

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN**

**Ө.СҰЛТАНҒАЗИН АТЫНДАҒЫ ҚОСТАНАЙ МЕМЛЕКЕТТІК ПЕДАГОГИКАЛЫҚ
УНИВЕРСИТЕТІ
КОСТАНАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ У.СҰЛТАНҒАЗИНА
KOSTANAY STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY NAMED AFTER U. SULTANGAZIN**



**ҚОСЫМША БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАЛАРЫНЫҢ КАТАЛОГЫ
(MINOR)**

**КАТАЛОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
(MINOR)**

**CATALOGUE OF ADDITIONAL EDUCATIONAL PROGRAM
(MINOR)**

ҚОСТАНАЙ, 2020

Ө.Сұлтангазин атындағы Қостанай мемлекеттік педагогикалық университеті Академиялық кеңесінің шешімі бойынша басылып шығарылды (24.03.2020 жылғы №4 хаттама)

Издается по решению Академического совета Костанайского государственного педагогического университета имени У.Султангазина (протокол №4 от 24.03.2020 г.)

Published by decision Academic council of the Kostanay State Pedagogical University named after U. Sultangazin (Protocol № 4 from 24.03.2020.)

Каталог дополнительных образовательных программ (**Minor**).

Дополнительная образовательная программа Minor (Минор) –совокупность дисциплин и (или) модулей и других видов учебной работы, определенная обучающимся для изучения с целью формирования дополнительных компетенций (Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения Приказ МОН РК от 12.10.2018 г. №563).

Обучающийся при определении индивидуальной траектории обучения в рамках вузовского компонента и компонента по выбору выбирает:

- 1) дисциплины по основной образовательной программе;
- 2) дисциплины по дополнительной образовательной программе. (Правила организации учебного процесса по КТО Приказ МОН РК от 12.10.2018 г. №563 п.31).

Порядок выбора и освоения дисциплин по дополнительной образовательной программе осуществляется для получения дополнительных компетенций по смежным или профильным ОП, а также для удовлетворения личных потребностей обучающегося (Правила организации учебного процесса по КТО Приказ МОН РК от 12.10.2018 г. №563 п.32).

Объем дисциплин, выбираемых по дополнительной образовательной программе, устанавливается ВУЗом самостоятельно. При этом, дисциплины дополнительной ОП изучаются обучающимися в рамках дисциплин ВК и КВ и их объем входит в общий объем академических кредитов, необходимых для присвоения соответствующей степени или квалификации по основной ОП (Правила организации учебного процесса по КТО Приказ МОН РК от 12.10.2018 г. №563 п.34).

В отличие от **Major** (образовательная программа, определенная обучающимся для изучения с целью формирования ключевых компетенций), **Minor** – это блок из трех или четырех взаимосвязанных дисциплин непрофильного для студента направления подготовки. **Minor** предлагаются для выбора всем студентам в конце первого курса бакалавриата. Каждый обучающийся обязан выбрать для изучения один **Minor**. Изучается **Minor** на втором и третьем курсе бакалавриата.

Отличительные особенности Minor:

изучается на втором и третьем курсе бакалавриата;

состоит из трех или четырех дисциплин, изучаемых последовательно;

трудоемкость 15 или 20 кредитов (трудоемкость каждой дисциплины – 5кредитов);

трудоемкость входит в основную часть образовательной программы (кредиты задисциплины **Minor** входят в 240 кредитов основной программы);

выбирается студентом каждой образовательной программы самостоятельно изобщего каталога;

дисциплины **Minor** проводятся одновременно: в расписании им отводится конкретный день занятий

БАКАЛАВРИАТ **"БВ01-педагогикалық ғылымдар" білім беру бағдарламалары үшін**

Minor «Педагогикалық анимация»

Мәдени-бос уақыт қызметі саласындағы инновациялық бағыт ретінде педагогикалық анимацияны дамыту қазіргі уақытта балалардың, жасөспірімдер мен жастардың тиімді әлеуметтенуі мен дамуы үшін, олардың әлеуметтік шығармашылықтың түрлі түрлері мен формаларында белсенді түрде өзін-өзі жүзеге асыруы үшін қолайлы жағдай жасау мәселесімен шартталған.

