

ойларын қорытындылай білуге дағдыландыру; синтаксистік сала бірліктерін ажырату жолдарын игерту.	- овладение способами выделения единиц синтаксической сферы.	
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білімалушылар - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда негізгі терминдердің мәнін, оқытудың құрылымы мен мазмұнын, мектептегі жобалау, зерттеу жұмыстарының инновациялық әдістерін біледі және түсінеді; - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың тиімді стратегияларын пайдалана алады; - Жаңартылған орта білім беру мазмұны жағдайында жеке синтаксистік бірліктердің мәнін түсінеді, синтаксистің құрылымдық бірліктерін меңгереді, синтаксистік заңдылықтарды қабылдай алатын болады; - Қазақ тілі мен әдебиетін оқыту саласында тілдің синтаксис саласындағы кәсіби құзыреттерді пайдалана алады; - Әртүрлі аудиториямен тиімді және шығармашылық қарым-қатынас жасау үшін ауызша, жазбаша және визуалды сөйлеу дағдыларын меңгереді; - Синтаксистік ілімнің теориялық	После успешного завершения курса обучающиеся будут - Знает и понимает сущность основных терминов при изучении казахского языка и литературы, структуру и содержание обучения, инновационные методы проектной, исследовательской работы в школе; - Использовать эффективные стратегии обучения казахскому языку и литературе; - Понимает сущность отдельных синтаксических единиц в условиях обновленного содержания среднего образования, овладевает структурными единицами синтаксиса, способен воспринимать синтаксические закономерности; - Использовать профессиональные компетенции в области синтаксиса языка в области изучения казахского языка и литературы; - Овладевает навыками устной, письменной и визуальной речи для эффективного и творческого общения с различной аудиторией; - В совершенстве владеет теоретическими основами синтаксического учения, распознает пути развития синтаксической	After successful completion of the course, students will be - Knows and understands the essence of the basic terms in the study of the Kazakh language and literature, the structure and content of education, innovative methods of project, research work at school; - Use effective strategies for teaching the Kazakh language and literature; - Understands the essence of individual syntactic units in the conditions of the updated content of secondary education, masters the structural units of syntax, is able to perceive syntactic patterns; - Use professional competencies in the field of language syntax in the field of studying the Kazakh language and literature; - Masters the skills of oral, written and visual speech for effective and creative communication with various audiences; - Perfectly owns the theoretical foundations of syntactic teaching, recognizes the ways of development of syntactic communication activity, perceives the increase in the types of syntactic units; - Knows the results of his pedagogical activity based on the application of reflective skills; - Leadership, pedagogical skills and professional self-education of innovative

негіздерін жетік біледі, синтаксистік байланыс қызметінің даму жолдарын таниды, синтаксистік бірлік түрлерінің артқандығын қабылдайды; - Рефлексивті дағдыларды қолдану негізінде өзінің педагогикалық қызметінің нәтижелерін біледі; - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда инновациялық тәсілдерді өздігінен кәсіби білім ала отырып көшбасшылық, педагогикалық шеберлік және академиялық жазу дағдыларын дамытады.	коммуникационной деятельности, воспринимает возрастание видов синтаксических единиц; - Знает результаты своей педагогической деятельности на основе применения рефлексивных навыков; - Лидерство, педагогическое мастерство и профессиональное самообразование инновационных подходов в обучении казахскому языку и литературе; развивает навыки академического письма.	approaches in teaching the Kazakh language and literature; develops academic writing skills.
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Қазіргі мектептердегі тіл білімі және фонетика.	Языкознание и фонетика в современных школах.	Linguistics and phonetics in modern schools.
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
Сөз тіркесі, жай сөйлемнің басты белгілерін меңгерту. Құрмалас сөйлемнің басты белгілерін, оның жай сөйлемнен айырмашылықтарын ажырату. Құрмалас сөйлем компоненттерін байланыстырушы тілдік амал-тәсілдер жүйесін меңгерту. Құрмалас сөйлем түр-түрін ажырата білуге үйрету. Төл сөздің түрлері мен төлеу сөздің айырмашылықтарын меңгерту. Тыныс белгілерінің түрлерін, олардың қойылатын орындарын меңгертіп, сауатты жазуға үйрету.	Овладение основными признаками словосочетания, простого предложения. Различать главные признаки составного предложения, его отличия от простого предложения. Овладение системой языковых приемов связывания компонентов сложноподчиненного предложения. Учить различать составные предложения. Овладение различиями между видами слова и словами. Платить. Овладеть видами знаков препинания, их местами, научить грамотно писать.	Mastering the basic features of a phrase, a simple sentence. Distinguish the main features of a compound sentence, its differences from a simple sentence. Mastering the system of language techniques for linking the components of a complex sentence. Learn to recognize compound sentences. Mastering the differences between types of words and words to pay. Master the types of punctuation marks, their places, teach how to write correctly.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Өндірістік практика	Производственная практика	Apprenticeship

	.	
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Бекбосынова Асия Хасанқызы қауымдастырған профессор	Бекбосынова Асия Хасановна ассоциированный профессор	Bekbosynova Asiya Khasanovna associate professor

<i>Мәтін синтаксисі/Синтаксис текста /Text Syntax</i>		
<i>Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose</i>		
Білім алушылардың мәтінсинтаксисі бойынша теориялық білімдерін практикалық жұмыстардың түрлері арқылы бекіте отырып, құрмалас сөйлемдердің түрлеріне қарай талдау дағдыларын қалыптастыру.	Формирование у обучающихся теоретических знаний по синтаксису текста, навыков анализа по видам составных предложений с закреплением их через виды синтаксических работ.	Formation of students' theoretical knowledge on the syntax of the text, analysis skills by types of compound sentences with their consolidation through the types of syntactic works.
<i>Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learning outcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - білім алушылар қазақ тілінің грамматикалық құрылымын, құрмалас сөйлемдерді топтастыру принциптерін біледі; - құрмалас сөйлемдердің түрлеріне қарай синтаксистік ерекшеліктерін ажыратып, синтаксистік талдау жасайды; - практикалық және пәнаралық жобалармен жұмыс істеуге бейімделіп, мамандық бойынша өз еңбегін практикалық тұрғыда ұйымдастыра отырып, кәсіби ортада ғылыми-практикалық біліктілік дағдыларын сапалы ұсынаалады.	После успешного завершения курса обучающиеся будут - обучающиеся знают грамматическое устройство казахского языка, принципы группировки составных предложений; - различать синтаксические особенности составных предложений по видам, проводить синтаксический анализ; - адаптируясь к работе над практическими и междисциплинарными проектами, организовывая свой труд по специальности в практическом плане, он может качественно представлять научно-практические квалификационные навыки в профессиональной среде.	Aftersuccess ful completion of the course, students will be - students know the grammatical structure of the Kazakh language, the principles of grouping compound sentences; - to distinguish the syntactic features of compound sentences by type, to carry out syntactic analysis; - adapting to work on practical and interdisciplinary projects, organizing his work in his specialty in a practical way, he can qualitatively represent scientific and practical qualification skills in a professional environment.
<i>Пререквизеттері/Пререквизиты</i>		
Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	Синтаксис современного казахского языка	Syntax of the modern Kazakh language
<i>Курстың қысқаша мазмұны/ Краткое содержание курса</i>		
Қазіргі қазақ әдеби тілінің синтаксистік жүйесін ғылымда әбден зерттеліп тұрақталған көзқарас тұрғысынан танып білу, сипаттау; білім алушының әдеби тіл нормаларын игеруіне көмектесу; болашақ мұғалімдерге қажеттілік әдістемелік білімдер мен қаруландыру. Синтаксис туралы жалпы түсінік,	Знать и характеризовать синтаксическую систему современного казахского литературного языка с позиций наиболее изученного подхода в науке; содействовать усвоению обучающимся норм языка; вооружать необходимыми методическими знаниями и умениями будущих учителей. Общее понятие о синтаксисе, изучение синтаксиса.	Know and characterize the syntactic system of the modern Kazakh literary language from the standpoint of the most studied approach in science; to promote the assimilation of students of the norms of the language; equip future teachers with the necessary methodological knowledge and skills. General concept of syntax, the study of syntax. The syntax of the phrase. Grouping phrases. The

синтаксистің зерттелуі. Сөз тіркесі синтаксисі. Сөз тіркесін топтастыру. Сөз тіркесінің байланысу формаларымен тәсілдері қарастырылады.	Синтаксис словосочетания. Группировка словосочетаний. Рассматриваются способы связи словосочетаний с контактными формами.	ways of linking phrases with contact forms are considered.
<i>Постреквизиттері/Постреквизиты</i>		
Өндірістік практика	Производственная практика	Apprenticeship
<i>Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Program manager</i>		
Бекбосынова Асия Хасанқызы қауымдастырған профессор	Бекбосынова Асия Хасановна ассоциированный профессор	Bekbosynova Asiya Khasanovna associate professor

XX ғасырдың I жартысындағы қазақ әдебиеті/ Казахская литература I половины XX века/ Kazakh Literature I Half of the XX Century

Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose

Көркемдік даму, дәстүр және жаңашылдық пәні қазақ әдебиеті тарихының көркемдік тұрғыдан кемелденген кезеңіндегі әдеби мұраларды қамтиды. Пәнді оқытудың міндеттілігі филолог-студенттердің өз мамандықтары бойынша жүйелі және сатылы білім алуына негізделеді. Курс студенттерге қазақ әдебиеті тарихының жаңа сатыға көтерілген тұсындағы, 40-90 жылдардағы классик ақын-жазушылар шығармаларынан жан-жақты, терең мағлұмат береді. Қазақ әдебиетінің тарихы халықтың қоғамдық, әлеуметтік және рухани өмірімен, тұрмыс-тіршілігі мен өзара тығыз байланысты болғандығынан мағлұмат алу; Ұлы Отан соғысы кезіндегі қазақ әдебиетінің даму бағытын, идеялық ерекшелігін таныту; Қазіргі қазақ әдебиеті өкілдерінің шығармашылықтарын мазмұндық тұрғыдан талдауға үйрету; Көркемдік дәстүр жалғастығын, әдеби дәстүр мен көркемдік әдіс туралы ұғымдарын кеңейту.	Предмет художественного развития, традиции и новаторства включает в себя литературное наследие художественно-зрелого периода истории казахской литературы. Обязательность изучения дисциплины основывается на получении студентами-филологами систематических и ступенчатых знаний по своей специальности. Курс дает студентам всестороннюю и глубокую информацию о произведениях поэтов-классиков 40-90-х годов, поднятых на новую ступень в истории казахской литературы. Знать: историю казахской литературы, тесно связанную с общественной, социальной и духовной жизнью, бытом и бытом народа; продемонстрировать идейную самобытность, направление развития казахской литературы в годы Великой Отечественной войны; учить содержательному анализу творчества представителей современной казахской литературы; развивать художественную традицию продолжение, расширение представлений о литературной традиции и художественном методе.	The subject of artistic development, tradition and innovation includes the literary heritage of the artistically mature period in the history of Kazakh literature. The obligatory nature of studying the discipline is based on the acquisition by students of philology of systematic and gradual knowledge in their specialty. The course provides students with comprehensive and in-depth information about the works of classical poets of the 40-90s, raised to a new level in the history of Kazakh literature. Know: the history of Kazakh literature, closely related to public, social and spiritual life, life and life of the people; demonstrate the ideological identity, the direction of development of Kazakh literature during the Great Patriotic War; to teach a meaningful analysis of the work of representatives of modern Kazakh literature; to develop the artistic tradition of continuation, expansion of ideas about the literary tradition and artistic method.
---	---	--

Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар: Көркемдік даму, дәстүр және жаңашылдық көркем әдебиеттегі	После успешного завершения курса обучающиеся: Художественное развитие, традиции и новаторство рассматриваются личностями в	Upon successful completion of the course, students: Artistic development, tradition and innovation are considered personalities in fiction. The modern literary process is the idea of
---	---	--

тұлғалар қарастырады. Қазіргі әдеби процестің - тәуелсіздік идеясы. Ұлттық сананың жаңғыруы. Тәуелсіздіктің қазақ жазушылары шығармаларында бейнеленуі. Қоғамдық-саяси, әлеуметтік шындықтың жырлануы. Қазақтың жаңа әдебиеті. Тарихи тұлғалардың әдеби туындылардағы көркем бейнелері. Дәстүрдің дамуы. Жаңашылдық. Қазіргі әдеби процестің тақырыптық, көркемдік сипаттарын танытады.	художественной литературе. Современный литературный процесс - идея независимости. Модернизация национального сознания. Отражение независимости в произведениях казахских писателей. Расцвет общественно-политической, социальной реальности. Новая казахская литература. Художественные образы исторических личностей в литературных произведениях. Развитие традиции. Новизна. Отражает тематический, художественный характер современного литературного процесса.	independence. Modernization of national consciousness. Reflection of independence in the works of Kazakh writers. The heyday of socio-political, social reality. New Kazakh literature. Artistic images of historical figures in literary works. The development of tradition. Novelty. Reflects the thematic, artistic nature of the modern literary process.
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Қазақ әдеби тұлғатануы	Казахская литературная персоналистика	Kazakh Literary Personalism
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің даму сипатында бір тарихи кезең аясында көркемдік шеберлік деңгейі әртүрлі, әралуан түсініктегі қаламгерлердің қатар қалам тербеуі қазақ әдебиетінің дамуына өзінше әсер етті. Бұл әдебиет өкілдерінің шығармашылықтарының өзіндік ерекшеліктері, ортақ сипаттарын саралай келе, әдебиеттанушы ғалымдар шартты түрде екі топқа бөлінетінін айқындады. Пәнді оқыту барысында ұлт тарихындағы отаршылдық дәуірге сипаттама беріліп, XIX ғасырдың	В характере развития казахской литературы начала XX века в рамках одного исторического периода различался уровень художественного мастерства, разноплановый писателей по-своему повлиял на развитие казахской литературы. Анализируя характерные особенности, общие черты творчества представителей этой литературы, ученые-литературоведы определили, что их условно разделяют на две группы. В ходе изучения дисциплины дается характеристика колониальной эпохи в истории нации, представлена политико-	In the nature of the development of Kazakh literature at the beginning of the twentieth century, within one historical period, the level of artistic skill varied, diverse writers in their own way influenced the development of Kazakh literature. Analyzing the characteristic features, common features of the creativity of representatives of this literature, literary scholars have determined that they are conventionally divided into two groups. In the course of studying the discipline, a characteristic of the colonial era in the history of the nation is given, the political, social, cultural and educational situation in the Kazakh society of the late 19th and early 20th centuries is presented. Its

аяғымен XX ғасырдың басындағы қазақ қоғамындағы саяси-әлеуметтік, мәдени-ағартушылық ахуал таныстырылады. Оның әдебиет дамуына ықпалы зерттеліп, зерделенеді.	социальная, культурно-просветительская ситуация в казахском обществе конца XIX-начала XX века. Исследуется и изучается его влияние на развитие литературы.	influence on the development of literature is being researched and studied.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Өндірістік практика	Производственная практика	Apprenticeship
<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Мырзағалиева Күлзада Мешітбайқызы қауымдастырылған профессор	Мырзағалиева Кульзада Мешитбаевна ассоциированный профессор	Myrzagalieva Kulzada Meshitbaevna associate professor

*Көркемдік даму, дәстүр және жаңашылдық/Художественное развитие, традиции и новшество/
Artistic Development, Tradition and Innovation*

Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose

Көркемдік даму, дәстүр және жаңашылдық пәні қазақ әдебиеті тарихының көркемдік тұрғыдан кемелденген кезеңіндегі әдеби мұраларды қамтиды. Пәнді оқытудың міндеттілігі филолог-студенттердің өз мамандықтары бойынша жүйелі және сатылы білім алуына негізделеді. Курс студенттерге қазақ әдебиеті тарихының жаңа сатыға көтерілген тұсындағы, 40-90 жылдардағы классик акын-жазушылар шығармаларынан жан-жақты, терең мағлұмат береді. Қазақ әдебиетінің тарихы халықтың қоғамдық, әлеуметтік және рухани өмірімен, тұрмыс-тіршілігімен өзара тығыз байланысты болғандығынан мағлұмат алу.	Предмет художественного развития, традиции и новаторства включает в себя литературное наследие художественно-зрелого периода истории казахской литературы. Обязательность изучения дисциплины основывается на получении студентами-филологами систематических и ступенчатых знаний по своей специальности. Курс дает студентам всестороннюю и глубокую информацию о произведениях поэтов-классиков 40-90-х годов, поднятых на новую ступень в истории казахской литературы. Знать, что история казахской литературы неразрывно связана с общественной, социальной и духовной жизнью, бытом народа.	The subject of artistic development, tradition and innovation includes the literary heritage of the artistically mature period in the history of Kazakh literature. The obligatory nature of studying the discipline is based on the acquisition by students of philology of systematic and gradual knowledge in their specialty. The course provides students with comprehensive and in-depth information about the works of classical poets of the 40-90s, raised to a new level in the history of Kazakh literature. Know that the history of Kazakh literature is inextricably linked with public, social and spiritual life, the way of life of the people.
--	---	---

Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар: Көркемдік даму, дәстүр және жаңашылдық көркем әдебиеттегі тұлғалар қарастырады. Қазіргі әдеби процестің - тәуелсіздік идеясы. Ұлттық сананың жаңғыруы. Тәуелсіздіктің қазақ жазушылары шығармаларында бейнеленуі. Қоғамдық-саяси, әлеуметтік шындықтың жырлануы. Қазақтың жаңа әдебиеті. Тарихи тұлғалардың әдеби	После успешного завершения курса обучающиеся: Художественное развитие, традиции и новаторство рассматриваются личностями в художественной литературе. Современный литературный процесс - идея независимости. Модернизация национального сознания. Отражение независимости в произведениях казахских писателей. Расцвет общественно-политической,	Upon successful completion of the course, students: Artistic development, tradition and innovation are considered by personalities in fiction. The modern literary process is the idea of independence. Modernization of national consciousness. Reflection of independence in the works of Kazakh writers. The heyday of socio-political, social reality. New Kazakh literature. Artistic images of historical figures in literary works. The development of tradition. Novelty. Reflects the thematic, artistic nature of the modern
--	--	--

туындылардағы көркем бейнелері. Дәстүрдің дамуы. Жаңашылдық. Қазіргі әдеби процестің тақырыптық, көркемдік сипаттарын танытады.	социальной реальности. Новая казахская литература. Художественные образы исторических личностей в литературных произведениях. Развитие традиции. Новизна. Отражает тематический, художественный характер современного литературного процесса.	literary process.
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
Тәңірлік дәуір әдебиеті және жыраулар поэзиясы (ІҮ- ХҮІІІ ғ.)	Литература эпохи Тенгри и поэзия поэтов-песенников (ІҮ-ХҮІІІ в.)	Tengri Era Literature and Poetry of Lyricists (ІҮ-ХҮІІІ с.)
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің даму сипатында бір тарихи кезең аясында көркемдік шеберлік деңгейі әртүрлі, әралуан түсініктегі қаламгерлердің қатар қалам тербеуі қазақ әдебиетінің дамуына өзінше әсер етті. Бұл әдебиет өкілдерінің шығармашылықтарының өзіндік ерекшеліктері, ортақ сипаттарын саралай келе, әдебиеттанушы ғалымдар шартты түрде екі топқа бөлінетінін айқындады. Пәнді оқыту барысында ұлт тарихындағы отаршылдық дәуірге сипаттама беріліп, ХІХ ғасырдың аяғымен ХХ ғасырдың басындағы қазақ қоғамындағы саяси-әлеуметтік, мәдени-ағартушылық ахуал таныстырылады. Оның әдебиет дамуына ықпалы зерттеліп, зерделенеді.	В характере развития казахской литературы начала ХХ века в рамках одного исторического периода различался уровень художественного мастерства, разноплановый писателей по-своему повлиял на развитие казахской литературы. Анализируя характерные особенности, общие черты творчества представителей этой литературы, ученые-литературоведы определили, что их условно разделяют на две группы. В ходе изучения дисциплины дается характеристика колониальной эпохи в истории нации, представлена политико-социальная, культурно-просветительская ситуация в казахском обществе конца ХІХ-начала ХХ века. Исследуется и изучается его влияние на развитие литературы.	In the nature of the development of Kazakh literature at the beginning of the twentieth century, within one historical period, the level of artistic skill varied, diverse writers in their own way influenced the development of Kazakh literature. Analyzing the characteristic features, common features of the creativity of representatives of this literature, literary scholars have determined that they are conventionally divided into two groups. In the course of studying the discipline, a characteristic of the colonial era in the history of the nation is given, the political, social, cultural and educational situation in the Kazakh society of the late 19th and early 20th centuries is presented. Its influence on the development of literature is being researched and studied.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Өндірістік практика	Производственная практика	Apprenticeship

<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Мырзағалиева Күлзада Мешітбайқызы қауымдастырылған профессор	Мырзағалиева Кульзада Мешитбаевна, ассоциированный профессор	Myrzagalieva Kulzada Meshitbaevna associate professor

Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы және мәдениетаралық коммуникация/Стилистика современного казахского языка и межкультурная коммуникация/ Style of Modern Kazakh Language and Intercultural Communication

Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose

Қазақ тілінің стилистикасы мен тіл мәдениеті сөз экологиясы мәселелерінің ғылыми және қоғамдық проблемаларын жетік меңгеру, қазіргі қоғамдағы лингво экологиялық жағдаяттарды толық игерту. Тіл біліміндегі танымдық теорияның ғылыми негіздерін меңгерту	Стилистика казахского языка и языковая культура в совершенстве владеет научными и общественными проблемами проблем экологии слова, в полной мере владеет лингвэкологическими ситуациями в современном обществе. Овладение научными основами теории познания в языкознании	The style of the Kazakh language and linguistic culture is fluent in the scientific and social problems of the problems of the ecology of the word, fully owns the linguo-ecological situations in modern society. Mastering the scientific foundations of the theory of knowledge in linguistics
---	---	---

Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - Негізгі және терминологиялық лексиканы, функциональды грамматиканы және тілдің қызметтерін біледі. - Жаңа идея, тың ізденістерді оқып-игеру. - Функционалды лингвистиканың бағыт-бағдарын айқындай келіп, оның басқа салалармен байланысын зерделеу. - Ғылыми-теориялық базалық білімді игеру, оны теориялық және практикалық тапсырмаларды шешуде қолдану. - Тұлға аралық қарым-қатынас қабілетін игеру. - Алдыңғы қатарлы, жаңашыл педагогикалық технологияларды меңгеру. - Стилистика пәнін зерттейтін мәселелерінің басты ғылыми	После успешного завершения курса обучающиеся будут - Владеет основной и терминологической лексикой, функциональной грамматикой и функциями языка. -Изучение новых идей, новых поисков. -Определить направления функциональной лингвистики и изучить ее связь с другими отраслями. - Овладение научно-теоретическими базовыми знаниями, применение их при решении теоретических и практических задач. - Межличностных отношений-способность освоения картыхнас. - Освоение передовых, инновационных педагогических технологий. - Выделить основные научные концепции проблем изучения дисциплины Стилистика. - Ожидаемый результат; Способен выявить многоаспектность проблемы языковой нормы и функциональных стилей.	Aftersuccessful completion of the course, studentswill be - Proficient in basic and terminological vocabulary, functional grammar and language functions. -Studying new ideas, new searches. - Define the directions of functional linguistics and study its relationship with other branches. - Mastering scientific and theoretical basic knowledge, their application in solving theoretical and practical problems. - Interpersonal relationships-the ability to master kartynas. - Mastering advanced, innovative pedagogical technologies. - Identify the main scientific concepts of the problems of studying the discipline Stylistics. - Expected result / expected results / expected results - Able to identify the multidimensionality of the problem of language norms and
--	--	--

концепцияларын атап көрсету. - Күтілетін нәтиже/ Тілдік норма және функционалдық стильдер мәселесінің көп аспектілігінанықтай алады.		functional styles.
Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites		
Қазақ диалектологиясы және әдеби тіл нормалары	Казахская диалектология и нормы литературного языка	Kazakh dialectology and norms of the literary language
Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary		
"Қазақ тілінің стилистикасы және мәдениетаралық коммуникация" пәні тіл мен әдебиетті объект етеді. Қазақ әдеби тілінің даму сатысын көрсетеді. Көркем әдебиеттегі тіл ресурстарын жан-жақты зерттеп, сонымен қатар жекелеген авторлардың стильдік ерекшелігін және әдеби тілге қосқан үлесін қарастырады. Стилистика ғылымы - сөз мәдениетінің бірден бір көрсеткіші болып табылады. Тілдік бірліктерді көпшілік ортада сауатты, мәнерлі қолдана білуге үйретеді. Стиль туралы түсінік бере отырып, оның құрылымын ұғындырады және тілдің эстетикалық табиғатын меңгертеді.	Дисциплина "стилистика казахского языка и межкультурная коммуникация" относится к языку и литературе. Показывает стадию развития казахского литературного языка. Всесторонне изучает языковые ресурсы в художественной литературе, а также рассматривает стилевую специфику и вклад отдельных авторов в литературный язык. Наука Стилистика- является показателем культуры слова. Учат грамотному, выразительному использованию языковых единиц в массовой среде. Давая представление о стиле, он осмысливает его структуру и объясняет эстетическую природу языка.	The discipline "stylistics of the Kazakh language and intercultural communication" refers to language and literature. Shows the stage of development of the Kazakh literary language. Comprehensively studies language resources in fiction, and also examines the style specifics and the contribution of individual authors to the literary language. The science of Stylistics is an indicator of the culture of the word. Teach competent, expressive use of language units in a mass environment. Giving an idea of the style, he comprehends its structure and explains the aesthetic nature of the language.
Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites		
Өндірістік практика	Производственная практика	Apprenticeship
Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager		
Есіркепова Кенжегүл Қабылғазықызы қауымдастырылған профессор	Есиркепова Кенжегуль Кабылгазиевна ассоциированный профессор	Esirkepova Kenzhegul Kabylgazievna associate professor

<i>Қазақ тілін оқытудың педагогикалық технологиялары / Педагогические технологии преподавания казахского языка/Pedagogical technologies of teaching the Kazakh</i>		
<i>Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose</i>		
Білім алушыларға қазақ тілін оқытудың дәстүрлі және инновациялық-педагогикалық технологияларын, технологиялық-педагогикалық диагностиканы анықтау тәсілдерін меңгерту.	Овладение обучающимися традиционными и инновационно- педагогическими технологиями обучения казахскому языку, способами определения технологически-педагогической диагностики.	Mastering by students of traditional and innovative - pedagogical technologies of teaching the Kazakh language, methods of determining technological and pedagogical diagnostics.
<i>Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learnin goutcomes</i>		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар - Педагогикалық технологиялардың түрлерін біледі; - инновациялық-педагогикалық технологияларды тиімді қолданады; - оқыту құралдарын жаңа мазмұнда, жаңа сипатта жетілдіреді; - оқушының танымдық қабілеттерін дамыта отырып, ақпараттық, бағдарламалап, модульдік, дидактикалық бірліктерді ірілендіре оқытады; - компьютерде, интернет жүйесінде жұмыс істей алу, қашықтықтан оқытуды, онлайн оқытуды жүзеге асырады; - қазақ тілін оқытуды жаңартылған бағдарламаға сай ұйымдастырады.	После успешного завершения курса обучающиеся будут - знает виды педагогических технологий; -эффективно использует инновационно- педагогические технологии; - совершенствует средства обучения в новом содержании, новом характере; - разовьет познавательные способности учащегося, укрупнит информационные, программные, модульные, дидактические единицы; - умение работать на компьютере, в сети интернет, осуществляет дистанционное обучение, онлайн обучение; - организует обучение казахскому языку в соответствии с обновленной программой.	After successful completion of the course, students will be - knows the types of pedagogical technologies; - effectively uses innovative pedagogical technologies; - improves teaching aids in new content, new character; - will develop the cognitive abilities of the student, enlarge the information, program, modular, didactic units; - the ability to work on a computer, on the Internet, provides distance learning, online learning; - organizes teaching of the Kazakh language in accordance with the updated program.
<i>Пререквизиттері/Пререквизиты/Prerequisites</i>		
Қазақ диалектологиясы және әдеби тіл нормалары, Нормативтік қазақ тілі	Казахская диалектология и нормы литературного языка , нормативный казахский язык	Kazakh dialectology and norms of the literary language , normative Kazakh language