Педагогикалық анимация – балалардың, жасөспірімдердің, жастардың белсенді демалысын ұйымдастыруды қамтамасыз ететін қазіргі заманғы әлеуметтік-педагогикалық, психологиялық, мәдени-шығармашылық. Денсаулық сақтау технологияларына негізделген демалыс саласындағы білім беру қызметінің түрі. Ойын-сауық қызметі балалар, жасөспірімдер, жастар өмірінде үлкен мәнге ие болады, өйткені жаңа әсерлерге деген қажеттілікті қанағаттандыру және ХХІ ғ. адамына қажетті жеке-шығармашылық мүмкіндіктер мен жеке басының қасиеттерін дамыту үшін зор мүмкіндіктерге ие.

Балалардың бос уақытының жаңа жүйесін құруда қолайлы эмоционалды жағдайды, пандемия мен қашықтықтан оқыту кезінде жаңа өзгермелі жағдайларға бейімделуді және өз қызметін өзін-өзі ұйымдастыруды қамтамасыз ететін жаңа дағдылардың болуын болжайтын тиімді менеджмент аса маңызды болып табылады. Қашықтан жұмыс жасау, қашықтықтан оқыту қажеттілігі бос уақытты онлайн режимінде өткізу мүмкіндігін қарастырады.

Өсіп келе жатқан ұрпақтың бос уақытын тиімді ұйымдастыру және әртүрлі формаларын басқару үшін білікті мамандар қажет: педагог-аниматорлар, вожатыйлар, жаттықтырушылар, оналайн-аниматорлар, ойыншылар. Осы мамандардың барлығы бір жалпы сапаны біріктіреді: балалардың бос уақытын өзіндік мәдени-білім беру кеңістігі ретінде тану және онда бос уақыт саласында балалармен жұмыс істейтін мамандардың рөлін сезіну.

Біз ұсынған Мипог тыңдаушыға «педагог-аниматор» қосымша кәсіби құзыреттілігін меңгеруге мүмкіндік береді және бос уақыт қызметінің түрлі салаларында жұмыс істеуге мүмкіндік береді. Педагогикалық анимацияның мәні оның ұйымдастырушылары (аниматор-педагогтар) білім беру процесіне қатысушыларды белсенді, шығармашылық, өзара байытатын тұлғааралық қарым-қатынастарға тартады, шығармашылық негізінде мәдениетке тартады, психологиялық және физикалық шиеленісті түсіру, тұлғаның зияткерлік мүмкіндіктерін ашу, бос уақыт педагогикасының әртүрлі құралдары мен белсенді әдістерінің көмегімен ашу үшін жағдай жасайды.

Мақсаты: оффлайн және онлайн режимде бос уақытын тиімді ұйымдастыруға қабілетті жоғары оқу орнының миссиясы мен кәсіби стандартына сәйкес балаларды сауықтыру және демалыс саласында қосымша білім беру саласында кәсіби мамандарды даярлау.

Қалыптасатын негізгі құзыреттер:

- анимациялық іс-әрекеттің оң мотивациясы, балалардың бос уақытын ұйымдастыру;
- анимациялық бағдарламаларды жобалау және сапасын бағалау мүмкіндігі;
- өзгермелі жағдайларда жұмыс істеу, бос уақытты оффлайн және онлайн режимінде ұйымдастыру мүмкіндігі.

Оқыту нәтижелері:

ОН1: нормативтік құжаттарға сәйкес жас, жеке ерекшеліктерін ескере отырып, бос уақытын ұйымдастыра білу;

ОН2: бос уақыт-шығармашылық қызметті ұйымдастыру мен жүргізудің әртүрлі технологияларын меңгеру;

ОН3: кеңістіктік, пәндік-дамытушылық орта дизайнының негіздерін меңгеру;

ОН4: социумда ынтымақтаса білу, стейкхолдерлермен өзара іс-қимыл жасау

ОН5: көшбасшылық пен эмоциялық интеллект дамыту

Minor Курстары:

1. Демалыс іс-шараларын дайындау және өткізу технологиясы
2. Бос уақыт іс-шараларын көркем безендіру практикумы
3. Балалардың жазғы демалысы
4. Театр педагогикасы

Еңбек сыйымдылығы:15 кредит

Тыңдаушылардың ең аз саны: 5

Тыңдаушылардың ең көп саны: 50

БАКАЛАВРИАТ Для образовательных программ «БВ01-Педагогические науки»

Minor «Педагогическая анимация»

Развитие педагогической анимации как инновационного направления в сфере культурно-досуговой деятельности обусловлено существующей в настоящее время проблемой создания благоприятных условий для эффективной социализации и развития детей, подростков и для их активной самореализации в различных видах и формах социального творчества.

Педагогическая анимация – вид образовательной деятельности в сфере досуга, основанный на современных социально-педагогических, психологических, культурно-творческих, здоровьесберегающих технологиях, обеспечивающих организацию активного отдыха детей, подростков, молодежи.