<i>Курстың қысқаша мазмұны/Краткое содержание курса/Course summary</i>		
Бұл пән білім алушыларға дәстүрлі және заманауи интерактивті педагогикалық технологияларды меңгертуді көздейді. Пән аясында білім алушылар технологияларды ұтымды және орнымен қолдану дағдыларын қалыптастырады.	Данная дисциплина предполагает овладение обучающимися традиционными и современными интерактивными педагогическими технологиями. В рамках дисциплины обучающиеся формируют навыки рационального и рационального использования технологий.	This discipline involves the mastery of traditional and modern interactive pedagogical technologies by students. Within the framework of the discipline, students form the skills of rational and rational use of technology.
<i>Постреквизиттері/Постреквизиты/Postrequisites</i>		
Өндірістік практика	Производственная практика	Apprenticeship
<i>Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Program manager</i>		
Есіркепова Кенжегүл Қабылғазықызы қауымдастырылған профессор	Есіркепова Кенжегүл Қабылғазиевна ассоциированный профессор	Esirkepova Kenzhegul Kabylgazievna associate professor

XX ғасырдың II жартысымен Тәуелсіздік кезеңдегі қазақ әдебиеті
/Казакская литература II половины XX века и периода Независимости
/Kazakh Literature II Half of the XX Century and the Period of Independence

Оқу мақсаты/Учебная цель/Purpose

- Қазіргі қазақ әдебиеті пәні қазақ әдебиеті тарихының көркемдік тұрғыдан кемелденген кезеңіндегі әдеби мұраларды қамтиды. Пәнді оқытудың міндеттілігі филолог-студенттердің өз мамандықтары бойынша жүйелі және сатылы білім алуына негізделеді. Курс студенттерге қазақ әдебиеті тарихының жаңа сатыға көтерілген тұсындағы, 40-90 жылдардағы классик ақын-жазушылар шығармаларынан жан-жақты, терең мағлұмат береді;

- Қазақ әдебиетінің тарихы халықтың қоғамдық, әлеуметтік және рухани өмірімен, тұрмыс-тіршілігімен өзара тығыз байланысты болғандығынан мағлұмат алу;

- Ұлы Отан соғысы кезіндегі қазақ әдебиетінің даму бағытын, идеялық ерекшелігін таныту;

- Қазіргі қазақ әдебиеті өкілдерінің шығармашылықтарын мазмұндық тұрғыдан талдауға үйрету;

- Көркемдік дәстүр жалғастығын, әдеби дәстүрмен көркемдік әдіс туралы ұғымдарын кеңейту.

- Предмет современной казахской литературы включает в себя литературное наследие периода художественного развития истории казахской литературы. Обязанность преподавания дисциплины основана на систематическом и поэтапном обучении студентов-филологов по их специальностям. Курс дает студентам всестороннее, глубокое знание произведений поэтов-классиков и писателей 40-90-х годов, когда история казахской литературы вышла на новый уровень;

- получить информацию о том, что история казахской литературы тесно связана с общественной и духовной жизнью народа;

- показать направление развития, идейные особенности казахской литературы в годы Великой Отечественной войны;

- преподавать контент-анализ произведений современной казахской литературы;

- Расширение преемственности художественных традиций, понятие литературной традиции и художественного метода.

- The subject of modern Kazakh literature includes the literary heritage of the period of artistic development of the history of Kazakh literature. The obligation to teach the discipline is based on the systematic and gradual training of philology students in their specialties. The course gives students a comprehensive, deep knowledge of the works of classical poets and writers of the 40-90s, when the history of Kazakh literature reached a new level;

- get information that the history of Kazakh literature is closely connected with the social and spiritual life of the people;

- show the direction of development, the ideological features of Kazakh literature during the Great Patriotic War;

- to teach content analysis of works of modern Kazakh literature;

- Expanding the continuity of artistic traditions, the concept of literary tradition and artistic method.

Оқыту нәтижесі/Результаты обучения/Learnin goutcomes

Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар XX ғасырдың екінші жартысы мен Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ прозасы, поэзиясы және драматургиясының тақырыптық, сюжеттік тың арналарын қарастырады. Қазіргі әдеби процестің- тәуелсіздік идеясы. Ұлттық сананың жаңғыруы. Тәуелсіздіктің қазақ жазушылары шығармаларында бейнеленуі. Қоғамдық-саяси, әлеуметтік шындықтың жырлануы. Қазақтың жаңа әдебиеті. Тарихи тұлғалардың әдеби туындылардағы көркем бейнелері. Дәстүрдің дамуы. Жаңашылдық. Қазіргі әдеби процестің тақырыптық, көркемдік сипаттарын танытады.	После успешного завершения курса обучающиеся будут Рассматривает тематические, сюжетные линии казахской прозы, поэзии и драматургии второй половины XX века и годы независимости. Современный литературный процесс - идея независимости. Модернизация национального сознания. Отражение независимости в произведениях казахских писателей. Новая казахская литература. Художественные образы исторических личностей в литературных произведениях. Развитие традиции. Новизна. Отражает тематический, художественный характер современного литературного процесса.	After success ful completion of the course, students will be Considers the thematic, storylines of Kazakh prose, poetry and dramaturgy of the second half of the twentieth century and the years of independence. The modern literary process is the idea of independence. Modernization of national consciousness. Reflection of independence in the works of Kazakh writers. The heyday of socio-political, social reality. New Kazakh literature. Artistic images of historical figures in literary works. The development of tradition. Novelty. Reflects the thematic, artistic nature of the modern literary process.
<i>Преквизиттері/Преквизиты/Prerequisites</i>		
Қазақстан тарихы, XX ғасырдың I жартысындағы қазақ әдебиеті	История казахстана, Казахская литература первой половины XX века.	History of Kazakhstan, Kazakh literature of the first half of the twentieth century.
<i>Курстың қысқаша мазмұны/Краткое содержание курса/Course summary</i>		
XX ғасырдың екінші жартысы мен тәуелсіздік жылдарындағы қазақ прозасының, поэзиясы мен драматургиясының тақырыптық, сюжеттік желілерін қарастырады. Қазіргі әдеби процесс – Тәуелсіздік идеясы. Ұлттық сананы жаңғырту. Қазақ жазушыларының шығармаларындағы Тәуелсіздіктің көрінісі, қоғамдық-саяси, әлеуметтік шындықтың гүлденуі. Әдеби шығармалардағы тарихи тұлғалардың	Рассмотрены тематические, сюжетные линии казахской прозы, поэзии и драматургии второй половины XX века и годы независимости. Современный литературный процесс - это идея самостоятельности. Возрождение национального самосознания. Проявление Независимости в произведениях казахских писателей, расцвета общественно-политической, социальной действительности. В нем отражены художественные образы исторических личностей в литературных	Thematic, storylines of Kazakh prose, poetry and dramaturgy of the second half of the 20th century and the years of independence are considered. The modern literary process is the idea of independence. The revival of national identity. The manifestation of Independence in the works of Kazakh writers, the flourishing of socio-political, social reality. It reflects the artistic images of historical figures in literary works, the novelty of the development of traditions, themes, the artistic nature of the

көркем бейнелерін, дәстүрді дамыту жаңалығын, қазіргі әдеби процестің тақырыптық, көркемдік сипатын көрсетеді.	произведениях, новизна развития традиций, тематика, художественная природа современного литературного процесса.	modern literary process.
<i>Постреквизиттері/Постреквизиты/Postrequisites</i>		
Өндірістік практика	Производственная практика	Apprenticeship
<i>Бағдарлама жетекшісі/Руководитель программы/Programme manager</i>		
Мырзағалиева Күлзада Мешітбайқызы қауымдастырылған профессор	Мырзағалиева Кульзада Мешитбаевна, ассоциированный профессор	Myrzagalieva Kulzada Meshitbaevna, associate professor

<i>Қазіргі мектептегі мәнерлеп оқу, шетел және балалар әдебиеті</i> <i>Выразительное чтение, зарубежная и детская литература в современной школе/Expressive Reading, Foreign and Children's Literature in Modern School</i>		
Оқу мақсаты / Учебная цель/ Purpose		
Көркем сөз оқу өнері-өнердің күрделі де қиын түрі. Бүтіндей бір шығарманы ешбір декорациясыз, костюмсіз, қимылсыз тек қана сөзбен, дауыс нақышымен тыңдаушыларына жеткізу. Көркем туындыны ауызекі орындау-жұртшылыққа саяси, мәдени тәрбие берудің мәнді құралы екенін ұғыну. - Кейінгі шетел әдебиетінің дәстүрлі негізгі жанрлардың авторларымен классикалық үлгісін таныту; - Шетел туындыларын тақырыбына қарай жіктей отырып, әдеби талдау жасай білуге үйрету. Балалар әдебиетіне қалам тербеген қаламгерлердің шығармаларын насихаттаумен зерттеу.	Искусство чтения художественного слова-сложный и сложный вид искусства. Передать слушателям целое произведение без каких-либо декораций, костюмов, движений только словом, голосом. Осознание того, что устное исполнение художественного произведения-значимое средство политического, культурного воспитания общественности. - Показать классический пример современной зарубежной литературы с авторами традиционных основных жанров; - - Учить составлять литературный анализ с классификацией иностранных произведений по теме. Изучение детской литературы с пропагандой произведений писателей.	The art of reading a literary word is a complex and complex art form. To convey to the audience a whole work without any scenery, costumes, movements, only in a word, in a voice. Awareness that the oral performance of a work of art is a significant means of political, cultural education of the public. - Show a classic example of modern foreign literature with authors of traditional main genres; - - Learn to make a literary analysis with the classification of foreign works on the topic. The study of children's literature with the promotion of writers' works.
Оқыту нәтижесі / Результаты обучения / Learning outcomes		
Курсты сәтті аяқтағаннан кейін білім алушылар Әлемдегі тарихи және заманауи әлеуметтік-саяси жағдайларын; ұлттық саясат пен әлеуметтік приоритеттер, әлеуметтік-саяси концепцияларымен құрылымдар саласында терең білімі бар; сөйлесудің, талқылаудың, тыңдаудың, басқалармен жұмыстық дағдысы бар туындаған мәселелерді шешу мен шешім қабылдауда тәуекелге	После успешного завершения курса обучающиеся будут знать Историческая и современная общественно-политическая ситуация в мире; обладает глубокими знаниями в области национальной политики и социальных приоритетов, общественно-политических концепций и структур; иметь навыки общения, обсуждения, слушания, работы с другими, быть готовым идти на риск и решать	Aftersuccess ful completion of the course, students will be Upon successful completion of the course, students will know Historical and modern socio-political situation in the world; has in-depth knowledge of national policies and social priorities, socio-political concepts and structures; have the skills to communicate, discuss, listen, work with others, be willing to take risks and solve problems; Acquires new methods, forms and tools, including online