Досуговая деятельность приобретает все большее значение в жизни детей, подростков, так как обладает колоссальными возможностями для удовлетворения потребностей в новых впечатлениях и развитии индивидуально-творческих возможностей и личностных качеств, необходимых человеку XXI в.

Наибольшее значение в создании новой системы детского досуга имеет эффективный менеджмент, предполагающий наличие новых навыков, обеспечивающих благоприятное эмоциональное состояние, адаптацию к новым изменяющимся условиям в период пандемии и дистанционного обучения, самоорганизации собственной деятельности. Необходимость удаленной работы, дистанционного обучения должна предусматривать и возможность досуга в онлайн режиме.

Для эффективной организации и управления различными формами досугово-образовательной деятельности подрастающего поколения нужны квалифицированные специалисты: педагоги-аниматоры, вожатые, тренеры, онлайн-аниматоры, игротерапевты. Всех этих специалистов объединяет одно общее качество: признание сферы детского досуга как самостоятельного культурно-образовательного пространства и осознание в нем своей роли — специалистов по работе с детьми в сфере свободного времени.

Предлагаемый нами **Minor** позволит слушателю овладеть дополнительной профессиональной компетентностью «педагога-аниматора» и позволит работать в различных сферах досуговой деятельности.

Значение педагогической анимации состоит в том, что ее организаторы (педагоги-аниматоры) вовлекают участников образовательного процесса в активные, творческие, взаимообогащающие межличностные отношения, приобщают к культуре на основе творчества, создают условия для снятия психологического и физического напряжения, раскрытия интеллектуальных возможностей личности, раскрепощения с помощью разнообразных средств и активных методов досуговой педагогики.

Цель: подготовка педагога-аниматора в области дополнительного образования в сфере отдыха и оздоровления детей, соответствующего профессиональному стандарту и миссии вуза, способного качественно организовать досуговую деятельность в оффлайн и онлайн режиме.

Формируемые ключевые компетенции:

- положительная мотивация к анимационной деятельности, организации детского досуга;
- умение проектировать оценивать качество анимационных программ;
- способность работать в изменяющихся условиях, организовать досуг в оффлайн и онлайн режимах.

Результаты обучения:

PO1: уметь организовать досуг, учитывая возрастные, индивидуальные особенности в соответствии с нормативными документами;

PO2: владеть различными технологиями разработки организации и проведения досугово-творческой деятельности;

PO3: владеть основами дизайна пространственной, предметно-развивающей среды;

PO4: уметь сотрудничать в социуме, взаимодействовать со стейкхолдерами

PO5: развивать лидерство и эмоциональный интеллект

Курсы Minor:

1. Технология подготовки и проведения досуговых мероприятий
2. Практикум по художественному оформлению досуговых мероприятий
3. Летний отдых детей
4. Театральная педагогика

Трудоемкость: 20 кредитов

Минимальное количества слушателей: 5

Максимальное количество слушателей: 50

BACHELOR COURSE
For educational programs "6B01-Pedagogical sciences"

Minor «Educational animation»

The development of pedagogical animation as an innovative direction in the field of cultural and leisure activities is due to the current problem of creating favorable conditions for the effective socialization and development of children, adolescents and youth, for their active self-realization in various types and forms of social creativity.

Pedagogical animation is a type of educational activity in the field of leisure, based on modern socio-pedagogical, psychological, cultural and creative, health-saving technologies that ensure the organization of active recreation for children, teenagers, and young people.

Leisure activities are becoming increasingly important in the lives of children, adolescents, and young people, as they have tremendous opportunities to meet the needs for new experiences and develop individual creative abilities and personal qualities that are necessary for a person in the 21st century.

The most important thing in creating a new system of children's leisure is effective management, which assumes the presence of new skills that ensure a favorable emotional state, adaptation to new changing conditions during the pandemic, and distance learning, self-organization of their own activities. The need for remote work, distance learning should also provide for the possibility of leisure in online mode.

For effective organization and management of various forms of leisure and educational activities of the younger generation, qualified specialists are needed: animator teachers, counselors, coaches, on-line animators, and game therapists. All these specialists share one common quality: recognition of the sphere of children's leisure as an independent cultural and educational space and awareness of their role in it — specialists in working with children in the field of free time.

The Minor offered by us will allow the listener to master additional professional competence of a "teacher-animator" and allow them to work in various fields of leisure activities.

The significance of pedagogical animation is that its organizers (animators) involve participants in the educational process in active, creative, mutually enriching interpersonal relationships, introduce them to culture based on creativity, create conditions for relieving psychological and physical stress, revealing the intellectual capabilities of the individual, and emancipation through a variety of means and active methods of leisure pedagogy.

Goal: to train a professional in the field of additional education in the field of recreation and health of children, corresponding to the professional standard and mission of the University, able to organize leisure activities in an offline and online mode.

Emerging key competencies

- positive motivation for animation activities, organization of children's leisure;
- ability to design and evaluate the quality of animation programs;
- ability to work in changing conditions, organize leisure activities in offline and online modes.

Learning outcomes:

LO1: be able to organize leisure time, taking into account age, individual characteristics in accordance with regulatory documents;

LO2: possess various technologies for developing organizing and conducting leisure and creative activities;

LO3: master the basics of design of a spatial, subject-developing environment;

LO4: be able to cooperate in society, interact with stakeholders

LO5: develop leadership and emotional intelligence

Minor Courses:

1. Technology for preparing and conducting leisure activities
2. Workshop on the design of leisure activities
3. Summer holidays for children
4. Theater pedagogy

Labor intensity: 20 credits

Minimum number of listeners: 5

The maximum number of students: 50

Курс/Курсы/ Courses Minor:

Пән атауы / Наименование дисциплины / Name of the discipline	Демалыс іс-шараларын дайындау және өткізу технологиясы	Технология подготовки и проведения досуговых мероприятий	Technology for Preparing and Conducting Leisure Activities
Академикалық кредит саны, бақылау түрі / Количество академических кредитов, форма контроля / Number of academic loans, form of control	Кредиттер: 5 Бақылау түрі: Сценарий-іс-шара алгоритмі	Кредитов: 5 Форма контроля: Сценарий – алгоритм мероприятия	Credits: 5 Form of control: Сценарий – алгоритм мероприятия
Оқу мақсаты мен міндеттері / Учебная цель и задачи / Learning Goal and Objectives	Анимациялық іс-әрекеттің оң мотивациясы, балалардың бос уақытын ұйымдастыру Мақсаты: педагог-аниматордың арнайы дағдыларын игеру және тәжірибе жүзінде қолдану. Міндеттер: сценарлық шеберлік негіздерін, режиссураны, оның өзіндік ерекшеліктері мен мәнерлі құралдарын, қарым-қатынастағы психологиялық-педагогикалық ұстанымды меңгеру; бос уақыт іс-шараларын әдістемелік сауатты ұйымдастыруға үйрету; ойын материалын бос уақыт іс-шарасының тақырыбы мен мазмұнына сәйкес түсіндіре білуді дамыту; өнертапқыштық, жауапкершілік, дербестік және өз шешімдерін қабылдай білуді дамыту.	Технология подготовки и проведения досуговых мероприятий Цель: освоение и отработка специальных навыков педагога-аниматора. Задачи: овладеть основами сценарного мастерства, режиссуры, ее специфических особенностей и выразительных средств, психолого-педагогической установки в общении; научить методически грамотно организовывать досуговые мероприятия; развивать умение интерпретировать игровой материал в соответствии с темой и содержанием досугового мероприятия; развивать изобретательность, ответственность, самостоятельность и умение принимать собственные решения.	Technology for preparing and conducting leisure activities Goal: to master and develop special skills of an animator teacher. Tasks: to master the basics of screenwriting, directing, its specific features and expressive means, psychological and pedagogical attitude in communication; to teach methodically competently organize leisure events; to develop the ability to interpret the game material in accordance with the theme and content of the leisure event; to develop inventiveness, responsibility, independence and the ability to make their own decisions.
Оқытудың нәтижесі / Результат обучения / Learning outcome	ОН1: аудиторияның жас ерекшеліктерін, орны мен уақытын	РО1: уметь методически грамотно организовать и	LO1: be able to methodically organize and conduct a leisure event, taking into