дайын болу; Инклюзивті білім берудің құндылықтарымен нанымдары бар онлайн оқытуды және оқытуды қоса алғанда, жаңа әдістер, нысандар мен құралдарды иеленеді; Білім, білік, дағды (Дублин дискрипторларының негізінде): - Шетел және балалар әдебиеті толық курсын оқығанда, халқымыздың ғасырлар бойына жинап, жасаған дәстүрлі мәдениетті бойларына сіңіріп, практикада қолдана білу; - Шетел және балалар әдебиеті пәні болашақ маманды әдебиет деген шексіз әлемге бастайтын алғашқы соқпақ десе болады. Филолог маманның халық шығармашылығы туралы білімін кеңейту; - Өзбетімен зерттеушілік дағдыларды игеру және нәтижелерін бағалау және жеткізе білу, өз кәсіби бағыты бойынша мәселелерді түсіну мен талдауға үлес қосу, кәсіби саласындағы барлық мәселелерді шешуде шығармашылық қабілетін, кәсіби ойлау мен түсінік қабілеттерін көрсету; - Тұлға аралық қарым-қатынасқа білетін игеру; өзінің жеке позициясын анық құру, нақты түрде жеткізе білу және өзінің аргументін қорғау; - Алдыңғы қатарлы, жаңашыл педагогикалық технологияларды	проблемы; Приобретает новые методы, формы и инструменты, в том числе онлайн-обучение и преподавание с ценностями и убеждениями инклюзивного образования; Знания, навыки, способности (на основе Дублинских дескрипторов): - Способность усваивать и применять на практике традиционную культуру нашего народа, собранную веками, при изучении полного курса зарубежной и детской литературы; - Предмет зарубежной и детской литературы - это первый путь будущего специалиста в безграничный мир литературы. Расширение знаний филолога о народном творчестве; - Способность самостоятельно овладевать исследовательскими навыками и оценивать, и сообщать результаты, способствовать пониманию и анализу вопросов в своей профессиональной сфере, демонстрировать креативность, профессиональное мышление и понимание при решении всех задач в профессиональной сфере; - владение межличностным общением; уметь четко формулировать собственную позицию, четко ее формулировать и отстаивать свои доводы; - Овладение передовыми,	learning and teaching with the values and beliefs of inclusive education; Knowledge, skills, abilities (based on Dublin descriptors): - The ability to assimilate and put into practice the traditional culture of our people, collected over the centuries, while studying the full course of foreign and children's literature; - The subject of foreign and children's literature - this is the first way of the future specialist into the boundless world of literature. Expansion of knowledge of the philologist about folk art; - The ability to independently master research skills and evaluate and report results, promote understanding and analysis of issues in their professional field, demonstrate creativity, professional thinking and understanding in solving all problems in the professional field; - possession of interpersonal communication; be able to clearly formulate their own position, clearly formulate it and defend their arguments; - Mastery of advanced, innovative pedagogical technologies and the ability to apply them in practice, a culture of thinking, self-study, scientific research, the desire for innovation, professional and personal growth.
---	--	---

меңгеру және оларды практикалық қызметте қолдана білу, ойлау мәдениетін, өз бетімен білім алуды, ғылыми ізденісін жетілдіру, жаңалыққа, кәсіби және тұлғалық тұрғыдан өсуге ұмтылу.	инновационными педагогическими технологиями и умение применять их на практике, культура мышления, самостоятельное обучение, научный поиск, стремление к инновациям, профессиональный и личностный рост.	
<i>Пререквизиттері / Пререквизиты / Prerequisites</i>		
XX ғасырдың I жартысындағы қазақ әдебиеті,	Казахская литература первой половины XX века.	Kazakh Literature I Half of the XX Century
<i>Курстың қысқаша мазмұны / Краткое содержание курса/ Course summary</i>		
«Қазіргі мектептегі мәнерлеп оқу, шетел және балалар әдебиеті» пәнінің негізгі міндеттері-оқушы бойында эстетикалық талғамды дамытып, көркем туындыдағы имандылықпен ізгілікті ой көзімен қарап терең пайымдауға жол ашады. «Қазақ әдебиетін оқытудың әдістемесі» пәнін оқу арқылы білім алушылар әдебиет пәнінің өзіндік ерекшеліктерімен, әдеби білім мазмұнын оны анықтайтын ұстанымдармен, өмір талабына сай оқыту әдістемесін жетілдірудің теориялық-методологиялық негіздерімен жан-жақты танысуға мүмкіндікалады. Әдебиетші мұғалімнің кәсіби шеберлігі мен адамдық, азаматтық тұлғасына қойылатын өлшемдерді бойға сіңіріп, әдебиетті ғылым және сөз өнері ретінде меңгеруі керек.	Предмет истории зарубежной литературы охватывает литературное наследие современного периода, начиная с древней литературы. Обязательность преподавания дисциплины базируется на получении обучающимся системных и ступенчатых знаний по своей специальности. История зарубежной литературы для обучающихся курса дает глубокие и всесторонние знания произведений писателей и их особенностей начиная с истоков античности, архаического, классического периода и греко-римской литературы.	Subject of the history of foreign literature covers the literary heritage of the modern period, starting with ancient literature. Compulsory teaching of the discipline is based on obtaining students-philologists system and step-by-step knowledge in their specialty. The history of foreign literature for students of the course gives a deep and comprehensive knowledge of the works of writers and their characteristics from the origins of antiquity, archaic, classical period and Greco-Roman literature.
<i>Постреквизиттері / Постреквизиты/ Postrequisites</i>		
Өндірістік практика	Производственная практика	Apprenticeship

<i>Бағдарлама жетекшісі / Руководитель программы/ Programme manager</i>		
Мырзағалиева Күлзада Мешітбайқызы, қауымдастырылған профессор	Мырзағалиева Кульзада Мешитбаевна, ассоциированный профессор	Myrzagalieva Kulzada Meshitbaevna associate professor