	<p>ескере отырып, бос уақытын ұйымдастыру және өткізу.</p> <p>ОН2: тайм менеджмент негіздерін меңгеру</p> <p>ОН3: шығармашылық қабілеттерін дамыту, жасампаздық қызметке ынталандыру;</p> <p>ОН4: ойын материалын бос уақыт іс-шарасының тақырыбы мен мазмұнына сәйкес түсіндіру.</p> <p>ОН5: демалыс іс-шараларын дайындау және өткізу әдістемесін меңгеру.</p> <p>ОН6: режиссура және актерлік шеберлік негіздерін, сценарийлік шеберлікті, мәнерлі құралдардың ерекше ерекшеліктерін меңгеру.</p> <p>ОН7: шығармашылық және сандық ойлауды дамыту</p>	<p>провести досуговое мероприятие, учитывая возрастные особенности аудитории, места и времени.</p> <p>PO2: владеть основами тайм менеджмента</p> <p>PO3: развивать творческие способности, мотивировать к созидательной деятельности;</p> <p>PO4: интерпретировать игровой материал в соответствии с темой и содержанием досугового мероприятия.</p> <p>PO5: владеть методикой подготовки и проведения досуговых мероприятий.</p> <p>PO6: владеть основами режиссуры и актерского мастерства, сценарного мастерства, специфическими особенностями выразительных средств.</p> <p>PO7: развивать творческое и цифровое мышление</p>	<p>account the age characteristics of the audience, place and time.</p> <p>LO2: master the basics of time management</p> <p>LO3: develop creative abilities, motivate to creative activity;</p> <p>LO4: interpret the game material in accordance with the theme and content of the leisure event.</p> <p>LO5: master the methodology for preparing and conducting leisure activities.</p> <p>LO6: master the basics of directing and acting, screenwriting, and specific features of expressive means.</p> <p>LO7: develop creative and digital thinking</p>
<p>Пәннің қысқаша сипаттамасы / Краткое описание дисциплины / Discipline Summary</p>	<p>Курстың мазмұны бос уақытты өткізу іс-шараларының ерекшеліктері мен типтерін, бос уақытты өткізу бағдарламаларын дайындау кезеңдерін, бос уақытты өткізу іс-шараларының сценарлық-режиссерлік негіздерін, бос уақытты өткізу іс-шараларының практикасының негіздерін, бос уақытты өткізу іс-шараларын жүзеге асыру әдістерін, бос уақытты өткізу іс-шараларына талдау жасауды ашады. Іс-</p>	<p>Содержание курса раскрывает особенности и типы досуговых мероприятий, этапы подготовки досуговых программ, сценарно-режиссёрские основы досуговых мероприятий, основы практики проведения досуговых мероприятий, методы осуществления досуговых мероприятий, проведение анализа досугового мероприятия. Основы тайм менеджмента для продуктивной</p>	<p>The content of the course reveals the features and types of leisure activities, stages of preparation of leisure programs, scenario-directing basics of leisure activities, the basics of the practice of leisure activities, methods of implementation of leisure activities, analysis of leisure activities. The basics of time management for a productive training events. Fundamentals of the atepedagogy.</p>

	шараларды нәтижелі дайындау үшін тайм менеджментінің негіздері. Театр педагогикасының негіздері.	подготовки мероприятий. Основы театральной педагогики.	
Құрастырушы / Разработчик / Developer	Ли Е.Д. Агеева А.А. Капитанец У.В.	Ли Е.Д. Агеева А.А. Капитанец У.В.	Lee E.D. Ageeva A.A. Kapitanets U.V.
Пән атауы / Наименование дисциплины / Name of the discipline	Бос уақытын іс-шаралармен көркем безендіру практикумы	Практикум по художественному оформлению досуговых мероприятий	Workshop on the Design of Leisure Activities
Академикалық кредит саны, бақылау түрі / Количество академических кредитов, форма контроля / Number of academic loans, form of control	Кредиттер: 5 Бақылау түрі: Шығармашылық емтихан (іс-шара дизайны)	Кредитов: 5 Форма контроля: Творческий экзамен (дизайн мероприятия)	Credits: 5 Form of control: Creative exam (design of the event)
Оқу мақсаты мен міндеттері / Учебная цель и задачи / Learning Goal and Objectives	Мақсаты: кеңістіктік ортаны көркем безендірудің іскерліктерін игеру. Міндеттер: көркем безендірудің кеңістіктік көрінісін қалыптастыруға ықпал ететін кеңістіктік ортаның түрлі салаларында бейнелі ойлау дағдыларын дамыту; студенттерді мәдени-бос уақыт бағдарламасын ең аз экономикалық шығындармен қолда бар материалдардан ресімдеуге үйрету; шығармашылық, көркемдік қабілеттерін дамыту.	Цель: овладеть умениями художественного оформления пространственной среды. Задачи: Развивать образное мышление, в различных сферах пространственной среды, пространственное видение художественного оформления; научить студентов с наименьшими экономическими затратами оформить культурно-досуговую программу из имеющихся под рукой материалов; развивать творческие, художественные способности	Goal: master the skills of decorating a spatial environment Tasks: develop imaginative thinking in various areas of the spatial environment, spatial vision of artistic design; teach students to design a cultural and leisure program with the lowest economic costs from the materials available at hand; develop students ' ability to independently study the discipline of mastering the design of cultural and leisure programs; develop creative and artistic abilities
Оқытудың нәтижесі / Результат обучения / Learning outcome	ОН1: Мәдени-бос уақыт бағдарламасын көркемдеу процесін кезең-кезеңмен жүзеге асыра білу.	РО1: уметь поэтапно реализовать процесс художественного оформления культурно-досуговой	LO1: be able to gradually implement the process of artistic design of a cultural and leisure program. LO2: use elements of decorative art in

	<p>ОН2: анимациялық тәжірибеде декорациялық өнер элементтерін пайдалану.</p> <p>ОН3: әр түрлі іс-шараларды ресімдеудің ерекше ерекшеліктерін ескеру;</p> <p>ОН4: ойын және ойын-сауық өткізу үшін күрделі емес реквизит жасау дағдыларын меңгеру: бутафор бұйымдары, декорациялар және көркем безендірудің басқа да компоненттері.</p> <p>ОН5: шығармашылық ойлау мен дизайн-ойлауды дамыту</p> <p>ОН6: қарапайым декорациялар, костюмдер және реквизит жасау негіздерін меңгеру.</p>	<p>программы.</p> <p>РО2: использовать элементы декорационного искусства в анимационной практике.</p> <p>РО3: учитывать специфические особенности оформления различных мероприятий;</p> <p>РО4: владеть навыками изготовления несложного реквизита для проведения игр и развлечений: бутафорские изделия, декорации и другие компоненты художественного оформления.</p> <p>РО5: развивать творческое мышление и дизайн-мышление</p> <p>РО6: владеть основами изготовления простых декораций, костюмов и реквизита.</p>	<p>animation practice.</p> <p>LO3: take into account the specific design features of various events;</p> <p>LO4: master the skills of making simple props for games and entertainment: props, decorations and other components of decoration.</p> <p>LO5: develop creative thinking and design thinking</p> <p>LO6: master the basics of making simple sets, costumes, and props.</p>
<p>Пәннің қысқаша сипаттамасы / Краткое описание дисциплины / Discipline Summary</p>	<p>Курстың мазмұны ойындарды, ойын-сауықтарды, ойын-сауық іс-шараларын: бутафор бұйымдарын, декорацияларды, костюмдерді, реквизиттерді өткізу үшін күрделі емес реквизит дайындау бойынша практикумды ашады. Ұйымдастырушыларға арналған тайм менеджментінің негіздері. Кеңістік дизайнындағы лайфхактар. Түрлі мақсаттар үшін түстер мен кеңістікті пайдалану.</p>	<p>Содержание курса раскрывает приемы художественного оформления досуговых мероприятий, практикум по изготовлению несложного реквизита для проведения игр, развлечений, досуговых мероприятий: бутафорских изделий, декораций, костюмов, реквизита. Основы тайм менеджмента для организаторов. Лайфхаки в дизайне пространства. Использование цвета и пространства для различных целей.</p>	<p>The content of the course reveals the techniques of artistic design of leisure events, a workshop on the production of simple props for games, entertainment, leisure activities: props, decorations, costumes, props. The basics of time-management organizers. Life hacks in space design. Use of color and space for various purposes.</p>
<p>Құрастырушы / Разработчик / Developer</p>	<p>Ли Е.Д. Агеева А.А.</p>	<p>Ли Е.Д. Агеева А.А.</p>	<p>Lee E.D. Ageeva A.A.</p>

Пән атауы / Наименование дисциплины / Name of the discipline	Капитанец У.В. Балалардың жазғы демалысы	Капитанец У.В. Летний отдых детей	Kapitanets U.V. Summer Holidays for Children
Академикалық кредит саны, бақылау түрі / Количество академических кредитов, форма контроля / Number of academic loans, form of control	Кредиттер: 5 Бақылау түрі: Pecha kucha әдісімен таныстыру	Кредитов: 5 Форма контроля: Презентация методом Pechakucha	Credits: 5 Form of control: Presentation by Pecha kucha method
Оқу мақсаты мен міндеттері / Учебная цель и задачи / Learning Goal and Objectives	<p>Мақсаты: әр түрлі үлгідегі қала сыртындағы лагерьлерде және мектеп жанындағы аландарда балалардың жазғы демалысын және сауықтырылуын ұйымдастыру дағдыларын меңгеру.</p> <p>Міндеттер: білім беру ұйымдарында жасөспірімдердің демалысын, тәрбиесін және сауықтырылуын ұйымдастырудың заманауи тәжірибесімен таныстыру; тәрбие жұмысының теориясы мен балалардың бос уақытын ұйымдастыру технологиясы бойынша білім, білік және дағды қалыптастыру; лагерь жағдайында балалар мен жасөспірімдердің біртұтас педагогикалық үдерісін және әр түрлі қызметін ұйымдастыру туралы түсініктерді әзірлеу; балалар лагерінде қызмет бағдарламасын жобалауға дайындау</p>	<p>Цель: владеть навыками организации летнего отдыха и оздоровления детей в загородных лагерях разного типа и пришкольных площадках</p> <p>Задачи: познакомить с современным опытом организации отдыха, воспитания и оздоровления детей подростков в образовательных организациях; сформировать знания, умения и навыки по теории воспитательной работы и технологии организации детского досуга; выработать представления об организации целостного педагогического процесса и разнообразной деятельности детей и подростков в условиях лагеря; подготовить к проектированию программ деятельности в детском лагере</p>	<p>Goal: to master the skills of organizing summer recreation and health improvement for children in country camps of various types and school grounds</p> <p>Tasks: introduce the modern experience of recreation, education and health of children and adolescents in educational organizations; to form knowledge, skills and abilities on the theory of educational work and technology of children's leisure; develop ideas about the organization of a holistic pedagogical process and various activities of children and adolescents in the camp; prepare for the design of programs of activity in a children's camp</p>
Оқытудың нәтижесі / Результат обучения / Learning outcome	ОН1: балалар мен жасөспірімдердің жазғы	PO1: знать психолого-педагогические основы	LO1: know the psychological and pedagogical foundations of summer

	<p>демалысын ұйымдастырудың психологиялық-педагогикалық негіздерін білу.</p> <p>ОН2: жазғы ұйымдастырылған балалар демалысы жүйесіндегі балалар мен жасөспірімдердің бос уақытын ұйымдастыру әдістемесін меңгеру.</p> <p>ОН3: ұжымдық-шығармашылық істерді, мерекелерді, конкурстарды және т. б. өткізу әдістемесін меңгеру.</p> <p>ОН4: ойын технологиясын бос уақыт қызметінде пайдалану</p> <p>ОН5: гуманизм, өмірге құндылық қарым-қатынасты, күйзеліске төзімділікті тәрбиелеу</p> <p>ОН6: командалық білім алу дағдыларын меңгеру</p> <p>ОН7: педагогикалық қарым-қатынас пен тактиканы меңгеру;</p>	<p>организации летнего отдыха детей и подростков.</p> <p>РО2: владеть методикой организации досуговой деятельности детей и подростков в системе летнего организованного детского отдыха.</p> <p>РО3: владеть методикой проведения коллективно-творческих дел, праздников, конкурсов и др.</p> <p>РО4: использовать игровые технологии в досуговой деятельности</p> <p>РО5: воспитывать гуманизм, ценностное отношение к жизни, стрессоустойчивость</p> <p>РО6: владеть навыками командообразования</p> <p>РО7: владеть педагогическим общением и тактом.</p>	<p>recreation for children and adolescents.</p> <p>LO2: master the methodology of organizing leisure activities for children and adolescents in the system of summer organized children's recreation.</p> <p>LO3: master the methods of conducting collective creative Affairs, holidays, competitions, etc.</p> <p>LO4: use gaming technologies in leisure activities</p> <p>LO5: nurture humanism, value-based attitude to life, stress tolerance</p> <p>LO6: have team building skills</p> <p>LO7: master pedagogical communication and tact;</p>
<p>Пәннің қысқаша сипаттамасы / Краткое описание дисциплины / Discipline Summary</p>	<p>Курстың мазмұны балалар мен жасөспірімдердің жазғы демалуының практикалық негіздерін, лагерьдегі ауысымды ұйымдастыру әдістемесін, лагерьдегі тәрбие үрдісін ұйымдастыруды ашады. Әртүрлі жастағы топтар үшін команда құру негіздері. Ойын технологиялары. Балалармен жеке жұмыс. ҚББ балалармен жұмыс. Педагогикалық қарым-қатынас негіздері. Балалар ұжымын дамыту әдістері.</p>	<p>Содержание курса раскрывает практические основы летнего отдыха детей и подростков, методику организации смены в лагере, организацию воспитательного процесса в лагере. Основы командообразования для разновозрастных групп. Игровые технологии. Индивидуальная работа с детьми. Работа с детьми с ООП. Основы педагогического общения. Методы развития детского коллектива.</p>	<p>The content of the course reveals the practical basics of summer recreation for children and teenagers, the method of organizing shifts in the camp, the organization of the educational process in the camp. Basics of team building for different age groups. Game technology. Individual work with children. Working with children with SEN. Basics of pedagogical communication. Methodsofdevelopmentofchildren'sgroups.</p>
<p>Құрастырушы / Разработчик /</p>	<p>Ли Е.Д.</p>	<p>Ли Е.Д.</p>	<p>Lee E.D.</p>

Developer	Агеева А.А. Капитанец У.В.	Агеева А.А. Капитанец У.В.	Ageeva A.A. Kapitanets U.V.
Пән атауы / Наименование дисциплины / Name of the discipline	Театр педагогикасы	Театральная педагогика	theatrical pedagogy
Академикалық кредит саны, бақылау түрі / Количество академических кредитов, форма контроля / Number of academic loans, form of control	Кредиттер: 5 Бақылау түрі:	Кредитов: 5 Форма контроля: коллективная или индивидуальная театральная постановка	Credits: 5 Form of control:
Оқу мақсаты мен міндеттері / Учебная цель и задачи / Learning Goal and Objectives	Мақсаты: актерлік шеберлікті меңгеру және оларды педагогикалық қызметте қолдану Міндеттер: Театр өнерінің қыр-сырымен таныстыру, актерлік шеберліктерін дамыту; сөйлеу техникасын жетілдіру	Цель: владеть навыками актерского мастерства и применять их в педагогической деятельности Задачи: Познакомить с основами театрального искусства, развивать умения актерского мастерства; совершенствовать технику речи	Goal: own the skills of acting and apply them in pedagogical activities Tasks: Introduce the basics of theatrical art, develop the skills of acting; improve speech technique
Оқытудың нәтижесі / Результат обучения / Learning outcome	ОН1: орындаушылық өнердің негіздерін білу ОН2 театр және театр өнерінің тарихын біледі ОН3: балалардың бос уақытында театр педагогикасының негізгі қағидалары мен ережелерін қолдану ОН4: шығармашылық атмосфераны, оқу мен білім алу үшін гүлденген ортаны құра білу ОН5: актерлік шеберлікті пайдалана отырып, шығармашылық топта жұмыс істеу қабілетін көрсету, театрландырылған қойылымды көрсету	РО1: знать основы сценического мастерства РО2 знать историю театра и театрального искусства РО3: применять основные принципы и правила театральной педагогики в досуговой деятельности детей РО4: уметь создавать творческую атмосферу, благополучный среду для обучения и воспитания РО5: демонстрировать умение работать в творческом коллективе, презентовать театральную постановку, применяя актерское мастерство	LO1: to know the basics of stage skills LO2 to know the history of theater and theatrical art LO3: apply the basic principles and rules of theater pedagogy in the leisure activities of children LO4: be able to create a creative atmosphere, a prosperous environment for education and upbringing LO5: demonstrate the ability to work in the creative team, present theatrical production, applying acting skills

<p>Пәннің қысқаша сипаттамасы / Краткое описание дисциплины / Discipline Summary</p>	<p>Курс театр өнерінің негіздерімен таныстыруға және оқытуда қолдану үшін актерлік шеберлікті қалыптастыруға бағытталған. Мектепке дейінгі және мектеп педагогикасындағы драматизация негіздері. Актерлік шеберлік. Мәнерлеп оқу. Өз бетінше жұмыс істеу принциптері. балалар театры. Мұғалім мен балалардың шығармашылық салауаттылығы.</p>	<p>Курс направлен на ознакомление с основами театрального искусства и формирование навыков актерского мастерства для использования в педагогической деятельности. Основы драматизации в дошкольной и школьной педагогике. Актерское мастерство. Выразительное чтение. Принципы самодеятельности. Детский театр. Творческое самочувствие педагога и детей.</p>	<p>The course is aimed at getting acquainted with the basics of theatrical art and the formation of acting skills for use in pedagogical activities. Fundamentals of dramatization in preschool and school pedagogy. Acting. Expressive reading. Principles of amateur performances. Children's Theatre. Creative well-being of the teacher and children.</p>
<p>Құрастырушы / Разработчик / Developer</p>	<p>Ли Е.Д. Агеева А.А. Капитанец У.В.</p>	<p>Ли Е.Д. Агеева А.А. Капитанец У.В.</p>	<p>Lee E.D. Ageeva A.A. Kapitanets U.V.</p>